Районное муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение «Знаменский детский сад «Ромашка»

Принято:
на педагогическом совете

протокол № 1 от 31.08.23

Утверждаю:
заведующий _____ Е.П. Мезенцева

Приказ 83 от 31.08. 2023г

Рабочая программа
(на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования)
на 2023-2024 уч.г.
Срок реализации – 1 год
Возрастная группа: 2-3 лет

Составители: Знобищева Е.П.
Щеголихина О.В.

2023 год
р.п.Знаменка

Содержание

Целевой раздел программы
Пояснительная записка …….. …3
Принципы и подходы к формированию программы …….. …4
Возрастные особенности детей 2-3 лет…….5
Целевые ориентиры программы…….9
Планируемые результаты освоения программы ……...10
Содержательный раздел программы……...17
1. Образовательная область «Речевое развитие»……20
2. Образовательная область «Познавательное развитие»……..45
3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»……...65
4. Образовательная область «Социально-комуникативное развитие»……84
5. Взаимодействие с родителями ……..140
6. Организация предметно-развивающей среды……..143
7. Методическая литература ……145

Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей первой младшей группы построена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» ФЗ-273 от 29.12.2012; Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, основной образовательной программой ДОУ, а также на основе методических рекомендаций программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой., ведущими целями которой являются: введение детей в мир общечеловеческой культуры через фундаментальные проблемы, которые ребёнок самостоятельно «открывает» на основе мышления и творческого воображения в разных видах активной деятельности, расширяя жизненный опыт.

Цель программы : создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе.

Цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения цели программы первостепенное значение имеют:

создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

•максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;

Данная цель реализуются в процессе организации различных видов детской деятельности:
игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, художественной, чтения;
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- в самостоятельной деятельности детей;
- в процессе взаимодействия с семьями детей.

Настоящая Программа обеспечивает разностороннее развитие детей от 2-3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому

Принципы и подходы к формированию программы

Рабочая программа первой младшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы, сформулированные на основе особенностей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

Возрастные особенности развития детей 2-3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения , в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К тремгодам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Физическое развитие

Детям этого возраста непросто управлять своими движениями. Центр тяжести у них расположен выше, чем у взрослых. Большая часть веса приходится на верхнюю половину тела. Поэтому они быстрее теряют равновесие, им сложно остановиться на бегу или поймать большой мяч и не упасть. Способность совершать движения большой

амплитуды: бегать, прыгать, бросать предметы развивается быстрее. Это – так называемая грубая моторика. Развитие мелкой моторики, то есть способности совершать точные движения мелкой амплитуды кистями рук и пальцами (пользоваться вилкой и ложкой, управляться с карандашом и т.д.) – происходит медленнее.

Социально-коммуникативное развитие

На протяжении раннего возраста происходит все более отчетливая дифференциация представлений ребенка о своих возможностях, способностях и действиях, уточняется отношение его к себе как к действующему субъекту с одной стороны и определенной уникальной целостности, обладающей постоянством черт и характеристик,— с другой. Все эти изменения образа себя у ребенка наглядно проявляются в его поведении. К концу второго года все дети безошибочно показывают свой носик, глазки, ротик, узнают себя на фотографии, знают, где их место за столом, какую одежду надевать на прогулку. Для формирования у ребенка представлений о своих возможностях необходимо отмечать успехи каждого малыша, комментировать его действия, поощрять настойчивость в деятельности. Обращать внимание ребенка на ошибки следует деликатно; помогая исправить их, взрослый должен обязательно поддержать в малыше уверенность, что он вскоре все научится делать правильно.

На третьем году дети обычно имеют отчетливое представление о себе как о мальчике или девочке, а поэтому уже в этом возрасте следует уделять внимание формированию у ребенка поло-ролевой идентификации: указывать на особенности прически и одежды мальчиков и девочек, предлагать в играх девочкам быть мамой, тетей, няней, мальчикам — папой, дядей, шофером и т.п. Как правило, в группах раннего возраста находятся преимущественно игрушки «для девочек» (куклы и предметы ухода за ними) и игрушки, «нейтральные» с точки зрения поло-ролевой принадлежности (кубики, мячи, пирамидки). Такие традиционные игрушки для мальчиков, как машинки, солдатики, рыцари, всадники, игрушечные молотки, плоскогубцы и т.п. часто отсутствуют. Однако в групповом помещении и на участке должны быть игрушки как для девочек, так и для мальчиков. Это не значит, что девочки могут играть только с куклами, а мальчики с машинками. Каждый в праве играть с теми игрушками, которые ему нравятся, но ассортимент надо подобрать таким образом, чтобы стимулировать игры, способствующие поло-ролевой идентификации.

Социальные навыки в раннем возрасте формируются преимущественно в ходе ежедневных процедур, которые занимают большую часть времени, проводимого малышом в группе полного дня. Они не должны рассматриваться как простое обеспечение физиологических нужд ребенка. Все процедуры и то, как они проводятся, составляют важную часть педагогического процесса.

Познавательное развитие

На втором году жизни ребенок при помощи взрослых осваивает способы использования предметов. Помимо предметных действий, связанных с бытовой деятельностью, большое место в этот период отводится обучению детей обращению с дидактическими игрушками (пирамидками, кубиками, вкладышами), а также орудийным действиям -- умениям пользоваться несложными предметами-орудиями: палкой, чтобы приблизить к себе отдаленный предмет, сачком для вылавливания плавающих игрушек, совком и лопаткой в игре с песком и снегом.

В процессе овладения действиями с предметами происходит сенсорное развитие детей, совершенствуется восприятие предметов и их свойств (формы, величины, цвета, положения в пространстве). Сначала по образцу, а потом и по слову ребенок может из двух-трех цветных шариков выбрать один требуемого цвета или из двух-трех матрешек разной величины (резко контрастных) выбрать самую маленькую. Восприятие окружающего становится более точным. В решении задач сенсорного развития существенную роль играет подбор игрушек и пособий разных по цвету, форме, материалу. Следует подбирать предметы контрастные по одному из признаков, но сходные по другим (например, шарики, кубики одного цвета, но разные по размеру).

Речевое развитие

Разнообразие предметов и их свойств привлекает внимание детей, а подчеркнутое различие и сходство признаков углубляет, уточняет восприятие. Понимание речи окружающих развивается довольно легко. Достаточно несколько раз обозначить словом предмет или действие, как ребенок запоминает их названия. Работа воспитателя по развитию речи и ориентировки ребенка в окружающем должна проходить одновременно.

Художественно-эстетическое развитие

Происходят следующие изменения: овладение сенсорными эталонами, которые помогут детям освоить цвета, формы, размеры (однако это не только узнавание, но и развитие чувства цвета, формы, поскольку созданы условия выбора, сравнения, предпочтения); обогащение содержания творческой деятельности; овладение «языком» творчества. В этот период совершается качественное изменение в творческой деятельности ребенка. Он самоопределяется, проявляет собственное «Я» при создании продуктов творчества. Он рисует, лепит для себя, вкладывая в это собственный опыт и свое видение предмета, явления. Обычно считается, что это период изображения детьми отдельных предметов, форм. В это время для детей главное - выразить свое мироощущение, через цвет, форму, композицию. У детей проявляется предпочтение к тому или иному цвету, интерес к детализации, выделению характерных признаков предмета, появляется любимая тематика у мальчиков и девочек.

Целевые ориентиры освоения рабочей программы

• Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

• Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

• Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

• Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»,«спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

• Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

• Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

• Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

• Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

• С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

• Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движения.

Планируемые результаты освоения программы

Интегративные качества:

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками:

- обладает соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, лазание, катание, бросание, метание, прыжки);
- выражает желание играть в подвижные игры с простым содержанием,несложными движениями;
- самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания;
- антропометрические показатели (вес, рост) в норме;
- имеет первичные представления о себе как о человеке, знает название основных частей тела, их функции.

Любознательный, активный:

- принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых),

- проявляет интерес к игровым действиям сверстников;
- показывает интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях;
- принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование);
- с интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации;
- проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

Эмоционально отзывчивый:

- проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности;
- проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихи);
- эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные);
- проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает весёлые и грустные мелодии.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками:

- умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им;
- проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
- может по собственной инициативе рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;
- может по просьбе взрослого рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;
- речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения:

- Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их;
- соблюдает правила элементарной вежливости; самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», « спокойной ночи»;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

- Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры;
- проявляет желание самостоятельно подбирать и использовать предметы-заместители;
- сооружает элементарные постройки по образцу;
- проявляет желание строить самостоятельно;
- ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

- умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру;
- отвечает на простейшие вопросы «кто?», «что?», «что делает?»;
- проявляет интерес к книгам;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций;
- выполняет простейшие поручения взрослого.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.

Знает:

- названия частей тела;

- название частей лица;
- своё имя;
- свой пол;
- имена членов своей семьи.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для общения со взрослыми и сверстниками;
- способен выражать свои ощущения в словесной форме.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия;
- способен согласовывать существительные с местоимениями и глаголами, строить простые предложения из 2–4 слов;
- владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинство согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных) звуков;
- способен понимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, с помощью взрослого рассказать об игрушке (картинке).

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- сопровождает речью игровые и бытовые действия;
- способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание;
- способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок.

Развитие литературной речи:

- активно реагирует на содержание знакомых произведений;
- повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;
- способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;
- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт;
- появляются любимые сказки, стихи;

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- способен вслушиваться в звучание слова;
- знаком (в практическом плане) с терминами «слово», «звук».

<u>Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</u>

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;
- различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;
- умеет ритмично наносить мазки, штрихи, линии;
- умеет отламывать от большого комка глины маленькие, умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, сплющивать шар, столбик; соединять концы столбика в кольцо, плотно прижимая, их друг к другу;
- наклеивает готовые формы для создания аппликативного образа;
- лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Развитие детского творчества:

- называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке;
- дополнять рисунок, лепку в сотворчестве со взрослым;
- проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.);

Приобщение к изобразительному искусству:

- узнает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально откликается на них;
- проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики.

Приобщение к конструктивно-модельной деятельности:

- знает и называет детали: кубик, кирпичики, 3-хгранная призма, пластина, цилиндр;
- умеет располагать строительные формы на плоскости;
- строит самостоятельно, убирает конструктор на место;
- сооружает элементарные постройки по образцу (башенки, домики, машины);
- ориентируется в пространстве (вверху-внизу);
- пользуется дополнительными сюжетными игрушками, соизмеримыми масштабам построек;
- умеет пользоваться пластмассовым конструктором;
- использует в летнее время в постройке песок, воду, желуди и т.д.;

<u>Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»</u>

Сенсорное развитие:

- свободно ориентируется в цвете предметов, называет некоторые цвета
- ориентируется в величине предметов

- ориентируется в плоскостных и объёмных фигурах, подбирая формы по предлагаемому образцу и слову

Формирование элементарных математических представлений:

- может образовать группу из однородных предметов, различает один и много, много и мало предметов
- различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы), называет их размер
- ориентируется в предметах разной формы, узнаёт шар и куб
- ориентируется в окружающем пространстве группы, участка детского сада, в частях собственного тела

Приобщение к социокультурным ценностям:

- имеет представление о предметах ближайшего окружения;
- имеет в словаре обобщающие понятия: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.;
- имеет представление о транспортных средствах ближайшего окружения;

Первичные представления об объектах окружающего мира:

- называет цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны(бумага, дерево, ткань, глина); сравнивает знакомые предметы (разные шапки, обувь и т. п.);
- подбирает предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группирует их по способу использования (из чашки пьют и т. д.);
- устанавливает сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик-маленький кубик);
- называет свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.;

Ознакомление с миром природы:

- имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные — обитатели леса, птицы;
- различает по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.);

- имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В структуру образовательного процесса первой младшей группы включены такие компоненты как:

- организованная образовательная деятельность;
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

Организованая образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении организованной образовательной деятельности по физическому развитию, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Познавательная деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объём организованной образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН. Предельно допустимая образовательная нагрузка не превышает установленных норм СанПиНа 2.4.1.3049-13 (не более 10 ООД в неделю по 8 - 10 минут с детьми 2-3 лет).

ООД по физической культуре проводятся 3 раза в неделю: 2 ООД в группе, 1 ООД на улице. ООД по музыке проводятся музыкальным руководителем

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

1.Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие» включает направления «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», « Развитие детской речи».

Содержание направлений по речевому развитию нацелено на развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг. Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

К концу года дети первой младшей группы могут:

- сопровождать речью игровые и бытовые действия;
- слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения;
- слушать доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы, при повторном чтении проговаривать слова, небольшие фразы;
- рассматривать иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога;
- поделиться информацией, пожаловаться на неудобство, на негативные действия сверстника.

Режим реализации программы

Познавательное развитие	Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество образовательных ситуаций в неделю	Длительность образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
Развитие речи	72	2	10 минут	групповая

Календарно – тематическое планирование

Познавательное развитие , речевое развитие	Сентябрь			
	1неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1. **Развитие речи**	**1.Путешествие по территории участка** **Цель.** Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то	**3.Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»** **Цель.** Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесенные взрослым по-разному	**5. Повторение сказки «Репка». Дид.упр-е «Кто что ест?)** **Цель.** Напонить детям сказку; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, кто что ест; активизировать в речи	**7. Дид. Игра «Кто что делает?»** **Цель.**учить детей рассматривая картинку, называть изображенные на ней предметы и их качества, действия; выполнять действия, которые они видят на картинке; развивать

	проговорить или сделать). **2.Путешествие по комнате** **Цель.** Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).	(но без сюсюканья): *Саша – Сашенька – Сашуля),* преодолеть застенчивость. **4.Рассказывание сказки «Репка»** **Цель.** Учить детей внимательно слушать сказку. Рассказывание которой сопровождается показом фигурок настольного театра. Вызвать желание у детей прослушать сказку еще раз. (В.В. Гербова, А.И. Максаков стр.39)	глаголы лакать, грызть, есть (В.В. Гербова, А.И. Максаков стр.39)	игровые навыки (В.В. Гербова, А.И. Максаков стр.38) **8.Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко»** **Цель.** Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).
	Октябрь			
Развитие речи	**1. Чтение немецкой народной песенки «Три веселых**	**3. Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что**	**5. Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше»**	**7. Игры и упражнения на звукопроизношение (звук *у*). Чтение**

	братца» **Цель.** Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки. **2. Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх – вниз»** **Цель.** Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь	**ест?», «Скажи „*а*“»** **Цель.** Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызет корочку сыра, собака – косточку и т. д.); активизировать в речи детей глаголы *лакать, грызть, есть;* учить отчетливо произносить звук *а,* небольшие фразы. **4. Дидактические игры «Поручения», «Лошадки»** **Цель.** Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие	**Цель.** Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков *и, а* и звукосочетания ид.Учить детей рассматривать картину. **6. Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь»** **Цель.** Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	**песенки «Разговоры»** **Цель.** Закрепить правильное произношение звука *у* (изолированного и в звукосочетаниях). **8. Рассматривание сюжетных картин («В песочнице»)** **Цель.** Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.

