


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЗНАМЕНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «РОМАШКА»**

филиал № 4 «Солнышко»

Принято:  
На заседании педсовета МБДОУ  
«Знаменский детский сад «Ромашка»  
Протокол № 1 от 27.08.2024

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ  
«Знаменский детский сад «Ромашка»  
С.П. Мезенцева  
Приказ № 73 от 30.08.2024



**Рабочая программа старшей группы  
на 2024-2025 уч.г.**

(на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования)

Возрастная группа: 5-7 лет

(срок реализации 1 год)

Составили: Ю.В. Саликова  
М.А. Берёзина

## Содержание

### **I. Общие положения**

### **II. Целевой раздел**

- 2.1. Пояснительная записка.
- 2.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы
- 2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

### **III. Содержательный раздел**

- 3.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) пообразовательным областям:
  - Социально-коммуникативное развитие;
  - Познавательное развитие;
  - Речевое развитие;
  - Художественно-эстетическое развитие;
  - Физическое развитие.
- 3.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.
- 3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
- 3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.
- 3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.
- 3.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

### **IV. Организационный раздел**

- 4.1. Психолого-педагогические условия реализации Рабочей программы.
- 4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.
- 4.3. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.
- 4.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Рабочей программы.
  - 3.4.1. Перечень художественной литературы.
  - 3.4.2. Перечень музыкальных произведений.
  - 3.4.3. Перечень произведений изобразительного искусства.
  - 3.4.4. Перечень анимационных произведений.
- 4.5. Кадровые условия реализации.
- 4.6. Примерный режим и распорядок дня.
- 4.7. Календарный план воспитательной работы.

## Приложение

Календарно-тематическое планирование	Приложение 1
Календарный учебный график	Приложение 2
Режим дня	Приложение 3
Организация деятельности детей на прогулке	Приложение 4
Расписание организованной образовательной деятельности	Приложение 5
Организация двигательного режима	Приложение 6
Календарный план воспитательной работы	Приложение 7

## I. Общие положения

Рабочая программа (далее – Программа) возрастной группы детей от 5 до 6 лет разработана на основе Образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Ромашка» (МБДОУ «Знаменский детский сад «Ромашка» (ОП ДО) и в соответствии с

- Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 г. № 874;
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 (с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21.01.2019 г. № 31);

Рабочая программа способствует <соответствует п.2 ФОП ДО>:

1) обучению и воспитанию ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формированию основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) созданию единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитанию подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) созданию единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Рабочая программа определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО для детей от 5 до 6 лет, осваиваемые обучающимися в МБДОУ «Знаменский детский сад «Ромашка», осуществляющую образовательную деятельность (далее - ДОО), и планируемые результаты ее освоения <соответствует п.3 ФОП ДО>.

В структуру Рабочей программы входят <соответствует п.4 ФОП ДО>:

- Обязательная часть, составляет не менее 60% от общего объема программы.
- Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40%.

Содержание Рабочей программы включает разделы <соответствует п.6, 7 ФОП ДО>:

- Целевой;
- Содержательный;
- Организационный.

Рабочая программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят, примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы (далее - План) и иные компоненты.

Рабочая программа для детей от 5 до 6 лет реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

Срок реализации рабочей программы для детей от 5 до 6 лет – 1 год.

## **II. Целевой раздел**

### **2.1. Пояснительная записка.**

*Цель* - разностороннее развитие ребенка 5-6 лет с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций <соответствует п.14.1 ФОП ДО>.

*Задачи* <соответствуют п.14.2 ФОП ДО>:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

*Принципы ДО* <соответствуют п.14.3 ФОП ДО>

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

## 2.1. Планируемые результаты освоения Рабочей программы.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста:

- младенческий - первое и второе полугодия жизни;
- ранний - от одного года до трех лет;
- дошкольный возраст - от трех до семи лет.

Планируемые результаты освоения Рабочей программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста к 6 годам.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы <соответствует п.15 ФОП ДО>.