	детям понять значение слов *вверх – вниз,* научить отчетливо произносить их.	действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх – спуститься); учить отчетливо произносить звук *и.*		
	Ноябрь			
Развитие речи	**1. Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра…»** **Цель.** Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается	**3. Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение детям русской народной потешки «Пошел котик на торжок…»** **Цель.** Закрепить умение детей объединять действием 2–3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошел котик на	**5. Чтение сказки «Козлятки и волк»** **Цель.** Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (в обр. К. Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку. **6. Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка»** **Цель.** Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы,	**7. Рассматривание сюжетных картин («Друзья»)** **Цель.** Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы. **8. Дидактическое упражнение «Выше – ниже, дальше – ближе»** **Цель.** Упражнять детей

	в потешке. **2. Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит»** **Цель.** С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух.	торжок…». **4. Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками** **Цель.** Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя («сделайте так-то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию.	что сказать ей (или любому другому родному человеку).	в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память. **9. Рассматривание автомашин (игрушки)** Цель. Учить детей различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, а также

	Декабрь			
Развитие речи	**1. Дидактические игры на произношение звуков м – мь, п – пь, б – бь.Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?»** **Цель.** Формировать умение четко произносить звуки *м – мь, п – пь, б – бь* в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание. **2. Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал „мяу“?»**	**3. Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал „мяу“?»** Цель. Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза. **4. Дидактические упражнения на произношение звука ф. Дидактическая игра «Далеко – близко»** **Цель.** Укреплять артикуляционный и	**5. Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал „мяу“?». Повторение песенки «Пошел котик на торжок…»** **Цель.** Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошел котик на торжок…». **6. Дидактическая игра «Подбери перышко»** **Цель.** Учить детей различать и называть красный, желтый,	**7. Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)** Цель. Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы. **8. Дидактические упражнения и игры на произношение звуков. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси»** **Цель.** Учить детей правильно и отчетливо произносить звук **к,** способствовать развитию голосового

	Цель. Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.	голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука *ф;* учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта *(далеко – близко)* и использовать в речи соответствующие слова.	зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.	аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением. 9.
	Январь			
Развитие речи	**1. Чтение сказки А. Н. Толстого «Три медведя»** Цель. Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их	**3. Рассказывание без наглядного сопровождения** **Цель.** Развивать у детей способность понимать содержание	**5. Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик…»** **Цель.** Вспомнить с детьми знакомые сказки,	**7. Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?»** **Цель.** Учить детей правильно называть домашних животных и

	внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения. **2. Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?»** **Цель.** Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.	рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте. **4. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков д, дь** **Цель.** Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.	помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку. **6. Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи** **Цель.** Упражнять детей в отчетливом произношении звуков *т, ть,* развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.	их детенышей; угадывать животное по описанию.

	Февраль			
Развитие речи	**1. Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду»** **Цель.** Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обраб. М. Булатова) и песенкой-присказкой. **2. Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата** **Цель.** Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова,	**3. Чтение потешки «Наша Маша маленька…», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает»** **Цель.** Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова*аленька, черноброва*; вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С. Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотвор ении. **4. Повторение**	**5. Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?»** **Цель.** Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению. **6. Инсценирование сказки «Теремок»** **Цель.** Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание	**7. Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд»** **Цель.** Совершенствова ть умение слушать рассказ без наглядного сопровождения. **8. Рассматривание сюжетной картины** (см. занятия 6 (октябрь), 7 (ноябрь), 7 (декабрь)). **Цель.** Проанализирова ть: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.

	заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука *х*(изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах).	**стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чье»** **Цель.** Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.	воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре).	
	Март			
Развитие речи	**1. Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка»** **Цель.** Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать	**3. Чтение произведения К. Чуковского «Путаница»** **Цель.** Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного веселого	**5. Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения** **Цель.** Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	**7. Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка»** **Цель.** Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней.

	рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях. **2. Рассматривание сюжетных картин** **(по выбору воспитателя)** **Цель.** Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.	стихотворного текста **4. Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?»** **Цель.** Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению.	**6. Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»** **Цель.** Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук *э,* звукоподражание *эй.*	Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке. **8. Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»** **Цель.** Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения. 9.
	Апрель			
Развитие речи	**1. Чтение сказки**	**3. Дидактическое упражнение «Я ищу**	**5. Рассматривание картин из серии**	**7. Чтение сказки Д.**

	«Маша и медведь» **Цель.** Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обраб. М. Булатова). **2. Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке** **Цель.** Постараться убедить детей в том, что, рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки «Маша и медведь», прививая им интерес к драматизации.	**детей, которые полюбили бы меня…»** **Цель.** Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней. **4. Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»** **Цель.** Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.	**«Домашние животные»** **Цель.** Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь. **6. Купание куклы Кати** **Цель.** Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: *ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода;* показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.	**Биссета «Га-га-га»** **Цель.** Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний. **8. Повторение материала** **Цель.** С помощью разных приемов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям.

	Май			
1. Развитие речи	**1. Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка-ревушка»** **Цель.** Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка-ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится. **2. Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят** **Цель.** Продолжать учить детей	**3. Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок»** **Цель.** Познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков. **4. Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик»** **Цель.** Помочь детям	**5. Дидактические упражнения «Так иди не так?». Чтение песенки «Снегирек»** **Цель.** Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох. **6. Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок»** **Цель.** Познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и Мышонок», учить	**7. Здравствуй, весна!** **Цель.** Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее. **8. Повторение материала**

	рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).	осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик».	помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.	

Формирование интереса и потребности в чтении

Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это? », «Что делает? ».

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой для второй группы раннего возраста,

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Чтение художественной литературы ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и детей и самостоятельной деятельности детей в первой и второй половине дня.

Комплексно-тематическое планирование «Чтение художественной литературы»

Месяц	Совместная деятельность
Сентябрь	Русский фольклор Песенки, потешки, заклички «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду!Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...». «ой дуду, дуду, дуду..»; «Радуга – дуга..»; «Божья коровка…»; Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова. «Курочка ряба» обраб. К.Ушинского, Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Мячик», «Бычок», «Лошадка» (из цикла "Игрушки»), «Кто как кричит», «Младший брат», «Разговор с мамой», «Погремушка», «Наступили холода», «Машенька», «Страшная птица», «Башмаки», «Птичка», «Снег» А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка», «Девочка чумазая»; С.Капутикян «Хлюп-хлюп», «Маша не плачет», «Обновка», Все спят», Кто скорее допьёт», «Маша обедает»

	<u>Проза</u> Д.Мамин – Сибиряк « Притча о молочке», овсяной Кашке и сером котишке Мурке», «Сказка про храброго Зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Пришла весна», «У Вари был чиж» «Таня знала буквы», «Птица свила гнездо», «Был у Пети и Миши конь...»; Л.Толстой. «Три медведя», «Тетерев сидел на дереве»; В. Сутеев «Кто сказал „мяу"», «Цыплёнок и утёнок», «Три котёнка»; <u>Фольклор народов мира</u> Песенки и сказки разных народов «Раговоры», чуваш.,пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б, Заходера.
Октябрь	<u>Русский фольклор</u> Песенки, потешки, заклички «Наша Маша маленька…», «Ладушки, ладушки!», «Петушок, петушок…», «Три-та-та!...», «Пальчик – мальчик…» «Из – за леса, из-за гор»; «Барашеньки»; «Заря-заряница..»; <u>Поэзия.</u> В. Берестов.«Котёнок», «Щенок», «Коза», «Больная кукла», «Котенок»; «Бычок», «Петушки», «Жаворонок», «Гололедица», «Весёлое лето», «Лисица – медсестрица»; Л.Толстой «Была у Насти кукла», «Спала кошка на крыше», «У Розки были щенки» <u>Проза</u>

	В. Бианки. «Лис и мышонок», «Купание медвежат», «Мишка – башка»; Г. Балл «Желтячок», «Новичок на прогулке»; Н. Павлова. «Земляничка». Произведения поэтов и писателей разных стран С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой. <u>Фольклор народов мира</u> Песенки и сказки разных народов «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю.Григорьева; «Котауси и Мауси»; англ., обр, К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...»; пер. с молд. И. Токмаковой; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой;
Ноябрь	<u>Русский фольклор</u> Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...» «Лень – потягота»; «На улице три курицы..»; <u>Сказки</u> Снегурушка и лиса»; «Петушок и бобовое зернышко»; «Как коза избушку построила» «Репка» обр. К.Ушинского, <u>Проза.</u> П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака. Д. Биссет. «Га-га-га!», «Мистер Крококот», «История дракончика Тима», «Лягушка в зеркале» пер. с англ. Н.

	Шерешевской; М.Бонд «Медвежонок Паддингтон» (в сокр.) пер. с англ. Т.Карелиной; Ч.Янчарский. «В магазине игрушек», «амокат», «Друзья».. из книги «Приключения Мишки Ушастика»),пер. с польск. В. Приходько. <u>Поэзия.</u> К.Ушинский «Васька» Э.Шим «Курочка», «Петух и наседка», «Всё умеют сами», «Я домой пришла» В.Сутеев «Три котёнка» С.Черный «Телёнок сосет», «Концерт», «Про катюшу», «Приставалка»; А.Шибаев «Кто кем становится», «Сказку вспомнить нужно»; <u>Фольклор народов мира</u> Песенки и сказки разных народов «Дождик! Дождик!...» франц. в обр. Н.Гернет и С.Гиппиус «Помогите!», «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод» пер.С.Маршака «Купите лук…» шотландская пер. И.Токмаковой «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина;
Декабрь	<u>Русский фольклор</u> Песенки, потешки, заклички. «Водичка, водичка…»; «Как у нашего кота…»; «Травка – Муравка…»; «Сидит белка на тележке…»; «Ай качи-качи-качи!...» «Чигарики-чок-чигары…»; «Сидит, сидит зайка…»; <u>Сказки.</u> «Теремок» обр. Е.Чарушина, «Лиса-Лапотница» обр. В.Даля,

	«Кот, петух и лиса» обр. М.Боголюбской, «Гуси – лебеди» обр. М.Булатова, <u>Поэзия</u> З.Александрова «Катя в яслях», «Прятки», «Утром», «Раз-два-три-четыре-пять» «Елочка», «У нас в квартире», «Мы оделись раньше всех», «Вкусная каша», «Одуванчик», «Мой мишка», «Купанье», «Прятки», «Кролики»; О.Высотская. «Ёлочка», «На санках» Т.Эльчин «Зимняя песенка» <u>Проза</u> Я.Балтвилкс «Стишок с отгадками» пер с латыш. Д.Цесельчука А.Босев «Трое» пер. с болг. В Викторова; А.Босев «Дождь» пер. с болг. И.Мазнина А.Босев «Поёт зяблик» пер. с болг. И.Токмаковой <u>Фольклор народов мира</u> Песенки и сказки разных народов «Танцуй, моя кукла» норвежская пер.Ю.Вронского «Сапожник», «Дедушка Рох» обр.Б.Заходера «Ой, в зелёном бору…» обраб. Р.Заславского
Январь	<u>Русский фольклор</u> Песенки, потешки, заклички. «Тили-бом! Тили-бом!»; «Стучит, бренчит по улице»; «Ваня, Ваня- простота..»; «Солнышко – вёдрышко…»; «Киска, киска, киска, брысь!»; «Еду. Еду к бабе к деду..»; <u>Сказки.</u> «Зайкина избушка» (в обр. О.Капицы)

	«Петушок и бобовое зернышко» обр. О.Капицы, «Как коза избушку построила» обр. М.Булатова, «Волк и козлята» обр. А.Н.Толстого, <u>Поэзия.</u> Н. Пикулева «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин«Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»), «свет наш солнышко!...», «Месяц, месяц…», «Ветер, ветер…» (из сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях»); <u>Проза</u> А.Ремизов «Пальцы»; А.Каралийчев «Маленький утёнок» пер. с болг.М.Качауновой; Б.Левандовская «Далеко и близко» пер. с польск. Автора; Д.Лукич «Три плюшевые сказки: «Утренняя плюшевая сказка», «Дневная плюшевая сказка» «Вечерняя плюшевая сказка», пер. Л.Яхнина ; <u>Фольклор народов мира</u> Песенки и сказки разных народов «По деревьям скок…» обраб. А.Прокофьева и А.Чапура «Что за грохот?» Пер. С.Маршака «Ой ты, заюшка, пострел…»; «Ты , собачка, не лай…» пер. И.Токмаковой
Февраль	<u>Русский фольклор</u> Песенки, потешки, заклички. «Люли, люлюшки»; «Во саду – садочке»; «Сорока-белобока»; «Идёт коза рогатая»; «Гуси вы, гуси»; «Тень, тень, потетень»; <u>Сказки.</u>

	«Колобок» обр.К.Ушинского, «Теремок» обр. М.Булатова, «Козлятки и волк» обр.К.Ушинского, «Снегурушка и лиса» обр. М.Булатова, <u>Проза</u> Л.Муур «крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду» пер. с англ. О.Образцовой; Й.Чапек «Трудный день», «В лесу» , «Кукла Яринка» (из книги «Приключение песика и кошечки») пер. с чешск. Г.Лукина; Т.Эгнер «Как Уле Якоп повывал в городе» (в сокр.) пер. с норвеж. Г.Балла и Ю.Каржавиной; К.Ушинский «Лиса Патрикеевна», «Васька», «Петушок с семьёй», «Уточки», «Ветер и Солнце»; <u>Поэзия</u> М. Лермонтов «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А.Введенский «Мышка», «Загадка», «песня машиниста»; К.Чуковский.«Федотка», «Путаница», «Радость», «Краденное солнце», «Ёжики смеются», «Слониха читает», «Ёлка», «Чудо – дерево», «Муха – цокотуха»; И.Токмакова «Где спит рыбка», «Медведь», «Десять птичек – стайка», «Дождик», «Баиньки», «Плим» <u>Фольклор народов мира</u> Песенки и сказки разных народов «Знаешь мама где я была» грузинская (в обр.В.Берестова) «Две фасольки, три боба», пер. с литовского Е.Юдина «Медвежья колыбельная» пер. латыш. А.Ремизова
<u>Март</u>	<u>Русский фольклор</u> Песенки, потешки, заклички. «Синичка, синичка»; «Уж я Танюшке пирог испеку»; «Кот на печку пошёл»; «Катя, Катя маленька»; «Ай, ду-ду, ду-ду,ду-ду!...»;

	«Вдоль по реченьке лебёдушка плывёт…»; <u>Сказки</u>. «Маша и медведь» обр. М.Булатова, «Лиса и заяц» обр. В.Даля, «Ворона» обр. В.Даля, «Бычок – черный бочок, белые копытца» обр. М.Булатова, <u>Проза</u> Т.Александрова «Хрюшка и Чушка», «Медвежонок Бурик», «Зверик»; Л.Воронкова «Маша – растеряша», «снег идёт» (из книги «Снег идёт») Ю.Дмитриев «Кто без крыльев летает», «Синий шалашик»; Б.Житков «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»; <u>Поэзия</u> К.Бальмонт «Комарики- макарики», «Росинка»; А.Блок «Зайчик» С.Городецкий «Колыбельная ветровая», «Кто это?» В.Жуковский «Птичка»; Д.Хармс «Кораблик», Д.Хармс и Н. Радлов Рассказы в картинках: «Упрямые козлы», «Добрая утка», «Не качались бы..», «Где же детки?», «Где клубок?» <u>Фольклор народов мира</u> Песенки и сказки разных народов «Кораблик» английская (в обр.С.Маршака); «Котауси и Мауси. Обр. К.Чуковского; «Приходите в гости» венгерская (в обр. Э.Котляр)
Апрель	<u>Русский фольклор</u> Песенки, потешки, заклички. «Как у нашего кота»;

	«Конь»; «Улита, улита»; «Мыши»; «У нашего луня»; «Курочка-рябушечка..»; «Бежала лесочком..»; <u>Сказки.</u> «У страха глаза велики» обр. М.Сериковой, «Лиса и журавль» обр. А.Афанасьева, «Война грибов с ягодами» обр. В.Даля, «Хитрая лиса» корякская пер.Г.Меновщикова, <u>Проза</u> М.Зощенко « Умная птичка»; С.Козлов «Дружба», «Такое дерево»; Э.Мошковская «Митя приехал», «Пусть он сидит»; Н.Носов «Ступеньки»; <u>Поэзия</u> А.Кольцов «Дуют ветры» (из стихотворения «Русская песня»; И.Косяков «Всё она»; А.Майков «Ласточка примчалась» (из новогреческих песен), «Колыбельная песня»; И.Никитин «Зашумела, разгулялась…» (из стихотворения «Песня») А.Плещеев «Внучка», «Весна», «Кот сибирский», «Сельская песня», «Весна»(в сокр.), «Ласточка», <u>Фольклор народов мира</u> Песенки и сказки разных народов «Налетели гули», «Спи, мой хороший» укр.колыб в обр. В.Приходько ; «Дай молочка, бурёнушка» чешская (в обр. С.Маршака); «Лошадки пони»шотландская (в обр. И.Токмаковой);
Май	<u>Русский фольклор</u> Песенки, потешки, заклички.

	«Свинка Ненила»; «Дедушка Егор»; «Иванушка»; «Пошёл котик на торжок»; «Мыши водят хоровод..»; «Кисонька – мурысенька» ; <u>Сказки.</u> «Страшный гость» алтайская пер.А.Гарф и П.Кучияка, «Пастушок с дудочкой» уйгурская пер. Л.Кузьмина, «Три брата» хакасская пер. В.Гурова, «Травкин хвостик» эскимосская обр. Г.Снегирёва и В.Глоцера, «Коза – дереза» укр. обр. Е.Благининой, <u>Проза</u> Г.Остер «Меня нет дома»; Л.Пантелеев «Как поросёнок говорить научился»; М.Пришвин «Дятел», «Листопад», «осинкам холодно», Н.Романова «Умная ворона»; <u>Поэзия</u> В.Жуковский «Котик и козлик», В.Ладыжец «Веснянка»; С.Маршак «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об гумном мышонке», «Мяч», «дремота и зевота», «Усатый – полосатый», «Тихая сказка»; С.Погореловский. «Лежебока», «О чем просит рыбка», «Умный Полкан», «Что сказал кот Вася», «Зоосад», «Жираф», «слон», «Зебры», «Лебедёнок», «Верблюд», «Страусёнок», «Белые медведи», «Совята», «Пингвин», « «Эскимосская собака», «Обезьяна», «Тигрёнок», «Где обедал, воробей?» <u>Фольклор народов мира</u> Песенки и сказки разных народов «Ой, бычок», «Горкой, горкой, горушкой…» белорусская (в обр. Л.Елисеевой;

	«Топ – топ» кабардино – балкарская (в обр. Н.Гребнева); «Бродит дрёма» югославская (в обр.Яхнина);

2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя направления «Познание» (сенсорное развитие; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; формирование элементарных математических представлений, целостной картины мира, расширение кругозора). Содержание направлений по познавательному развитию нацелено на развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, формирование интереса. Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений.

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части

предмета, гладить их и т. д.). Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность.

Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр, с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.) .По окончании игры приучать убирать игрушки на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.)

Ознакомление с предметным окружением. Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик —

маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с социальным миром. Напоминать детям название города, в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Ознакомление с миром природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Сезонные наблюдения Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.). Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество предметов: много — один (один - много) .

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.)

Форма. Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар) .

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

К концу года дети первой младшей группы могут:

- различать основные формы деталей строительного материала;
- с помощью взрослого сооружать разнообразные постройки, используя большинство форм;
- разворачивать игру вокруг собственной постройки;
- образовывать группу однородных предметов;
- различать один и много предметов;
- различать большие и маленькие предметы, называть их размер;
- узнавать шар и куб;
- различать и называть предметы ближайшего окружения;
- называть имена членов семьи и воспитателей;
- узнавать и называть некоторых домашних и диких животных, их детенышей;
- различать некоторые овощи, фрукты (1-2 вида);
- различать некоторые деревья ближайшего окружения, природные сезонные явления.

Работа по данному направлению проводится в форме ОД, бесед, наблюдений, игровой и трудовой деятельности, игровых ситуаций, рассматривания иллюстраций, которые используются в совместной работе с детьми в первой и второй половине дня.

Режим реализации программы

Познавательное развитие	**Общее количество образовательных**	**Количество образовательных**	**Длительность образовательной**	**Форма организации образовательного**

	ситуаций в год	ситуаций в неделю	ситуации	процесса
Формирование элементарных математических представлений	36	1	10 минут	групповая
Ознакомление с окружающим	36	1	10 минут	групповая

Календарно – тематическое планирование

Познавательное развитие	**Сентябрь**			
	1неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Формирование элементарных математических представлений		**Знакомство с детским садом**. Познакомить с названием, расположением и предназначением отдельных помещений. Учить называть эти помещения и указывать их	**Игра с мячом** Развивать предметные действия И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических	**Палочка игралочка** Развивать предметные действия И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных

		расположение. И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений.	представлений стр.10	математических представлений стр.10
	Октябрь			
Формирование элементарных математических представлений	**Что катится, что не катится** Формировать умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ,катать, ставить И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений	**Спрячь кубик, спрячь шарик.** Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик,шарик; умения производить действия с предметами :обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить.	**Найди такой же** Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик; умения выполнять действия с предметами :"гладить" ладошкой,ставить,катать, сооружать простейшие постройки.	**Строим стульчики для матрешки** Формировать умения различать предметы по форме и называть их кирпичик, кубик. Формировать умения сооружать простые постройки. И. А. Помораева, В. А. Позина

	стр.11	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений стр.12	И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений стр.13	Формирование элементарных математических представлений стр.13
	Ноябрь			
Формирование элементарных математических представлений	**Что в мешочке** Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик, кирпичик. Совершенствовать Предметные действия. И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений стр.14	**Собираем игрушки на прогулку**. Развивать умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой ,маленький И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений стр.15	**Хоровод матрешек** Развивать умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. Совершенствовать Предметные действия. И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений стр.15	**Строим башенки.** Развивать умения различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики. Формировать умения сооружать простые постройки. И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений

				стр.16
	Декабрь			
Формирование элементарных математических представлений	**Прокатим шарики по дорожкам** Развивать умения различать предметы контрастной по величине шарики их: большой шарик, аленький шарик. Совершенствовать предметные действия. И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений стр.17	**Игрушки для кукол** Развивать умения различать контрастные по величине кубики и шарики. Формировать умения группировать предметы по величине. И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений стр.18	**Игра с матрешками** Развивать умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много-один. И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений стр.19	**Собираем листочки в вазу** Развивать умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один-много. И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений стр.19-20
	Январь			
Формирование элементарных	**Играем с флажками.** Развивать умения формировать	**Играем со снежными комочками** Развивать умения	**Игра с мячами** Развивать умения различать контрастные	**Встречаем гостей.** Развивать умения формировать

математических представлений	группы однородных предметов, различать количество предметов: много-много.Формировать умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе. И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений стр.20	различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой-маленький. Развивать умения формировать группы предметов и различать их количеством: много- один, один-много. И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений стр.21	по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развивать умения формировать группы предметов и различать их количеством: много- много. И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений стр.22	группы однородных предметов, различать их по количеству: много-мало, мало-много. И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений стр.22
	Февраль			
Формирование элементарных математических	**Собираем башенку и пирамидку** Формировать умения различать	**Подарим игрушки мишке и зайке** Формировать умения различать	**Игра с мячами** Развивать умения формировать группы предметов и	**Найди пару** Развивать умения формировать группы однородных

представлений	предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развивать умения различать количество предметов один-много. Развивать предметных действий. И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений стр.23	предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развивать умения различать количество предметов много-много. И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений стр.24	различать их количество: много-много. Развивать предметных действий. И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений стр.25	предметов,различать их количеством и обозначать словами:много-один, один-много, много-много. И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений стр.25-26
	Март			
Формирование элементарных математических представлений	**Закати шарик в домик** Развивать умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи:	**Строим ворота для шариков** Формировать умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами -шарик,	**Собираем игрушки для матрешки.** Формирование умения различать предметы по форме и количеству, обозначать их словами: шарик, кубик, много-много. Формировать	**Построим диванчик для матрешки** Формировать умения различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету. Развивать умения различать и

	большой,маленький,кубик шарик, много-много. Формировать умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине. И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений стр.26	кубик, кирпичик, много-мало. Формировать умения сооружать простейшие постройки. И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений стр.27	умения сооружать несложные постройки. И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений стр.28	показывать части своего тела. Формировать умения сооружать несложные постройки. И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений стр.29
	Апрель			
Формирование элементарных математических представлений	**Подарки для ежиков** Формировать умения различать предметы по величине и цвету. Развивать предметных действий. И. А. Помораева, В. А. Позина	**Где спрятались игрушки.** Развивать умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на , под, здесь, там,	**Путешествие на поезде**. Развивать умения формировать группы однородных предметов различать их количеством и обозначать соответствующими словами: много -один, один -много, много -	**Мы плывем на лодке** Развивать умения различать количество предметов (много-один), использовать в речи существительные во множественном и единственном

	Формирование элементарных математических представлений стр.30	тут). И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений стр.31	мало, много-много. Развивать умения двигаться за взрослым в определенном направлении. И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений стр.32	числе. Развивать у детей умения двигаться за взрослым в определенном направлении. И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений стр.33
	Май			
Формирование элементарных математических представлений	**Выкладываем , перекладываем, собираем.** Развивать умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: один-много, много-один, много-	**Делаем куличики большие и маленькие.** Формировать умения различать предметы по величине обозначать их словами: большой, маленький. Развивать	**Чудесный мешочек** Закрепить знания о форме, величине, цвете. Умение соотносить предметы с образом. Воспитывать способность к сосредоточению, вниманию.	

	много. Развивать предметные действия. И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений стр.34	предметные действия. И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений стр.35		

Познавательное развитие	**Сентябрь**			
	1неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Ознакомление с окружающим, миром природы	**1.Матрёшка** Учить называть свойство материала, развивать внимание, мышление, ознакомить с понятиями «один -	**2.Пирамидка** Учить складывать пирамидку, сравнивать предметы, развивать мышление, ознакомить с названиями цветов, закрепить понятие	**3.Морковка от зайчика** Расширять представления детей об овощах (о моркови), формировать доброжелательное отношение к	**4.Мяч** Познакомить с геометрической формой «шар», сравнивать предметы по размеру и цвету, ознакомить с понятиями «большой-

	много». З.А.Ефанова «Познание предметного мира».стр.6	«один - много». З.А.Ефанова «Познание предметного мира».стр.9	окружающим. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Стр.20	маленький». З.А.Ефанова «Познание предметного мира».стр.12
	Октябрь			
Ознакомление с окружающим, миром природы	**1.Кубики** Познакомить с геометрической формой куб, учить использовать в речи слова «один-много». З.А.Ефанова «Познание предметного мира». стр.16	**2.Кукла** Упражнять в употреблении понятий «один-много», развивать внимание, мышление, сравнивать предметы. З.А.Ефанова «Познание предметного мира». стр.19	**3.Машинка** Познакомить с основными частями предмета, учить сравнивать предметы по размеру и цвету, упражнять в употреблении понятий «один-много» З.А.Ефанова «Познание предметного мира». стр.22	**4.Листопад, листопад, листья жёлтые летят**. Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе, формировать умения определять погоду по признакам, учить выделять ствол, ветки, листья деревьев. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Стр.21

				5.Осенняя одежда Учить называть осеннюю одежду, развивать мышление, память, внимание. З.А.Ефанова «Познание предметного мира».стр.78
	Ноябрь			
Ознакомление с окружающим, миром природы	**1.Мишка** Упражнять в определении количества предметов (один - много), в нахождении различий между предметами. З.А.Ефанова «Познание предметного мира». стр.25	**2.Лошадка** Познакомить с составными частями игрушки лошадки, упраднять в названии цвета, размера, слушать литературные произведения, развивать внимание. З.А.Ефанова «Познание предметного мира». стр.27	**3.Обобщение темы «Игрушки»** Упражнять в употреблении понятий «один - много», учить сравнивать одинаковые группы предметов. З.А.Ефанова «Познание предметного мира». стр.30	**4.Рыбка плавает в воде** Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбках, формировать интерес к обитателям аквариума. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Стр.23