### *Планируемые результаты в дошкольном возрасте.*

*К шести годам* <соответствуют п.15.3.3 ФОП ДО>:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми

предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает

вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

- ребенок имеет представление о природе регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **Показатели освоения детьми программы по образовательным областям**

Образовательная область	К концу года дети должны знать (уметь):
«Социально-коммуникативное развитие»	<p style="text-align: center;"><b>«Социальные отношения»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать доброжелательные взаимоотношения со сверстниками, общаться, играть, трудиться, заниматься; радовать старших хорошими поступками; уметь самостоятельно находить общие интересные занятия;</li> <li>• проявлять уважительное отношение к окружающим людям, заботливое отношение к малышам, помогать им; защищать тех, кто слабее;</li> <li>• называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу и знаки внимания;</li> <li>• оценивать свои поступки и поступки сверстников;</li> <li>• выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;</li> <li>• иметь представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома;</li> <li>• использовать в речи вежливые слова (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.); фольклор (поговорки, потешки и др.);</li> <li>• иметь элементарные представления об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.);</li> <li>• иметь гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные), уважительно относиться к сверстникам своего и противоположного пола;</li> <li>• иметь представления о семье и ее истории;</li> <li>• иметь представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд;</li> <li>• знать о том, какие постоянные обязанности по дому есть у ребенка;</li> <li>• поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками; бережно относиться к игрушкам, книгам, личным вещам и пр., использовать их по назначению, ставить на место;</li> <li>• иметь представления о себе, как о члене коллектива, активную жизненную позицию;</li> <li>• знать традиции детского сада;</li> <li>• участвовать в жизни дошкольного учреждения.</li> <li>•</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>«Развитие игровой деятельности»</b></p> <p><i>Сюжетно-ролевые игры</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• договариваться с партнерами по игре о создании игрового замысла; вносить предложения по его совершенствованию.</li> <li>• отбирать и придумывать сюжеты для игры; объединять отдельных сюжетов в общую смысловую линию; вносить изменения и сюжет в ходе игры.</li> <li>• изменять содержание игры в зависимости от количества играющих детей, от особенностей сюжета.</li> <li>• использовать различные источники для развития сюжета игры (экскурсии,</li> </ul>

кино, литературу, впечатления из окружающей жизни)

- осуществлять выбор ролей, эмоционально проживать принятую роль, иметь в творческом опыте несколько постоянно проигрываемых ролей.
- взаимодействуя с партнерами по ходу игры, подчиняться правилам, анализировать игровой процесс, корректировать ролевые действия и правила игры.

- использовать в игре неоформленный, полифункциональный материал, предметы-заместители, создавая творческую предметно игровую среду.

#### **«Формирование основ гражданственности и патриотизма»**

- знает название родного города, домашний адрес, улиц и некоторых памятных мест; профессии родителей; знаком со смыслом некоторых символов и памятников города; знает знаменитых горожан; животных, птиц и растения родного края;
- имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики;
- имеет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, узнает их среди других; знаком с историей их возникновения; знает название нашей страны;
- имеет представления о том, что Россия - большая многонациональная страна, проявляет уважение и интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России и малой родины, их образу жизни, традициям;
- знает названия народных праздников, поддерживает к ним интерес; знает русские народные пословицы и поговорки о Родине, имеет представления о предметно – декоративном искусстве.

#### **«Трудовое воспитание»**

- самостоятельно следить за чистотой своего тела, самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать свою одежду, устранять беспорядок в своем внешнем виде сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью,
- уметь трудиться, помогать взрослым в уборке комнаты, застилать кровать после сна, дежурить по столовой, в уголке природы, перед и после занятий.
- выполнять различные поручения взрослых, связанные с работой на огороде, участке детского сада, по уходу за животными.
- с желанием изготавливать подарки для взрослых или малышей принимать участие в ремонте книг или печатных игр, иметь навыки работы с природным материалом, бумагой, картоном.