	Декабрь			
Ознакомление с окружающим, миром природы	**Наземный транспорт** Учить сравнивать предметы. Узнавать виды наземного транспорта, его составные части. Развивать внимание, память, мышление З.А.Ефанова «Познание предметного мира» стр. 34	**Наземный транспорт: трамвай,поезд** Учить называть составные части наземного траспорта, сравнивать предметы. Развивать внимание, мелкую моторику, умение слушать литературные произведения З.А.Ефанова «Познание предметного мира» стр. 36	**Водный транспорт: пароход,лодка,корабль** Учить сравнивать предметы, слушать стихи, называть водный транспорт, его составные части. Развивать мелкую моторику рук. З.А.Ефанова «Познание предметного мира». Стр. 40	**У кормушки** Дать элементарные представленияо кормушкахдля птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Стр.24
	Январь			
Ознакомление с окружающим, миром природы	**Воздушный транспорт: самолет, вертолет** Учить называть	**Обобщение темы «Транспорт»** Закрепить знание названий видов	**Снеговичок и елочка** Расширять представление детейо деревьях. Показать	**Про маленькую капельку** Познакомить детей со свойсвами воды: теплая,

	воздушный транспорт, сравнивать виды транспорта. Слушать литературные произведения, подпевать песню З.А.Ефанова «Познание предметного мира» стр.43	транспорта, составных частей транспорта. Учитьсравнивать предметы, упражнять в употреблении предлогов на, около, за З.А.Ефанова «Познание предметного мира» стр. 46	свойства снега. Формировать доброжелательное отношение к окружающему миру. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Стр.26	прозрачная, холодная , чистая, грязная. Подвести к пониманию того, что без воды не могут жить не растения, рыы, птицы, звери, человек. О.А. Айрих «Эмоционалное развитие детей» Стр.60
	Февраль			
Ознакомление с окружающим, миром природы	**Чайная посуда** Познакомить с названиями предметов чайной посуды, учить сравнивать предметы, упражнять в употреблении понятий «один-	**Столовая посуда** Познакомить с названием столовой посуды; учить находить различия между предметами, слушать литературные произведения. Развивать внимание,	**Кухонная посуда** Познакомить с предметами кухонной посуды. учить сравнивать предметы Развивать мышление, внимание, мелкую моторику.	**Котенок пушок** Учить определять животных по описанию, закреплять знание цветов, обогащать словарь, дать детям представления о домашних животных, их детёнышей.

	много». З.А.Ефанова «Познание предметного мира» стр.48	меелкую моторику, упражнять в употреблении предлогов. З.А.Ефанова «Познание предметного мира» стр.52	З.А.Ефанова «Познание предметного мира» стр.54	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Стр.27
	Март			
Ознакомление с окружающим, миром природы	**Обобщение темы: «Посуда»** Проверить знание названий предметов посуды, учить находить различия между предметами; упражнять в употреблении предлогов. Развивать память, внимание, мелкю моторику. З.А.Ефанова	**Одежда для девочки** Учить называть верхную одежду, сравнивать, называть детали одежды. Развивать внимание. З.А.Ефанова «Познание предметного мира» стр. 62	**Одежда для мальчика** Учить называть одежду, сравнивать её. Развивать внимание, память, мелкую моторику. З.А.Ефанова «Познание предметного мира» стр.65	**Петушок и его семейка** Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях, привлекать внимание детей к предметам контрастного размера, упражнять употребление понятий «большой - маленький» О.А. Соломенникова

	«Познание предметного мира» стр. 59			Ознакомление с природой в детском саду Стр.29
	Апрель			
Ознакомление с окружающим, миром природы	**Обувь** Познакомить с названиями видов обуви, её составными частями; учить сравнивать предметы, слушать стихи. Развивать внимание и мышление, мелкую моторику. З.А.Ефанова «Познание предметного мира»стр. 68	**Головные уборы** Познакомить с названиями голвных уоров; учить сравнивать предметы. Развивать мышление, память, мелкую моторику. З.А.Ефанова «Познание предметного мира» стр.71	**Что носить в жаркую погоду? Что носят зимой?** Учить называть одежду, срвнивать её,отличать зимнюю и летную одежды, развивать мышление З.А.Ефанова «Познание предметного мира» стр. 73,76 .	**Солнышко,солнышко, выгляни в окошко** Дать детям представления о весенних изменениях в природе О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Стр.31
	Май			

Ознакомление с окружающим, миром природы	**Весенняя одежда** Учить называть весеннюю одежду, развивать мышление, память, внимание. З.А.Ефанова «Познание предметного мира»стр.78	**Названия предметов мебели** Ознакомить с названиями предметов мебели, их назначением; учить сравнивать предметы; упражнять в употреблении предлогов, Развивать память, мелкую моторику рук, внимание. З.А.Ефанова «Познание предметного мира» стр.80	**Там и тут, там и тут одуванчики цветут…** Формировать представления детей об одуванчиках, учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части, развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Стр.33	

3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Эстетическое воспитание – это развитие способов присвоения норм и ценностей. Принципиальным считается тот факт, что способ присвоения влияет на характер ценности, ограниченность её присвоения ребенком и определяет его возможности в дальнейшем развитии.

Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста - особенно важное направление педагогики, требующее приоритетного внимания. Необходимо подняться на современный уровень осознания функций искусства и возможностей художественного воспитания для развития личности ребенка.

Детское творчество с раннего возраста развивает композиционное мышление, формирует потребность образного представления и умения передавать свои чувства, эмоции, ощущения. Оно помогает создавать выразительную художественную форму и образное содержание в детских произведениях.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» включает в себя направления «Художественное творчество» и «Музыка», содержание которых нацелено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку. Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству;
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

К концу года дети первой младшей группы:

- знают, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;
- различают красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;

- умеют раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; умеют соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу;
- лепят несложные предметы, аккуратно пользуются глиной;
- узнают знакомые мелодии и различают высоту звуков (высокий - низкий);
- вместе с воспитателем подпевают в песне музыкальные фразы;
- двигаются в соответствии с характером музыки, начинают движения с первыми звуками музыки;
- умеют выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук;
- называют музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

Режим реализации программы

Художественно-эстетическое развитие	**Общее количество образовательных ситуаций в год**	**Количество образовательных ситуаций в неделю**	**Длительность образовательной ситуации**	**Форма организации образовательного процесса**
Рисование	36	1 раз	10 минут	групповая
Лепка	36	1 раз	10 минут	групповая

Календарно-тематическое планирование

Название организованной	**Сентябрь**

образовательной деятельности				
Рисование	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	1.Знакомство с карандашом и кисточкой Познакомить с изобразительным материалом, правилами работы с кисточкой, карандашом, со свойствами краски О.Г. Жукова Планирование и конспекты занятий по изодеятельности для детей раннего возраста Стр.13	**2.По ровненькой дорожке** Учить рисовать пальцем, римично нанося отпечаток на полоску бумаги. Учить выполнять движения в соответствии с ритмом музыки. О.Г. Жукова Планирование и конспекты занятий по изодеятельности для детей раннего возраста стр.18	**3.Рисование предметное на песке** Создание изображений на песке:рисование палочкой на сухом песке, отпечатки ладошек на влажном песке. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр.20	**4.Дождик, дождик, пуще** Учить наноситьпальцем римичные мазки под словесное сопровождение; в подвижной игре реагировать на сигнал. Познакомить с синим цветом. О.Г. Жукова Планирование и конспекты занятий по изодеятельности стр.22 **5. Листья желтые летят** Учить рисовать листья, примакивая кисточку к листку; правильно держать кисть, пользоваться краской, тряпочкой, промывать кисть. Познакомить с

				желтым цветом. О.Г. Жукова Планирование и конспекты занятий по изодеятельности стр.25
Лепка	**1.Знакомство с пластилином** Познакомить с пластилином и его свойствами; знакомство с правилами работы с этим материалом. О.Г. Жукова Планирование и конспекты занятий по изодеятельности для детей раннего возраста стр.16	**2.Заборчик для петушка** Учить скатывать пластилин «колбаской», закрепляя свойства материала. Закрепления основных цветов О.Г. Жукова Планирование и конспекты занятий по изодеятельности для детей раннего возраста стр.20	**3.Дождик-дождик, кап-кап-кап** обучение умению отщипывать кусочки пластилина от целого, располагая их на листе. О.Г. Жукова Планирование и конспекты занятий по изодеятельности для детей раннего возраста стр.24	**4.Вышла курочка гулять** Учить отщипывать кусочки от целого куска пластилина. Познакомить с синим цветом. О.Г. Жукова Планирование и конспекты занятий по изодеятельности для детей раннего возраста стр.27
Октябрь				
Рисование	**1.Красивые листочки** Вызвать интерес к получению изоражения способом	**2.Падают, падают листья (осеннее окошко)** Учить рисовать пальчиками- окунать	**3.Листочки танцуют**. Учить рисовать красками: правильно держать кисть, смачивать ворс,	**4.Ветерок, подуй слегка!** Продолжать учить рисовать кисточкой, проводить свободные

	«принт» Учить наносить краску на листья, прикладывать к фону окрашенной стороной. Развивать чувства цвета и формы. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 25	кончики пальцев в краску и ставить на бумаге отпечатки. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции. Развитвать чувство цвета и ритма. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 27	набирать краску и ставить отпечатки приемом «примыкание». И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 29	хаотичные линии. Знакомить с синим цветом И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 31
Лепка	**1.Сорока-сорока** Закреплять умение отщипывать кусочки от целого куска пластилина. О.Г. Жукова Планирование и конспекты занятий по изодеятельности для детей раннего возраста стр.31	**2.Бусы** Учить формировать из кусочков пластилина комочки, скатывая пластилин в шарик. Закреплять знание основных цветов. О.Г. Жукова Планирование и конспекты занятий по изодеятельности для детей раннего возраста	**3.Падают, падают листья** Учить отщипывать кусочки пластилина (желтого, красного цвета) и примазывать к фону. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 27	**4. Зернышки для мышат** Учить отщиповать небольших кусочков пластилина от большого куска, аккуратно пользоваться материалом. О.В.Павлова Художественное творчество, стр.77

Ноябрь				
Рисование	**1.Дождик, чаще, кап-кап-кап**! Учить изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками. Знакомить с синим цветом, Развивать чувство цвета и ритма И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 32	**2.Дождик, дождик, веселей.** Учить изображать дождь цветными карандашами. Рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 33	**3. Вот какие ножки у сороконожки** Вовлекать в сотворчество с педагогом и детьми: рисовать ножки – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Вызывать желание украсить сороконожку цветными пятнышками – самостоятельно рисовать « узор» ватными палочками или пальчиками. Развивать чувство цвета и ритма.. И.А. Лыкова	**4. Вот ежик – ни головы, ни ножек!** Вовлекать в сотворчество с педагогом и детьми: рисовать ножки – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ ёжика. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Вызывать желание рисовать ягодки и яблочки (ватными палочками или пальчиками). Развивать чувство цвета и ритма.. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду

			Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 37	Стр. 39
Лепка	**Пушистые тучки** Продолжать учить детей создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом – отщипывать кусочки, прикладывать к фону и приклеивать (прижимать, примазывать) пальчиками. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 34	**Вот какие ножки у сороконожки** Вызвать интерес к изображению живых существ. Учить лепить образы на основе валика (цилиндра). Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 36	**Вот ежик – ни головы не ножек** Учить детей моделировать образ ёжика. Самостоятельно выбирать материал и тем самым передавать характерные особенности внешнего вида ёжика. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 38	**Сидит белка на тележке** Закрепить умения формировать из пластилина округлые комочки, выкладывая их на ограниченном пространстве. О.Г. Жукова Планирование и конспекты занятий по изодеятельности для детей раннего возраста стр. 38 5.
Декабрь				
рисование	**Снежок порхает, кружится** Учить создавать	**Спрячем зайку** Закрепить умение рисовать пальцем:	**Рукавички** Учить рисовать кисточкой прямые	**Праздничная елка** Вызвать интерес к рисованию

	образ снегопада. Закрепить умение рисовать ватными палочками и пальчиками. Познакомить с новыми приемами пальчиковой техники (ставить двуцветные отпечатки и цветовые « аккорды»). Познакомить с белым цветом. Показать разные оттенки синего цвета (без называния). Развивать чувство цвета и ритма. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 40	делать отпечатки. Продожить знакомство с белым цветом. Вызвать положительные эмоции. О.В.Павлова Художественное творчество, стр.39	линии. Делать пальчиком отпечатки. Закрепить знаия цветов.Вызвать эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов. О.В.Павлова Художественное творчество, стр.40	праздничной елки в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Разнообразить технику рисования кистью: учить вести кисть по ворсу и проводить прямые линии - « ветки». Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток). Формировать способы зрительного и тактильного обследования предметов. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 44

лепка	**Вот какая елочка** Продолжать учить детей раскатывать жгутики и прикреплять к столбу – столбику. Учить пользоваться стекой – делить столбик на кусочки. Знакомить с зеленым цветом. Развивать чувство формы. Воспитывать трудолюбие И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 43	**Новогодние шары** Закрепить прием работы с пластилином: скатывать шар из кусочка; знания цветов. О.В.Павлова Художественное творчество, ст. 126	**Бусы на елочку** Закреплять умения формировать из пластилина комочки и скатывать их в шар, нанизывать на нитку. О.Г. Жукова Планирование и конспекты занятий по изодеятельности для детей раннего возраста стр. 41	**Праздничная елка** Учить детей создавать образ нарядной праздничной ёлочки на основе незавершённой композиции (силуэта ёлки). Продолжать учить элементам бумажной пластики. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр.45
Январь				
рисование	**Вот зима, кругом бело**. Учить рисовать гуашью, используя тычок; наносить рисунок по всей поверхности; пердавать врисунке	**Вкусные картинки** Познакомить с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках – раскрасках. Освоение способа сплошной заливки	**Ягодки рябины** Закреплять умения рисовать тычком, располагать изображение в ограниченной плоскости.	