#### **«Формирование основ безопасного поведения»**

- элементарные правила поведения в городе и природе;
- правила личной безопасности;
- правила вызова служб спасения;
- свой адрес, свои фамилию и имя, фамилию, имя, отчество своих родителей, домашний телефон;
- о мерах предосторожности при обращении с потенциально опасными предметами быта;
- о способах элементарной помощи при ранах и действиях в некоторых опасных ситуациях;
- о правилах поведения с незнакомыми людьми, и в ситуации, если остался дома один;
- о правилах поведения при пожаре;
- о разных видах транспорта (наземного, воздушного, водного);
- о правилах дорожного движения, о дорожных знаках, о правилах перехода улицы;



<p>«Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• о правилах поведения на остановках общественного транспорта и в общественном транспорте;</li> <li>• о правилах езды на велосипеде;</li> <li>• о правилах поведения в природе;</li> <li>• о ядовитых растениях и грибах;</li> <li>• о правилах обращения с домашними и дикими животными;</li> <li>• о строении человеческого организма</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>«Сенсорные эталоны и познавательные действия»</b></p> <p><i>Сенсорное развитие.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус;</li> <li>• различать цвета по насыщенности, правильно называть их;</li> <li>• различные геометрические фигуры, уметь использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы;</li> <li>• обследовать предметы сложной формы и фактуры (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).</li> </ul> <p><i>Развитие познавательных действий.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать);</li> <li>• использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;</li> <li>• исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты.</li> <li>• выявлять скрытые свойства объектов с помощью экспериментирования, уметь получать информацию о новом объекте в процессе его исследования;</li> <li>• читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности;</li> <li>• реализовывать проекты трех типов: исследовательский, творческий и нормативный;</li> <li>• организовывать презентации проектов.</li> </ul> <p><i>Дидактические игры.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• эмоционально реагировать на процесс по результат игры;</li> <li>• анализировать возможность получения выигрыша;</li> <li>• оценивать результат игры;</li> <li>• воспринимать словесные объяснения в игре без опоры на зрительный показ;</li> <li>• подчиняться правилам игры, как регуляторам деятельности;</li> <li>• совершенствовать процесс игры (вводить новые правила, изменять игровые задачи, действия, роль ведущего);</li> <li>• самостоятельно придумывать и оформлять отдельные игры;</li> <li>• объяснять содержание и правила игры сверстникам;</li> <li>• самостоятельно играть, налаживать отношения, взаимодействуя группами по 2-4-6 человек; договариваясь с участниками игры;</li> <li>• использовать в игре сенсорные способности;</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• во время игры сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку);</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• играть с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>«Математические представления»</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• считать (отсчитывать) в пределах 10;</li> <li>• правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечать на вопросы: «сколько?», «который по счету?»;</li> <li>• уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы);</li> <li>• сравнивать предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверять точность определений путем наложения или приложения;</li> <li>• размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины;</li> <li>• называть местонахождение предмета по отношению к себе, др предметам;</li> <li>• определять некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, сторон);</li> <li>• называть дни недели по порядку;</li> <li>• определять время суток: утор, день, вечер, ночь</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>«Окружающий мир»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать и называть предметы, облегчающие труд человека в быту, и предметы, создающие комфорт;</li> <li>• определять размер, цвет, форму, «вес», материал предметов и на основе этого описывать предмет;</li> <li>• классифицировать предметы, определять материалы, из которых они сделаны;</li> <li>• самостоятельно характеризовать свойства и качества этих материалов: структура поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость, температура поверхности;</li> <li>• знать, что любая вещь создана трудом взрослых, уметь бережно относиться к тому, что сделано руками взрослых;</li> <li>• иметь представления о профессиях людей, о технике, которая используется для облегчения труда взрослых;</li> <li>• выделять отдельные предметы и их группы: посуда, мебель, овощи и т.д.;</li> <li>• называть всех членов своей семьи, знать их имена; знать имена своих друзей, находить на фотографии близкого человека;</li> <li>• знать свой домашний адрес, телефон;</li> <li>• знать название страны, ее главного города; города, в котором живешь;</li> <li>• знать правила поведения в общественных местах;</li> <li>• знать об образе жизни в других странах;</li> <li>• различать некоторые рода войск;</li> <li>• уметь соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека;</li> <li>• иметь представления о народных промыслах;</li> <li>• анализировать результаты наблюдений и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях в природе;</li> <li>• называть 2,3 вида травянистых растений, 4,5 видовзимующих птиц;</li> <li>• иметь представления о переходе веществ из твердого состояния в жижкое;</li> <li>• знать о растениях и способах их вегетативного размножения;</li> <li>• знать о зимующих и перелетных птицах;</li> <li>• знать о повадках и условиях обитания диких животных;</li> <li>• называть изученные группы животных, показывать части телаживотного;</li> <li>• иметь представления о сезонных изменениях в природе;</li> <li>• знать об условиях, необходимых для роста растений;</li> <li>• иметь представление о растительном и животном мире;</li> <li>• различать и называть деревья и кустарники по коре, листьям и плодам;</li> <li>• пользоваться календарем погоды;</li> <li>• ухаживать вместе со взрослыми за растениями и животными ближайшего окружения;</li> <li>• иметь представление о том, какую помощь человек оказывает природе;</li> <li>• называть или определять по картинке основные признаки заданного</li> </ul>
--	---