	картину окружающей природы. О.Г. Жукова Планирование и конспекты занятий по изодеятельности для детей раннего возраста Стр.43	силуэта. Создание интереса к « оживлению» и расцвечиванию картинки. Развитие восприятия. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 49	О.Г. Жукова Планирование и конспекты занятий по изодеятельности для детей раннего возраста Стр. 47	
лепка	**Снеговики играют в снежки** Учить раскатывать комочки пластилина круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме шара. И.А. Лыкова	**Вкусное угощение** Раскатывать пластилин круговыми движениями для получения шарообразной формы (конфеты, яблоки). И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в	**Ягоды рябины** Закрепить знание красного цвета, различение формы шара, скатывать шар из пластилина. Аккуратно обращать с материалом. О.В.Павлова Художественное	

	Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 46	детском саду Стр. 48	творчество, стр.100	
		февраль		
рисование	**Угощайся зайка**. Продолжать знакомить детей с особым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках – раскрасках. Вызвать интерес к обыгрыванию и дополнению контурного рисунка – изображать по своему желанию любое угощение для персонажа (зёрнышки и червячки для птички, морковка для зайчика, конфета для мишки).Продолжать учить рисовать кистью. Развитие восприятия.	**Баранки – калачи.** Вызвать у детей интерес к рисованию бубликов – баранок. Учить рисовать круг – замыкать линию в кольцо. Продолжать учить рисовать кистью. Закрепить технику и правила (секреты) пользования кистью : правильно держать пальцами, смачивать ворс, набирать краску только на ворс, вести по ворсу, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз - рука».	**Платье в горошек** Закрепить назначение краски, узнавать и находить красный цвет.Закрепить умение рисовать пальцем или ватными палочками. О.В.Павлова Художественное творчество, стр.33	**Постираем полотенца** Пр. зад: Учить детей рисовать узор - украшать полотенца. Формировать умение рисовать кистью на прямоугольной форме: ритмично проводить горизонтальные линии по всей длине (или ширине) «полотенца». Вызвать интерес к созданию коллективной композиции – бельё сушится на веревочке. Развивать восприятие, наглядно – образное мышление. Воспитывать аккуратность,

	Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 53	Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 55		чистоплотность. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 58
лепка	**Угощайся мишка** Учить раскатывать шар и сплющивать в диск для получения печенья. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 52	**Бублики-баранки** Учить раскатывать «колбаску» и замыкать в кольцо. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр.54	**Блины- блиночки** Продолжать учить различать предметы круглой формы, узнавать и находить желтый цвет.Закрепить прием раскатывание шара и сплющивание для получения диска. О.В.Павлова Художественное творчество, стр.122	**Блюдце для кошки** Различать предметы круглой формы.Закрепить умение скатывать шар и расплющивать его. О.В.Павлова Художественное творчество, стр.118
март				
рисование	**Вот какие у нас**	**Цветок для мамочки**	**Плачущие сосульки**	**Солнышко –**

	сосульки Вызвать интерес к изображению сосулек. Учить проводить вертикальные линии разной длины. Продолжать формировать умение рисовать кистью гуашевыми красками. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природе, вызывать желание передавать свои впечатления в ассоциативных образах доступными изобразительно – выразительными средствами И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 63	Вызвать желание нарисовать цветок в подарок маме. Раскрашивать красками разного цвета. Учить выделять его части. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 61	Закрепить умение правильно держать карандаш. Различать и находить синий цвет. Рисовать короткие штрихи. Любоваться выполненными рисунками. О.В.Павлова Художественное творчество, стр.49	**колоколнышко** Вызвать интерес к изображению веселого весеннего солнышка. Учить сочетать в одном образе разные формы и линии: рисовать большой круг и несколько лучей – прямых или волнистых линий. Упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом, двигать по окружности и в разных направлениях). Формировать умение замыкать линию в кольцо. Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности. Развивать чувство

				формы и цвета И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 67 5. **Весенний дождик** Знать назначение красок и кисточки. Рисовать с помощью них короткие прямые линии. Различать синий цвет. О.В.Павлова Художественное творчество, стр.56
лепка	**Вот у нас какие сосульки** Закрепить умение лепить цилиндры (столбики) и заострять один конец пальчиками. Воспитывать интерес к природе.	**Вот какая у нас неваляшка** Закрепить умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Разнообразить способы деления пластилина на части:	**Солнышко – колоколнышко** Учить лепить солнце в виде пластилиновой картины, сплющенного шара и лучиков.	**Петя, Петя, петушок** Учить выкладывать «колбаски» из пластилина. Прямыми движениями между ладонями. О.Г. Жукова Планирование и

	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 62	разрезать стекой, откручивать, отрывать, отщипывать. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 64	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 66	конспекты занятий по изодеятельности для детей раннего возраста 5. **Миска для мишутки** Различать предметы круглой формы, по величине. Закрепить умение скатывать шар, делать пальцем углуление. Аккуратно обращаться с материалом. Люоваться выполненной работой. О.В.Павлова Художественное творчество, стр.114
апрель				
рисование	**Ручейки бегут, журчат!** Вызвать интерес к изображению ручейков в сотворчестве с	**Вот какие у нас мостики!** Вызвать интерес к рисованию мостика из 3-4-х «брёвнышек». Учить проводить	**Вот какие у нас флажки!** Учить детей рисовать на предметах квадратной и прямоугольной формы	**Вот какие у нас цыплятки!** Учить детей в сотворчестве с педагогом и другими детьми создавать

	воспитателем и другими детьми. Учить проводить волнистые линии (по горизонтали). Продолжать формировать умение рисовать кистью гуашевыми красками. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природе, вызывать желание передавать свои впечатления в ассоциативных образах доступными изобразительно – выразительными средствами И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр.68	прямые линии рядом с другими. Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 71	– украшать флажки. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу. Развивать чувство формы и цвета И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 75	образ цыплят: по выбору педагога – рисовать или делать аппликации. Уточнить представление о внешнем виде цыпленка (туловище и голова – круги разной величины, тонкие ножки, на голове клюв и глаза). Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать самостоятельность. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 73
лепка	**Вот какой у нас мостик**	**Домик для мышат** Закрепить прием	**Птенчик в гнездышке**	**Клубок для Даши** Уметь скатывать

	Вызвать интерес к моделированию мостика из 3-4 бревнышек и созданию весенней композиции. Продолжать учить лепить столбики(цилиндры) – бревнышки для мостиков. Развивать чувство формы и величины. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 70	работы с пластилином: уметь лепить палочки. Любоваться выполненной работой. О.В.Павлова Художественное творчество, стр.124	Учить детей лепить гнездышко скульптурным способом: раскатывать шар, сплющивать в диск, вдавливать, прищипывать. Развить чувство формы и композиции. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 72	пластилин круговыми движениями между ладонями. Различать цвета. О.В.Павлова Художественное творчество, стр.137
май				
рисование	**Вот какой у нас салют!** Вызывать интерес к рисованию салюта в сотворчестве с педагогом. Создать условия для	**Травка зеленеет** Закрепить знание зеленого цвета. Уметь работать кисточкой и красками. Рисовать короткие линии.	**Бабочки- красавицы** Вызвать интерес к распознаванию в пятнах краски образ бабочки. Знать цвета. Освоить способ рисования	

	экспериментирования с разными материалами. Продолжать освоение способа «принт» (печать): учить рисовать нетрадиционными способами – ставить отпечатки тряпочками, ватным тампоном, пробкой. Воспитывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающем мире и отображению впечатлений в изодеятельности доступными изобразительными средствами И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 77	О.В.Павлова Художественное творчество, стр.61	«кляксография». Вызвать эмоциональный отклик на красоту окружающих предметов. О.В.Павлова Художественное творчество, стр.65	

лепка	**Весна-красна пришла** Закрепить знание зеленого цвета. Уметь лепить палочки. Любоваться выполненной работой. О.В.Павлова Художественное творчество, стр.135	**Вот какой у нас салют** Сочетать приемы лепки: раскатывание жгутика и шарика, их соединение.Развивать чувство формы, ритма, композиции. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр.61	**Колобок** Учить скатывать тесто круговыми движениями между ладонями. О.Г. Жукова Планирование и конспекты занятий по изодеятельности для детей раннего возраста стр.70	

4.Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» включает в себя направления - «Социализация», «Труд», «Безопасность». Содержание образовательной области „Социально – коммуникативное развитие" направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта,

эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;
- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажиратранспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

<u>Развитие игровой деятельности</u>

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.
Развивать предпосылки творчества.
Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).
Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).
Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).
Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.
Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).
Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур«Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник);составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).
Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.);тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек»,«Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки(игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

<u>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми(в том числе моральным)</u>
Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.
Продолжать формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого) ; излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».
Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
Образ Я. Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.
Семья. Развивать умение называть имена членов своей семьи.
Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.) .
Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.
Родная страна. Напоминать детям название города (поселка, в котором они живут)
Развитие трудовой деятельности
Обучать детей порядку одевания и раздевания; формировать умение складывать в определенном порядке снятую одежду. Приучать к опрятности. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий.
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.
Развивать умение совместно со взрослым и под его контролем перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетницы.
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека
Воспитывать интерес к труду взрослых. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.
В помещении и на участке привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит).
Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей и т.д.

Объяснять детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, никакие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос —это опасно!

Учить детей правилам безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.

С помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения.

О правилах безопасности дорожного движения. Дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили ездят по дороге (проезжей части); светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; на красный свет светофора нужно стоять, на зеленый—двигаться; переходить улицу можно только со взрослым, крепко держась за руку.

Рассказать детям, что по дороге ездят различные автомобили. Ведет автомобиль водитель. В автобусах люди едут на работу, в магазин, в детский сад.

Объяснять элементарные правила поведения детей в автобусе (в автобусе дети могут ездить только со взрослыми; разговаривать нужно спокойно не мешая другим; слушаться взрослых и т. д.).

Читать детям рассказы, стихи, сказки по теме «Дорожное движение».

Формирование предпосылок экологического сознания.

Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.

Объяснять детям, что рвать любые растения и есть их нельзя.

К концу года дети первой младшей группы могут:

- играть рядом, не мешая друг другу, подражать действиям сверстников;
- эмоционально откликаться на игру, предложенную взрослым, подражать его действиям, принимать игровую задачу;
- самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действий с объекта на объект;
- использовать в игре замещение недостающего предмета;
- общаться в диалоге с воспитателем;
- в самостоятельной игре сопровождать речью свои действия;
- следить за действиями героев кукольного театра;
- выполнять простейшие трудовые действия (с помощью педагогов);
- наблюдать за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы;
- соблюдать элементарные правила поведения в детском саду;
- соблюдать элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Комплексно-тематическое планирование

Содержание образовательной деятельности (виды интегративной деятельности областей «Социализация», «Труд» и «Безопасность»)		
Социализация	**Труд**	**Безопасность**
1	2	3
Планируемые результаты развития интегративных качеств: проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, интерес к окружающему миру природы, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные, музыкальные произведения; самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания, принимает участие в играх разного вида, в продуктивной деятельности, пользуется		

индивидуальными предметами, соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; с интересом слушает рассказы воспитателя, рассматривает картинки, иллюстрации; имеет первичное представление об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и соблюдает их, выполняет простейшие поручения взрослого. Программные задачи: побуждать играть рядом со сверстниками, не мешая им, принимать игровую задачу, самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действия с объекта на объект, использовать в игре замещение недостающего предмета; формировать навыки общения в диалоге с воспитателем, в игре; учить следить за действиями героев кукольного театра, выполнять простейшие трудовые действия (с помощью педагогов), наблюдать за трудовыми процессами взрослого в уголке природы; учить элементарным правилам поведения в детском саду, правилам взаимодействия с растениями и животными, правилам дорожного движения, способствовать их соблюдению.		
Сентябрь		
1-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед». 2. Подвижные игры «Птички, летите ко мне», «Солнце и дождик». 3.Театрализованная игра «Концерт для игрушек» (с использованием музыкальных инструментов). 4. Дидактические игры «Найди мишку» (среди изображений разных игрушек дети находят мишек), «Найди домики для мишек» (дети соотносят по величине плоскостные фигурки и мишек).	1. Дидактические игры «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место». 2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку. 3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, убирающими сухую	1 . Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями. 2. . Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского) 3. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». 4. Дидактическая игра «Найди маму для щенка (котенка, козленка, поросенка)»

5. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший?». 6. Игровая ситуация «Помоги товарищу». 7. Знакомство с членами семьи (учить называть свое имя и имена членов семьи). 8. Рисование «Красивая картинка для игрушек»	траву с участка. 4. Выполнение поручений воспитателя (положи игрушку на полку, подними карандаш из-под стола, сложи кубики в коробку и т. д.). 5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол и т. д. 6. Рассматривание иллюстрации с изображением врача, повара, воспитателя, парикмахера, продавца	
2-я неделя		
1 . Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Детский сад». 2. Подвижные игры «Цыплята и кот», «Солнышко и дождик». 3.Театрализованная игра «Куклы танцуют» под русскую народную песню «Ах вы сени. . .» (в обр. В. Агафонникова).	1 . Дидактические игры «Поможем кукле раздеться после прогулки», «Научим куклу убирать одежду и обувь на место» 2. Складывание игрушек	1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы. 2. Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных

4. Дидактические игры «Окошки» (дети соотносят изображенный силуэт фигуры с вырезанными фигурами и накладывают их на подходящий силуэт). 5. Игровая ситуация «Игрушки ложатся спать» (дети качают на руках любимые игрушки под музыку С. Разоренова «Колыбельная»). 6. Экскурсия по группе для Петрушки. 7. Чтение стихотворения В. Берестова «Больная кукла». 8. Прослушивание песни «Кто нас крепко любит?» (муз. и сл. И. Арссева)	для прогулки в корзину. 3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки. 4. Выполнение поручений воспитателя (сложи карандаши в коробку, посади игрушку на стульчик, возьми с полочки книгу и положи на стол). 5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня накрывает на стол, моет пол. 7. Сюжетная игра «Помощники» (дети под руководством воспитателя показывают жестами, как нужно помогать маме, няне: «подметают», «моют посуду», «вытирают	растений (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка беленький сидит». 4. Дидактическая игра «Найди маму для цыпленка (утенка, гусенка)». 5. Наблюдение за игровой ситуацией «Петрушка срывает цветы с комнатных растений», «Куклы играют с пуговицами»

	стол»), 8. Игровая ситуация «Накрываем стол к обеду» (с использованием игрушечной посуды)	

3-я неделя		
1 . Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Принимаем гостей». 2. Подвижные игры «По тропинке», «Мой веселый звонкий мяч». 3. Театрализованная игра «Цыплята ищут маму» с музыкальным сопровождением «Цыплята» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной). 4. Дидактические игры «Чего не стало?», «Чудесный мешочек». 5. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к обеду»: убирают игрушки, моют руки и т. д. 6. Конструирование башенки из 5-8 кубиков разной величины. 7. Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит». 8. Рисование желтых цыплят способом отпечатывания формы (круглый кусок поролона, комок ваты или бумаги)	1 . Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик. 2. Оказание детьми посильной помощи няне: расстановка хлебниц (без хлеба) и салфетниц перед обедом. 3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь	I . Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Наблюдение за животными в (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Подвижные игры «Кто тише»,

	дворнику. 4. Выполнение поручений воспитателя (сложить книги в стопочку, собрать пирамидку и поставить ее на полочку и т. д.). 5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня заправляет постель, ровно ставит стульчики к столам, вытирает с полок пыль. 6. Сюжетная игра «Постираем кукольную одежду». 7. Дидактическая игра «Что делала (делает) няня?» (дети называют	«Прокати мяч». 4. Сюжетная игра на макете «Машины едут по дороге». 5. Наблюдение за игровой ситуацией «Петрушка хочет поймать аквариумную рыбку», «Куклы мешают друг другу играть»

	трудовые действия: моет посуду, приносит еду, подметает пол)	
4-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Мы строители», «Поездка на автобусе». 2. Подвижные игры «Доползи до погремушки», «Птички в гнездышках». 3. Театрализованная игра «Кошка и котята» с музыкальным сопровождением «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель). 4. Дидактические игры «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый». ' у 5. Игровая ситуация «Купание куклы Кати», «Постираем кукле платье». 6. Рассматривание предметов мебели в группе. 7. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками	1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать мусор, протереть пластмассовые дощечки для лепки, сложить книги на полочку. 2. Наблюдение за работой дворника (садовника). 3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек. 4. Знакомство с трудом повара, рассматривание картинок с	1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов). 2. Дидактическая игра «Светофор» (познакомить с сигналами светофора). 3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор». 4. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». 5. Дидактическая игра-лабиринт «Помоги зайчику перейти улицу». 6. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик». Инсценировка

	изображением труда повара. 5. Дидактическая игра «Найди картинку» (дети среди множества картинок находят изображение повара). 6. Сюжетная игра «Помогаем куклам накрыть на стол». 7. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого и т. д.	стихотворения с игрушками
Октябрь		
1-я неделя		
1.Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин»,	1 . Дидактические	1. Повторение элементарных

2. Подвижные игры «По тропинке», «Мой веселый звонкий мяч». 3. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек». 4. Игровая ситуация «Игрушки готовятся ко сну». 5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе. 6. Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» (перевод с нем. Л. Яхнина). 7. Коллективная игра «Паровозик» (дети становятся друг за другом, держатся за плечи впереди стоящего и двигаются за воспитателем)	игры «Накроем стол для игрушек», «Уберем посуду (игрушечную) после обеда». 2. Оказание детьми посильной помощи няне: расстановка хлебниц (без хлеба) и салфетниц перед обедом. 3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику. 4. Выполнение поручений воспитателя (подними игрушки с пола, посади большую игрушку на стульчик, а	правил поведения: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос или ухо какие-либо предметы. 2. Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Подвижные игры «Через ручеек», «Прокати мяч». 4. Дидактическая игра «Найди маму для теленка (козленка, щенка)». 5. Чтение стихотворения Н. Пикулевой «Надувала кошка шар...»

	маленькую - на полочку). 5. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого и т. д.	
2-я неделя		
1 . Сюжетно-ролевые игры «Строители», «Принимаем гостей». 2. Подвижные игры «Обезьянки», «Лови мяч». 3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. 4. Дидактические игры «Геометрическая мозаика», «Разрезные картинки». 5. Инсценировка «Ребята гуляют» (дети парами проходят по группе под музыкальное сопровождение «Погуляем» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой)). 6. Игры на развитие мелкой моторики рук (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками и т. д.)	1 . Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать цветные карандаши после рисования, протереть кукольную посуду тряпочкой, сложить книги на место. 2. Наблюдение за работой дворника (садовника). 3. Выполнение	1 . Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов). 2. Подвижная игра «Чья машина появится первой» . 3. Конструирование «Машина». 4. Сравнение автомобиля и грузовой машины (по картинкам, игрушечным машинам).

	поручений воспитателя (принеси такую же игрушку, большой (маленький) мяч, куклу в синем платье). 4. Оказание детьми посильной помощи няне во время накрывания на стол. 5. Дидактическая игра «Что делал (делает) дворник?» (дети называют трудовые действия: подметает дорожки, убирает мусор, опавшую листву и т. д.). 6. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию	5. Игровая ситуация «Угадай по звуку» (учить отличать звук машины от других звуков). 6. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор»
3 – я неделя		

1. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик - дедушка...». 2. Сюжетно-ролевая игра «Семья». 3. Подвижные игры «Попади в воротца», «Найди флажок». 4. Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского). 5. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек». 6. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. 7. Рассматривание кукольной верхней одежды, соответствующей сезону	1. Дидактическая игра «Научим куклу убирать одежду и обувь на место». 2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки. 3. Выполнение поручений воспитателя (принеси лейку для полива растений, вытри тряпочкой полку, разложи коробки с карандашами на столе). 4. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня накрывает	1.Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Наблюдение за животными (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Целься точнее!». 4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы мешают друг другу играть» (обсудить с детьми правила взаимодействия со сверстниками, на-помнить, что нужно играть, не мешая друг другу)

	на стол, моет пол. 5. Чтение польской народной песенки «Сапожник» (обр. Б. Заходера). 6. Игровая ситуация «Стираем одежду и чистим обувь» (с использованием кукольной одежды и обуви)	
4-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «У куклы Кати день рождения», «Больница». 2. Подвижные игры «Поезд», «Заинька» (под рус. нар. мелодию «Зайка»). 3. Инсценировка стихотворения А. Барто «Бычок». 4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины; складывание узора из геометрической мозаики. 5. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к обеду». 6. Чтение стихотворения А. Барто «Лошадка». 7. Рисование колец для пирамидки	1. Дидактические игры «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место». 2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку. 3. Наблюдение на	1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями. 2. Наблюдение и рассматривание комнатных растений (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и

	прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки. 4. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе. 5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол и т. д.	животными). 3. Чтение русской народной сказки «Теремок» (обр. М. Булатова). 4. Подвижная игра «Солнышко и дождик»
Ноябрь		
1-я неделя		
1 . Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Магазин». 2. Подвижные игры «Птички и дождик», «Мой веселый звонкий мяч». 3. Ознакомление со свойствами мокрого и сухого песка (в помещении). 4. Игры с песком (детям предлагается вылепить из	1 . Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки,	1 . Уточнение правил безопасности во время игр с песком: не брать песок в рот, не обсыпаться песком, не тереть глаза руками. 2. Упражнения для глаз: отведи

мокрого песка куличики для кукол). 5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе (воспитатель предлагает найти предметы желтого, зеленого цвета). 6. Чтение русской народной сказки (на выбор воспитателя или детей). 7. Коллективная игра «Раздувайся, пузырь. . .»	уборка игрушек. 2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материла к занятию). 3. Выполнение поручений воспитателя (принеси игрушки - зайку и мишку, посади игрушки на стульчики, накорми зайку и мишку кашей). 4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей. 5. Дидактическая игра «Что мы	глаза в сторону (за рукой воспитателя), поморгай, закрой глаза, зажмурься, широко открой глаза. 3. Беседа «Как беречь глаза?». Рассматривание иллюстративного материала по теме беседы. 4. Дидактическая игра «Как беречь глаза?»: воспитатель раскладывает обратной стороной вверх картинки с правилами гигиены и безопасности глаз. Дети берут по одной картинке, рассматривают и объясняют ее содержание (с помощью воспитателя)

	надеваем на ноги?» (воспитатель предлагает детям из всех карточек выбрать те, на которых изображены предметы обуви; дети находят и называют). 6. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию	
2-я неделя		
1 . Подвижные игры «Лови мяч», «Птички в гнездышках». 2. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. 3. Дидактические игры на развитие внимания и памяти (дети рассматривают картинки, находят изображения, названные воспитателем, запоминают несколько картинок, затем называют их). 4. Сюжетно-ролевая игра «Дети посещают врача» (обсудить правила поведения в больнице). 5. Игры на развитие мелкой моторики руки (шнуровки,	1 . Дидактическая игра «Научим куклу наводить порядок в комнате». 2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки.	1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Уточнение правил одевания по сезону на примере куклы (дети подбирают кукле одежду и обувь, соответствующую сезону, н

игрушки с пуговицами, молниями, крючками т. д.)	3. Выполнение поручений воспитателя (принеси лейку для полива растений, вытри тряпочкой полку, разложи коробки с карандашами на столе). 4. Конструирование кроваток из кирпичиков для игрушек. 5. Рассматривание картинок с изображением представителей разных профессий (врач, строитель, продавец, дворник, повар). 6. Подвижная игра «Повтори движения»	помогают воспитателю одеть и обуть куклу). 3. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Заинька серенький сидит». 4. Наблюдение за птицами, насекомыми во время прогулки (уточнить, что ловить птиц и насекомых нельзя, нельзя беспокоить их и причинять им вред)

3-я неделя		
1. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик - дедушка...». 2. Сюжетно-ролевая игра «Семья». 3. Подвижные игры «Принеси предмет», «Найди флажок». 4. Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского). 5. Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди предмет желтого (зеленого, красного) цвета». 6. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. 7. Выполнение движений, соответствующих тексту русской народной песенки «Заинька, походи...»	1. Дидактическая игра «Что умеет делать повар?». 2. Выполнение поручений воспитателя (принеси одну куклу, один мяч, отнеси в корзину одну кеглю и т. д.). 3. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня подметает пол, накрывает на стол перед завтраком, обедом. 4. Коллективная уборка в игровом уголке. 5. Выполнение музыкально-ритмических движений под	1.Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Наблюдение за животными (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Ознакомление детей с правилами поведения в общественном транспорте. 4. Обсуждение ситуации «дети бросают друг в друга игрушки, песок» (объяснить правила взаимодействия детей в игре)

	музыкальное сопровождение «Вот как мы уме-ем!» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель). 6. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду осенью. 7. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся животные во время подготовки к зиме.	
4-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Цветочный магазин». 2. Подвижная игра «Заинька» (под рус. нар. мелодию «Зайка»). 3. Инсценировка стихотворения А. Барто «Лошадка». 4. Дидактические игры: складывание узора из	1. Дидактическая игра «Оденем куклу нарядно». 2. Конструирование из кубиков и кирпичиков полочки	1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.

геометрической мозаики, осязательное обследование предмета с закрытыми глазами («Отгадай, что это?»). 5. Формирование умения здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста». 6.Игра «Назови свое имя (имя товарища)»	для кукольной обуви. 3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки. 4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, выполняющих разные трудовые действия (дети с помощью воспитателя описывают изображенное на картинке). 5. Сюжетная игра « Поможем повару приготовить суп (компот)».	2. Наблюдение за рыбками в аквариуме (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными). 3. Подвижная игра «Солнышко и дождик». 4. Чтение стихотворения О. Высотской «Санки». Обсуждение содержания стихотворения. 5. Инсценировка стихотворения О. Высотской «Санки»

Декабрь		
1-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин». 2. Подвижные игры «Догони клубочек», «Идем за мышкой». 3. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек» 4. Выполнение игровых на действий по подражанию: «Ладошки», «Большие ноги». 5. Рассматривание предметов разной величины, находящихся в группе. 6. Коллективная игра «Поезд» (дети становятся друг за другом, держатся за плечи впереди стоящего и двигаются за воспитателем)	1 . Дидактические игры «Выполни задание» (дети выполняют манипуляции с игрушками по заданию педагога), «У кого такой предмет?». 2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку. 3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, убирающими снег со скамеек. 4. Знакомство с	1 . Уточнение правил безопасности во время игр на улице: не кидать друг в друга снежки, камни, палки. 2. Дидактическая игра «Что умеют делать руки?». 3. Беседа « Как беречь руки?» (рассматривание иллюстративного материала по теме беседы). 4. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик». 5. Игра «Найди машину, которую назову» (закрепить умение различать машины - автомобили легковые и грузовые). 6. Обсуждение «Чем

	трудом дворника зимой (убрать с дорожек снег, лед, посыпать их песком и т. д.). 5. Уход за комнатными растениями под руководством педагога	опасна дорога зимой»
2-я неделя		
1 . Сюжетные игры «Матрешка в гости к нам пришла», «Строим дом для игрушки». 2. Подвижные игры «Поймай бабочку», «Лови мяч». 3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. 4. Дидактические игры «Разрезные картинки», «Составь пирамиду». 5. Инсценировка «У ребяток ручки хлопают» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского). 6. Дидактическая игра «На чем люди ездят?»	1 . Дидактическая игра «Поможем кукле одеться на прогулку» (дети под руководством педагога выбирают кукольную зимнюю одежду, обувь и одевают куклу). 2. Складывание игрушек для зимней прогулки в	1. Сюжетная игра «Мы едем на автобусе» (уточнить правила безопасного поведения во время поездки на автобусе). 2. Конструирование из строительного материала «Узкая и широкая дорожки на улице». 3. Беседа «Чего нельзя делать на прогулке?». 4. Рассматривание картины «Зимой на

	корзину. 3. Рассматривание комнатных растений, беседа об уходе за ними. 4. Выполнение поручений воспитателя (принеси цветные карандаши, большой красный мяч, куклу и расческу и т. д.) 5. Игра «Вопрос-ответ» с демонстрацией предметных картинок	прогулке». 5. Дидактическая игра «Угадай, на чем повезешь». 6. Уточнение правил безопасности во время совместных игр в группе.
3-я неделя		
I . Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Больница». 2. Подвижные игры «Птички и дождик», «Машины едут». 3. Ознакомление со свойствами мокрого и сухого песка (в помещении). 4. Игры с природным материалом (детям предлагаются для игры шишки, желуди и т. д.)	1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик. 2. Дидактические игры «Что куда	1 . Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при

5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе (воспитатель предлагает найти предметы красного (синего) цвета). 6. Коллективная игра «Птички летают» |	поставим?», «Что лишнее?». 3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику. 4. Выполнение поручений воспитателя (убрать кукольную одежду, посуду на места и т. д.). 5. Сюжетная игра «Приготовим обед для игрушек». 6. Дидактическая игра «Что делал (делает) дворник?» (дети называют трудовые действия: чистит	спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила, 2. Наблюдение за животными (формирование элементарных представлений о особах взаимодействия с растениями и животными). 3. Знакомство с правилами дорожного движения: игры «Лучший пешеход», «Собери светофор». 4. Обсуждение ситуации: дети мешают друг другу играть, забирают друг у друга игрушки (объяснить правила взаимодействия детей в игре)