	<p>театры, кинотеатры и др. Находить сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Определять зависимость конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• при рассматривании здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей;</li> <li>• понимать значение понятия «народное искусство».</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>«Рисование»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения;</li> <li>• использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы;</li> <li>• использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;</li> <li>• выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>«Лепка»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы; <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур;</li> <li>• создавать изображения по мотивам народных игрушек.</li> </ul> </li> </ul> <p>«Аппликация»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, обрывания бумаги.</li> </ul> <p>«Конструирование»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения, анализировать образец постройки, создавать постройку по рисунку</li> </ul>
--	---

	<p style="text-align: center;"><b>«Музыка»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);</li> <li>• различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты);</li> <li>• петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента;</li> <li>• ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки;</li> <li>• выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении;</li> <li>• самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действовать, не подражая друг другу;</li> <li>• играть мелодии на металлофоне по одному и небольшими группами.</li> </ul> <p><i>Театрализованные игры</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подходить к пониманию образного строя спектакля, оценивая игру актеров, используемые средства художественной выразительности (пластику, интонацию голоса), элементы художественного оформления спектакля (музыкальное сопровождение, грим, свет, декорации, костюмы);</li> <li>• заботиться о качественном исполнении роли; интерпретировать роль; принимать новые художественные задачи, поставленные режиссером-воспитателем; иметь в творческом опыте несколько сыгранных ролей;</li> <li>• распределять между собой роли в театрализованной игре, договариваясь о линии поведения в роли;</li> <li>• выделять фабулу игры и действовать сообразно замыслу. видоизменять драматургический материал (сюжет, ролевой состав, игровые ситуации) и на его основе создавать новую игру;</li> <li>• достигать в кукловодстве выразительности (движений, интонаций) создаваемого образа;</li> <li>• оформлять свой спектакль, используя подручный материал, сделанные своими руками поделки, готовые атрибуты, реквизит; участвовать в творческих группах («режиссеров», «актеров», «декораторов», «костюмеров» и др.) по созданию спектаклей;</li> <li>• взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в общем спектакле.</li> </ul>
«Физическое развитие»	<p style="text-align: center;"><b>«Формирование основ здорового образа жизни»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;</li> <li>• о зависимости здоровья человека от правильного питания; определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях;</li> <li>• о особенностях организма и здоровья («нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»);</li> <li>• о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;</li> <li>• о роли физических упражнений для здоровья человека;</li> <li>• о правилах ухода за больным человеком;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать свое самочувствие;</li> <li>• доступные сведения из истории олимпийского движения;</li> <li>• основы техники безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</li> </ul> <p>«Физическая культура»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;</li> <li>• лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;</li> <li>• прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см); в высоту с разбега (не менее 40 см); прыгать через короткую и длинную скакалку;</li> <li>• метать предметы правой и левой рукой на расстояние 33-34 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м), владеть школой мяча;</li> <li>• выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие;</li> <li>• перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;</li> <li>• знать исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, понимать их оздоровительное значение;</li> <li>• скользить по ледяным дорожкам, выполняя задание;</li> <li>• ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживать за лыжами; <ul style="list-style-type: none"> <li>• кататься на самокате;</li> <li>• участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;</li> <li>• плавать произвольно;</li> <li>• выполнять элементы аэробики; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, придумывать с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты;</li> </ul> </li> </ul> <p>продолжать развивать творчество в двигательной деятельности, формировать умение варьировать упражнения и игры, придумывать и выполнять имитационные и неимитационные упражнения, демонстрируя красоту, грациозность, выразительность, пластичность движений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Подвижные игры</i> запоминать словесные инструкции игр и воспроизводить их для других детей;</li> </ul> <p>действовать в команде;</p> <p>активно участвовать в играх с элементами спорта (городки, баскетбол, футбол, хоккей);</p> <p>активно участвовать в играх на скорость, выносливость, ловкость; с мячом, скакалкой, обручем; с элементами техники разных способов бега, прыжков,;</p> <p>активно участвовать в коллективных играх-соревнованиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проявлять дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, демонстрировать красоту, грациозность, выразительность движений;</li> </ul> <p>активно участвовать в подвижных играх (народных играх), которые сопровождаются текстом или песней;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проявлять самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников;</li> </ul> <p>придумывать варианты игр, комбинировать движения.</p>
--	--