	дорожки, убирает мусор и т. д.)	
4-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Строители», «Парикмахерская». 2. Подвижные игры «Найди флажок», «Не переползай линию!». 3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. 4. Дидактические игры «Покажи игрушку синего (красного, желтого) цвета», «Найди картинку». 5. Ходьба за воспитателем подгруппами, всей группой, парами по кругу, обходя предметы, с перешагиванием предметов. 6. Игры на развитие мелкой моторики рук (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками т. д.)	1 . Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать мусор, сложить книги на полочку, убрать краски после рисования. 2. Знакомство с трудом повара, рассматривание игрушечных или настоящих предметов, которые повар использует на кухне. 3. Дидактическая игра «Найди картинку» (дети среди множества	1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями. 2. Наблюдение за рыбками в аквариуме (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им

	картинок находят ту, которую назовет педагог). 4. Посадка лука в ящики с землей. 5. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого и т. д. 6. Игра «Будь внимателен». Ситуация: сок налили в стакан. Где сок? (В стакане.)	вреда). 3. Подвижная игра «Солнышко и дождик». 4. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественных местах
Январь		
1-я неделя		
1 . Сюжетные игры «У игрушек праздник», «Айболит лечит зверей». 2. Подвижные игры «Поезд», «Флажок». 3. Инсценировка русской народной потешки «Огуречик,	1. Дидактические игры «Напоим Чебурашку чаем», «Назови как	1 . Рисование по замыслу (уточнить у детей правила безопасного поведения

огуречик...». 4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины, складывание узора из геометрических фигур. 5. Игровое упражнение «Кто внимательный». 6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры «Шофер». 7. Рисование бус для кукол (дети изображают кружочки на нарисованной линии).	можно больше предметов». 2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки. 3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе. 4. Подвижно-развивающая игра «Расти, расти, лучок». 5. Беседа «Домашние животные и уход за ними»	во время изобразительной деятельности). 2. Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя». 3. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». 4. Дидактическая игра «Чья мама? Чей малыш?» (уточнить названия животных и их детенышей, повторить правила поведения с животными). 5. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы надевают летнюю одежду на прогулку зимой» (уточнить правила одевания по погоде)
2-я неделя		
1 . Сюжетно-ролевая игра «Семья».	Дидактическая	1. Подвижные игры

2. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Найди флажок». 3. Инсценировка четверостишия: Мы по лесу шли, шли - Подберезовик нашли. Раз грибок и два грибок Положили в кузовок. 4. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». 5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. 6. Игры с солнечным зайчиком (педагог показывает, как с помощью зеркала на стенах и потолке появляется солнечный зайчик; дети «ловят»)	игра «Что умеет делать мама (бабушка)?». 2. Коллективная уборка в игровом уголке. 3. Наблюдение за ростом и развитием перьев лука. 4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые работают на улицах города зимой. 5. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся работники прачечной детского сада.	«Через ручеек», «Зайка серенький сидит». 2. Рассматривание иллюстраций по теме «Пешеход переходит улицу». 3. Целевая прогулка: наблюдение затем, что происходит на улице; уточнить правила поведения на улице: не выходить за пределы детского сада без родителей или воспитателей, не подходить к незнакомым взрослым, не брать предлагаемые ими угощения, игрушки.

	6. Сюжетная игра «Постираем кукле платье». 7. Конструирование мебели из строительного материла (для кукол).	
3-я неделя		
1. Подвижные игры «Непослушные мячи», «Мышки-шалунишки». 2.Самостоятельные игры с персонажами – игрушками. 3. Дидактические игры на развитие внимания и памяти (дети рассматривают предметы, называют их, запоминают; затем педагог убирает предметы, а дети называют то, что запомнили). 4. Сюжетно-ролевая игра «Дети пришли в магазин» (обсудить правила поведения в магазине). 5. Исполнение парного танца («Парный танец», русская народная мелодия в обр. Е. Тиличеевой)	1 . Целевая прогулка «Подкормим птиц зимой» (формировать желание помогать птицам в зимний период). 2.Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, выполняющих разные трудовые	1 . Подвижно-дидактическая игра «Пешеход переходит улицу». 2.Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя

	действия (дети с помощью воспитателя описывают изображенное на картинке). 3. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки)	их и не причиняя им вреда). 3. Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского). 4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры)
4 - неделя		
1 . Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин». 2. Игровое развлечение «Зимние забавы». 3 . Дидактические игры «Что звучит?», «Где флажок?».	1. Беседа «Как я помогаю маме». 2.	1 . Знакомство с элементарными правилами поведения в

4. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к прогулке». 5. Рассматривание предметов разного назначения (посуда, игрушки, книги), находящихся в группе. 6. «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия). 7. Коллективные игры «Мышки и кот», «Карусель»	Конструирование из кубиков и кирпичиков подставок для игрушек. 3. Развивающая игра «Камешки» (дети под руководством педагога группируют камешки по размеру, цвету, форме, текстуре). 4. Дидактическая игра «Что не подходит?» (дети рассматривают картинки с предметами и называют те, которые не подходят для работы врача). 5. Лепка из	детском саду: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы. 2. Рассматривание сюжетных картинок с изображением детей, выполняющих какие-либо действия (предложить детям оценить правильность действий с точки зрения безопасности). 3. Чтение английской народной песенки «У маленькой Мэри...». 4. Дидактическая игра «Чего нельзя делать в детском саду?»

	пластилина зернышек для птиц.	
Февраль		
1-я неделя		
1 . Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед». 2. Подвижные игры «Птички, летите ко мне», «Солнце и дождик». 3. Театрализованная игра «Концерт для игрушек» (с использованием музыкальных инструментов). 4. Дидактические игры «Найди игрушку» (среди изображений разных предметов дети находят определенную игрушку), «Найди большой и маленький шарики» 5.Инсценировка русской народной потешки «Наша Маша маленька…»	1 . Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек. 2. Наблюдение за действиями воспитателя (изготовление дидактического материла к занятию). 3. Дидактическая игра «Где работают	1 . Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Догоните меня!», «Прокати мяч». 3. Сюжетная игра на макете «Дети переходят улицу». 4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы не моют овощи и фрукты перед едой».

	взрослые?» (дети рассматривают картинки с изображением представителей разных профессий). 4.Приучаем детей к самостоятельному одеванию и раздеванию, застегиванию пуговиц, липучек, молний. 5.Беседа «Откуда привозят продукты в детский сад?».	5.Составление рассказа по теме «Дорожное движение»
2-я неделя		
1 . Сюжетно-ролевая игра «Встреча с доктором». 2. Игра-забава «Жмурки». 3. Малоподвижная игра «Кого не хватает?». 4. Речевое упражнение «Барабанщик» (В. Буйко). 5. Исполнение импровизационного танца «Танец петушков» (муз.	1. Сюжетная игра «Наведем порядок в кукольной комнате». 2. Дидактическая	1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям

А. Филиппенко) с использованием шапочек-масок. 6. Игра «Повтори за мной» (воспитатель произносит разные звуки: тихий лай собачки, пыхтение, мычание, жужжание, кашель, а дети повторяют за педагогом). 7. Рисование по замыслу (педагог предлагает детям нарисовать то, что они видят в группе, на участке)	игра «Что умеет делать папа (дедушка)» с демонстрацией сюжетных картинок. 3. Выполнение поручений воспитателя (принеси мишку, посади игрушку за стол, накорми мишку кашей). 4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей. 5. Приучение детей поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять	элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов). 2. Подвижно-дидактическая игра «Будь внимателен!» (познакомить с сигналами светофора; на каждый сигнал дети выполняют определенное движение). 3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор». 4. Инсценировка русской народной потешки «Большие ноги...»

	игровой материал.	
3-я неделя		
I . Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед». 2. Подвижные игры «Где звенит колокольчик?», «Лошадки». 3. Игры с водой (звучит музыка, педагог предлагает детям поиграть с мелкими игрушками в теплой мыльной воде, а также переливать воду из одного стакана в другой). 4. Чтение рассказа Е. Кузнеца «Ботинки». 5. Русская народная хороводная игра «Кто у нас 6. Игровая ситуация «Помоги товарищу застегнуть рубашку». 7. Знакомство с частями лица куклы Кати, умывание куклы.	1 . Наблюдение за действиями повара. 2. Выполнение движений в соответствии с текстом стихотворения «Вот помощники мои. . .». 3. Беседа «Кто главный в машине (автобусе)» (дать представление о профессии водителя). 4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей. 5. Составление рассказа о том, как	1 . Подвижные игры «Кто тише», «Кошка и мышки» (с использованием шапочек-масок). 2. Составление рассказа «Домашние животные» (уточнить правила безопасного взаимодействия с домашними животными), 3. Наблюдение за подвижными играми старших дошкольников на прогулке (уточнить правила безопасного поведения во время коллективных игр: не толкаться, не дергать друг друга за руки, за одежду)

	нужно одеваться на зимнюю прогулку. 6. Сюжетная игра «Поможем няне подмести пол».	
4-я неделя		
1 . Русская народная игра «Кот и мыши» с использованием шапочек-масок. 2. Пальчиковая гимнастика «Встали пальчики» (М. Кольцова). 3. Игры «Что ты видишь?», «Прятки с платком». 4. Чтение стихотворения Т. Смирновой «Замарашка рот не мыл..». 5. Знакомство с членами семьи (учить называть свое имя и имена членов семьи). 6. Беседа «Что нужно делать, чтобы не болеть?» (объяснить значение здорового питания, физкультуры, прогулок на свежем воздухе, закалки)	1 . Дидактические игры «Кто что делает?» (рассматривание сюжетных картинок с изображением представителей разных профессий, определение трудовых действий каждого). 2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление	1. Дидактические игры «Что делают пожарные?» (знакомство со значением труда пожарных, воспитание уважения к людям опасных профессий). 2. Рассматривание иллюстраций с изображением пожара. 3. Подвижные игры «Кто быстрее добежит до линии». 4. Беседа «Осторожно, огонь!». 5. Инсценировка отрывка из стихотворения С. Я.

	дидактического материла к занятию). 3. Подвижная игра «Грибники» (дети имитируют движения грибника). 4. Оказание детьми посильной помощи няне во время сервировки стола к обеду	Маршака «Тили-тили-тили-бом! Загорелся кошкин дом!»
Март		
1-я неделя		
1 . Беседа о предстоящем празднике 8 Марта, рассматривание иллюстраций о празднике. 2. Подвижные игры «Поймай мяч», «Целься точнее!». 3. Дидактические игры «Похож - не похож» (классификация предметов по общему признаку), «Чудесный мешочек». 4. Выполнение игровых действий по подражанию (что мы делаем на прогулке, дома, в группе, в лесу). 5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе. 6. Коллективная сюжетная игра «Идем в гости к игрушкам». 7. Игра на развитие мелкой моторики «Золушка» (дети отделяют	1 . Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик. 2. Рассматривание картинок с изображением людей, выполняющих трудовые действия	1 . Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге,

фасоль от макарон)	на огороде. 3. Ознакомление с трудом воспитателя (спросить у детей, кто находится рядом с ними весь день, что делает воспитатель). 4. Выполнение поручений воспитателя (собрать строительный материал на полочки или в ящик, аккуратно сложить кукольное постельное белье в стопочку). 5.Сюжетная игра «Сделаем мебель для игрушек» (из строительного	светофор регулирует движение транспорта и пешеходов). 2. Дидактическая игра «Собери светофор» (познакомить с сигналами светофора). 3. Сюжетная игра на макете «Шоферы-машинисты». 4. Подвижная игра «Паровозы, машины».

	материала). 6. Дидактическая игра «Что делает?» (дети называют действия, которые показывает воспитатель)	
2 - неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин одежды», «Парикмахерская». 2. Подвижные игры «Найди флажок», «Добеги до линии». 3. Самостоятельные юры с персонажами-игрушками. 4. Дидактические игры «Один - много», «Большие и маленькие». 5. Экскурсия по группе: обратить внимание на чистоту и порядок (чистые раковины, посуда, подоконники), спросить, кто навел порядок в группе, как зовут няню, трудно ли каждый день наводить порядок в группе, как можно помочь няне.	1. Беседа «Что мы умеем делать?» (уточнить у детей, что они научились делать в детском саду: лепить, рисовать, конструировать, ухаживать за растениями и т. д.). 2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, помогающими	1. Подвижно-дидактическая игра «Угадай, на чем повезешь». 2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им

	воспитателю ухаживать за клумбой. 3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе. 4. Подвижно-развивающая игра «Расти, расти, цветочек».	вреда). 3. Конструирование дороги для машин. 4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры). 5. Наблюдение за движением машин на улице (дать представление о том, что все водители соблюдают правила дорожного движения, чтобы не произошла авария)
3-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Семья». 2. Подвижные игры «Догони клубочек», «Зоопарк» (имитация движений животных). 3. Дидактические игры «Покажи нужную картинку», «Соберем птичку» (из разрезных картинок дети собирают изображение птицы).	1. Обучение детей аккуратному складыванию обуви в шкафчик. 2. Сюжетно-ролевая игра	1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные

4. Игра на внимание «Чем мы это делаем?» (например: чем мы смотрим? - Смотрим глазами). 5. Сюжетная игра «Приготовим обед». 6. Составление коллективного рассказа «Наши мамы»	«Строители». 3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику. 4. Выполнение поручений воспитателя (промыть кисточки после рисования в стакане с водой). 5. Сюжетная игра «Оденем кукол на прогулку». 6. Дидактическая игра «Магазин» (дети называют товар (игрушки), воспитатель продает игрушки	представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов). 2. Дидактическая игра «Правильно - неправильно». 3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор». 4. Подвижная игра «Птички и кот». 5. Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»

	кукле)	
4-я н е д е л я		
1. Сюжетные игры «Медвежонок чинит машину», «Строим забор для зверюшек». 2. Подвижные игры «Найди флажок», «Не пере-ползай линию!». 3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. 4. Дидактические игры «Что лишнее», «Найди предмет такого же цвета». 5. Составление коллективного рассказа «Что мы делаем на прогулке». 6. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка...». 7. Игра-соревнование «Кто быстрей построит башенку из пяти кубиков»	1. Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Назови как можно больше предметов». 2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими мусор (палочки, камушки, листья) с участка. 3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе. 4. Подвижная игра «Доползи до	1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями. 2. Наблюдение за животными (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).

	погремушки». 5. Беседа «Значение домашних животных для человека; уход за домашними животными»	3. Подвижная игра «Солнышко и дождик». 4. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественном транспорте.
Апрель		
1-я неделя		
1. Сюжетные игры «Куклы гуляют», «Айболит лечит зверей». 2. Подвижные игры «Достань до погремушки», «Птички». 3. Инсценировка русской народной потешки «Курочка-рябушечка...». 4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины, складывание узора из геометрических фигур. 5. Игровое упражнение «Подбери посуду для кукол». 6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры старших дошкольников «Больница». 7. Изображение цветовых пятен красками с помощью пальцев	1. Дидактическая игра «Что умеет делать повар?». 2. Коллективная уборка в игровом уголке. 3. Наблюдение за ростом и развитием цветов на клумбе. 4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением	1. Дидактическая игра «Найди и собери» (закрепить знания о частях машин и их отличии). 2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда,

	людей, работающих на улицах города весной. 5. Слушание рассказа воспитателя о том, как птицы трудятся над построением гнезд. 6. Оказание посильной помощи воспитателю в починке сломанных игрушек. 7. Конструирование горки для кукол и других игрушек	наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Беседа «Осторожно, дорога!». 4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективных подвижных

2- я неделя		
1. Сюжетно-ролевая игра «Семья». 2. Подвижные игры «Где звенит», «Через ручеек». 3. Заучивание четверостишия: Мы по лесу шли, шли -Подберезовик нашли. Раз грибок и два грибок Положили в кузовок. 4. Дидактические игры «Один - много», «От маленького к большому». 5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. 6. Игры с разноцветными султанчиками на прогулке	1. Беседа «Как я помогаю бабушке с дедушкой». 2. Конструирование из кубиков и кирпичиков инвентаря для спортплощадки. 3. Развивающая игра «Разноцветные карандаши» (дети под руководством педагога группируют карандаши по длине, цвету). 4. Дидактическая игра «Что не подходит?» (дети рассматривают картинки с предметами и называют те, которые не подходят для работы повара). 5. Лепка из пластилина колечек для пирамидки	1 . Построение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Наблюдение за животными (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными). 3. Рисование на тему «Дорожка для зверят». 4. Обсуждение ситуации: дети обсыпают друг друга песком на прогулке (уточнить правила безопасного поведения на прогулке)

3-я неделя		
1 . Сюжетная игра «У куклы Кати день рождения». 2. Подвижные игры «Поезд», «Флажок».	1. Дидактическая игра «Что умеет	1 . Подвижно-дидактическая игра «Разноцветные машины».

3. Инсценировка русской народной потешки «Ладушки, ладушки...». 4. Дидактическая игра «Что мы надеваем и во что обуваемся на прогулку весной?». 5. Игровое упражнение «Кто быстрее соберет пирамидку». 6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры старших дошкольников «Магазин». 7. Рисование воздушных шариков для куклы Кати	делать врач?». 2. Выполнение поручений воспитателя по подготовке к занятию. 3. Знакомство с трудом прачки (воспитывать у детей уважительное отношение к труду взрослых). 4. Игра средней подвижности «Найди предмет». 5. Беседа «Кто заботится о нас в детском саду?» (уточнить у детей, как зовут тех сотрудников детского сада, с которыми они уже познакомились, как дети могут помочь няне,	2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Дидактическая игра «Запрещено - разрешено». 4. Наблюдение за пешеходами, которые переходят дорогу, за игрой старших дошкольников на транспортной площадке.

	работникам прачечной, дворнику)	
4-я неделя		
1 . Сюжетно-ролевая игра «Едем на автобусе». 2. Подвижные игры на прогулке (на выбор педагога). 3. Рассматривание иллюстраций с изображением детей, играющих на улице весной, обсуждение содержания изображенного. 4. Дидактическая игра «Что изменилось?». 5. Составление узоров из мозаики, счетных палочек, крупных пуговиц. 6. Показ воспитателем опыта с водой «Разноцветная вода» (уточнить знание цветов)	1 . Дидактическая игра «Что умеет делать дворник?». 2. Выполнение поручений воспитателя 3. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду весной. 4. Беседа «Кто сделал все предметы?» (обсудить с детьми, кто сделал все предметы в группе; на-помнить, что все предметы сделаны руками человека, что в них вложен труд и поэтому ко всему	1 . Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; 2. Ознакомление со свойствами воды; беседа о необходимости соблюдения правил безопасности возле водоема, бассейна. 3. Игровое упражнение «Паровоз». 4. Обсуждение ситуации: ребенок один на улице (обсудить правила безопасного поведения: нельзя выходить за пределы детского сада, дома без взрослых)

	нужно относиться бережно). 5. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся насекомые весной	
Май		
1-я неделя		
1 . Сюжетно-ролевая игра «Едем на поезде». 2. Игра-забава «Жмурки». 3. Пальчиковая гимнастика «Пальчик-мальчик, где ты был?». 4. Рассматривание сюжетной картины «На птичьем дворе» (уточнить у детей, видел ли кто-нибудь из них домашних птиц и где). 5. Исполнение импровизационного танца «Маленький хоровод» (русская народная мелодия в обр. М. Раухвергера). 6. Игра «Повтори за мной» (воспитатель произносит разные звуки, а дети повторяют за ним). 7. Рисование по замыслу (педагог предлагает детям нарисовать то, что они видят в группе, на участке, в окно)	1 . Дидактическая игра «Научим куклу застилать постель». 2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки. 3. Выполнение поручений воспитателя на прогулке (принеси (унеси) лейку, лопатку, мяч и т. д.). 4. Конструирование стульчиков для гостей (кукол или	1 . Знакомство с элементарными правилами поведения: нельзя брать в рот несъедобные пред-меты, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы. 2. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка беленький сидит» (уточнить правила коллективного взаимодействия в игре). 3. Дидактическая игра «Найди маму для поросенка (теленка, жеребенка)». 4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы не моют руки перед едой», «Петрушка собирает жуков в коробку»

	других игрушек). 5. Рассматривание картинок с изображением представителей разных профессий (уточнение трудовых действий, которые выполняют врач, строитель, продавец, дворник, повар). 6. Подвижная игра «Повтори движения», «Достань игрушку»	
2-я неделя		
1 . Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». 2. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Найди флажок». 3. Отгадывание загадки: «Гладкое, душистое, моет чисто», (Мыло.);рассматривание мыла, обсуждение его назначения. 4. Сюжетная игра «Накроем стол к обеду». 5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.	1 . Наблюдение за действиями сотрудников детского сада. 2. Выполнение движений в соответствии с текстом русской народной потешки «Большие ноги..».	1 . Ознакомление со свойствами твердых предметов (беседа о правилах безопасности: нельзя бросать твердые предметы друг в друга, под ноги, следует ставить их на место). 2. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч». 3. Сюжетная игра на макете «Дети на улицах города».

6. Рисование карандашами мячей	3. Беседа «Кто главный в поезде» (дать представление о профессии машиниста). 4. Оказание детьми посильной помощи няне во время уборки группы. 5. Составление рассказа о том, как нужно одеваться на весеннюю прогулку. 6. Сюжетная игра «Поможем няне вымыть посуду»	4. Рисование на тему «Колеса и светофоры». 5. Сюжетная игра «Путешествие на поезде». 6. Дидактическая игра «Найди свой цвет» (учить ориентироваться по зрительному ориентиру)
3-я неделя		
1. Сюжетно-ролевая игра «Встреча с доктором». 2. Игра-забава «Раздувайся, пузырь...». 3. «Упражнения с цветами» (муз. М. Раухвергера). 4. Музыкальная игра «Что звучит?». 5. Исполнение импровизационного танца «Зашагали ножки. . .» (муз. М. Раухвергера). 6. Дидактическая игра «Складывание матрешки». 7. Коллективная творческая работа: наклеивание	1 . Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы?». 2. Наблюдение на прогулке за прохожими (дать представление о том, что все люди ходят на	1 . Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося

разноцветных кружочков на общий лист бумаги.	работу или выполняют домашние, хозяйственные дела). 3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек. 4. Конструирование любых построек из кирпичиков. 5. Рассматривание картинок с изображением людей, выполняющих трудовые действия по уборке помещений. 6. Составление рассказа на тему «Почему в нашей группе так чисто?»	им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 2. Дидактическая игра «Можно или нельзя». 3. Беседа о правилах поведения в общественном транспорте (с использованием иллюстративного материала)
4-я неделя		
1. Сюжетно-ролевая игра «Строители». 2. Подвижные игры «Мой веселый звонкий мяч», «Найди флажок».	1. Выполнение детьми простейших трудовых действий:	1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть

3. Инсценировка русской народной потешки «Ай, качи-качи-качи ! ». 4. Дидактическая игра «Цветные карандаши» (дети выбирают цветные карандаши, соответствующие цвету рисунка). 5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. 6. Праздничное развлечение «Проводы весны»	складывание одежды в шкафчик после проулки, уборка игрушек. 2. Наблюдение за действиями воспитателя (изготовление дидактического материла к занятию). 3. Выполнение движений, соответствующих стихотворному тексту: Куры по двору бегут И цыплят с собой зовут: - Ко-ко-ко да ко-ко-ко, Не ходите далеко! 4. Приучение детей к самостоятельному одеванию и	осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Составление рассказа на тему «Мы идем по городу». 3. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч». 4. Рассматривание картин с изображением транспорта, знакомого детям. 5. Наблюдение за сюжетно-ролевыми играми старших дошкольников на тему «Правила дорожного движения»

	раздеванию, застегиванию пуговиц, липучек, молний	

5. Взамодействие с родителями

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров

Задачи:

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни группы;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы группы на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни группы, детского сада;
- ознакомление родителей с содержанием работы группы направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Формы работы с родителями:

- проведение общих родительских собраний;
- педагогические беседы с родителями (индивидуальные и групповые);
- экскурсии по детскому саду (для вновь поступающих детей и родителей);
- совместные занятия, праздники, досуги, вечера, спортивные соревнования, дни здоровья, экскурсии, и.т.п.;
- консультации по вопросам адаптации ребёнка к детскому саду, развитие речи и речевой коммуникации по развитию у детей любознательности, воображения, креативности и др.
- оформление материала для родителей по вопросам психологической помощи.

Перспективный план работы с родителями на 2017 -2018 учебный год

-
-

Дата	Родительские собрания	Консультации	Тематика наглядного материала
сентябрь	«Это удивительный ранний возраст»	«Режим и его значение в жизни ребенка» «В детский сад без слёз или как уберечь	Проводить в вечернее время с родителями индивидуальные беседы на темы: адаптация, формирование навыков кормления и одевания

		ребенка от стресса».	
октябрь		«Прогулки их значение для укрепления здоровья ребенка»	«Как правильно одеть ребенка»
ноябрь		«Воспитание самостоятельности детей »	«Какие игрушки необходимы детям» Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.
декабрь	«Возраст упрямства и строптивости. Кризис 3-х лет»	«Маленькие драчуны. Как научить детей играть дружно»	«Правила пожарной безопасности во время Новогодных праздников»
январь		«Ум на кончиках пальцев»	Папка-передвижка «Внимание: гололёд!» Анкетирование «Что умеет ваш ребенок» (по показателям нервно-психического развития детей).
февраль		«Развиваем речь детей» Консультация « Как помочь ребенку заговорить?»	Памятка для родителей «Секреты любви и взаимопонимания».
март	«Ребенок и его здоровье»	«Читаем детям – читаем вместе с	Памятка для родителей по формированию здорового образа жизни у своих детей

		детьми» 3. Консультация « Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах».	Папка – передвижка - «8 Марта».
апрель		«Ребенок и книга»	«Какие книги читать детям» Папка-передвижка «Весна»
май	«Чему научились наш дети за год» .	«Подвижные игры детей младшего возраста» «Питание ребенка летом.» Советы психолога: -если ребенок дерется; - одаренный ребенок	«Что должен знать ребенок 3-4 лет» Буклет «Что нужно знать о насекомых?»
июнь		«Организация летнего отдыха»	
июль		«Как научить ребенка безопасному	«Дорожная азбука»

		поведению на улице»	Папка – передвижка «Светофор».

6. Организация предметно-развивающей среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы. Материалы, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями развития детей первой младшей группы, охраны и укрепления их здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда первой младшей группы содержательная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Центр развития	Оборудование и материалы
Центр двигательной активности	Коврики, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия); мячи; обручи; кегли; шнур длинный и короткий ленты, флажки;горка; лесенка
Центр информационное поле	Предметные картинки в соответствии с темами. (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, птицы и тд) серии «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей);
Центр познавательно исследовательский, центр развивающих игр	Пирамидки, кубики, набор геометрических фигур ,доски-вкладыши, мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами;набор для экспериментирования с водой и песком; наборы предметных картинок типа «лото» из 2-4частей; наборы для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно

	(назначение, цвет, величина), шнуровки.
Центр речевого развития	Дидактические наглядные материалы; предметные и сюжетные картинки и др. книжный уголок с соответствующей возрасту литературой; «Чудесный мешочек» с различными предметами. книги для тематических выставок о семье, детях, животных и тд произведения программного содержания.
Центр творчества (конструирование и ручной труд) Центр изобразительного творчества	Материалы для конструирования:строительные наборы с деталями разных форм и размеров; мольберт; наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; и т.п.; бумага для рисования разного формата; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; пластилин; доски для лепки;
Центр игр	Игрушки для организации игр и игровых ситуаций по тематике семья, больница. куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см); куклы девочки и мальчики; фигурки средней величины: дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; машины крупные и средние; грузовые и легковые;
Центр музыкально — художественный	Музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, ложки и др);

7. Методическая литература

1. В.В Гербова.,А.И. Максаков Занятия по развитию речи в первой млашей группе.М: Изд. « Просвещение», 1984г.
2. В.В Гербова Занятия по развитию речи в детском саду : Вторая группа раннего возраста.М: Изд. Мозаика-синтез ,2011г.
3. З.А Ефанова. Познание предметного мира. Волгоград: Изд. Учитель2013
4. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. М: Изд. Мозаика-синтез,2011г.
5. И. А Помораева, В.А Позина. Формирование элементарных математических представлений. М: Изд. Мозаика-синтез,2011г
6. О.Г. Жукова Планирование и конспекты занятий по изодеятельности для детей раннего возраста.. Изд. «Айрис-пресс»,2007.
7. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. М: Изд. «Мозаика-синтез», 2014.
8. Л.А. Венгер, Н.Б. Венгер, Э.Г. Пилюгина Воспитание сенсорной культуры ребенка. М:Изд. «Просвещение», 1988.
9. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. Изд. «Карапуз-дидактика», 2007.
10. О.В.Павлова Художественное творчество: комплексные занятия. Первая младшая группа. Волгоград :Изд. Учитель 2015
11. Н.Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Первая младшая группа. Для занятий с детьми 2-3 лет.М: Изд. Мозаика-синтез, 2014.
12. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.
13. О.А.Айрих. Эмоциональное развитие детей.Занятия в первой младшей группе. Волгоград :Изд. Учитель 2011