## 2.2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Цели, особенности проведения, специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена требованиями ФГОС ДО <соответствует п.16.2, 16.3 ФОП ДО>:

- планируемые результаты освоения Рабочей программы заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства (к 6 годам);
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками <соответствует п.16.1 ФОП ДО>.

Результаты педагогической диагностики используются педагогами исключительно для решения следующих образовательных задач <соответствует п.16.4 ФОП ДО>:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики <соответствует п.16.5 ФОП ДО>:

- на начальном этапе освоения ребенком Рабочей программы в зависимости от времени поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика)
- на завершающем этапе освоения Рабочей программы его возрастной группой (заключительная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и заключительной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагоги ДОО используют специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития <соответствует п.16.6 ФОП ДО>.

Результаты наблюдения фиксируются в картах развития ребенка (возрастной группы).

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает программу патриотического воспитания дошкольников «Наш край».

Содержанием регионального компонента в Тамбовской области в сфере образования является *патриотическое воспитание*. Патриотическое воспитание традиционно считается одним из основных путей формирования личности. В понятие «патриотическое воспитание» заложено формирование человека с определенными духовно-нравственными ориентирами.

Концепция патриотического воспитания граждан в Тамбовской области ориентирована на все социальные слои и возрастные группы граждан России и определяет основные пути развития системы патриотического воспитания, обосновывает его содержание в

современных условиях, намечает пути и механизмы ее реализации.

В Концепции патриотического воспитания граждан в Тамбовской области четко выделены *четыре направления патриотического воспитания*: военно-патриотическое воспитание, гражданское воспитание, духовно-нравственное воспитание, историко-краеведческое воспитание.

*Военно-патриотическое воспитание* – утверждение в сознании гражданина значимости выполнения конституционного долга и обязанности по защите Отечества, формирование готовности к военной службе как особому виду государственной службы, воспитание уважения к боевому прошлому России.

*Гражданское воспитание* – воспитание политической и правовой культуры, формирование четкой гражданской позиции, социально значимой целеустремленности, личного чувства долга и ответственности, развитие потребности в труде на благо России, предполагающие приоритет общественных и государственных начал над индивидуальными интересами и устремлениями.

*Духовно-нравственное воспитание* – усвоение высоких моральных норм, традиций, устоев семьи, коллектива и общества, приобщение к системе социокультурных ценностей, отражающих богатство, своеобразие и гармоничное сочетание культур народов России. 8

*Историко-краеведческое воспитание* – формирование причастности к истории Отечества, ответственности за сохранение исторического и культурного наследия, природного богатства России и родного края.

**Цель программы:** формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе военно- патриотического воспитания, гражданского воспитания, историко-краеведческого воспитания, духовно-нравственного воспитания.

**Задачи программы:**

1. Формирование у дошкольников начальных представлений о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Тамбовской области.
2. Развитие у дошкольников положительных чувств к родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине.
3. Ознакомление дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.

**Принципами патриотического воспитания** подрастающего поколения являются принцип системности, принцип адресности и принцип активности и наступательности.

- *Принцип системности* подразумевает организацию межведомственного взаимодействия различных структур Самарской области и объединение мер по обеспечению: научно- теоретического, нормативно-правового и финансово- экономического обеспечения; методико-педагогического, материально-технического и информационного обеспечения реализации регионального компонента.

- *Принцип адресности* предполагает использование особых форм и методов патриотического воспитания в рамках регионального компонента с учетом каждой возрастной группы.

- *Принцип активности и наступательности* предусматривает настойчивость и разумную инициативу в трансформации мировоззрения и ценностных установок детей и родителей, их ориентирования на национальные интересы



## **Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению.**

Программа охватывает две возрастные группы: старшую группу (5-6 лет) и подготовительную к школе группу (6-7 лет).

*В старшем дошкольном возрасте появляются новообразования, свидетельствующие о возможности и необходимости осуществления специальной работы по патриотическому воспитанию детей. К ним относится, прежде всего, формирование у дошкольников нравственных чувств на основе обогащения содержания, роста осознанности, глубины и устойчивости эмоциональных переживаний.*

Для дошкольников ведущим является эмоциональный компонент патриотизма, который основывается на том, что все стороны жизни дошкольника окрашены яркими переживаниями. Эмоции для ребенка - материал для обобщения представлений о родине и формирования на их основе патриотических чувств.

У детей старшего дошкольного возраста происходит переход от простого любопытства к любознательности, которая вызывается внутренней стороной предмета или явления. Ребёнка начинают привлекать социальные явления, о чём свидетельствуют детские вопросы, темы разговоров, игр, рисунков.

К старшему дошкольному возрасту у ребят увеличивается общая произвольность поведения на основе активного развития волевых процессов. Развивается способность управлять своим поведением, сдерживать непосредственные побуждения, подчинять свои поступки выдвигаемым требованиям.

В дошкольном возрасте складываются начала действенного в полном смысле этого слова отношения к Родине, проявляющиеся в умении заботиться о родных и близких людях, делать нужное для других, беречь то, что создано трудом человека, ответственно относиться к порученному делу, бережно обращаться с природой.

Одной из существенных особенностей детей старшего дошкольного возраста является то, что в этом возрасте *у ребёнка появляется соподчинение мотивов и на этой основе складываются общественные мотивы трудовой деятельности, стремление сделать что-то для окружающих.* Данный факт имеет большое значение для воспитания начал патриотизма у дошкольников, поскольку появление социальных мотивов деятельности является основой формирования нравственных качеств личности, приводит к изменению содержания чувств. В дошкольном возрасте только начинается формирование воли, нравственных идеалов, важных для патриотического воспитания. В результате общения и деятельности формируются эмоции высшего уровня - человеческие чувства: сочувствие и сопереживание, интеллектуальные и эстетические чувства, а также чувства, детерминируемые деятельностью и моралью: чувства долга, чести, патриотизма.

### **Планируемые результаты освоения части ОП, формируемой участниками образовательных отношений:**

#### **Военно-патриотическое воспитание:**

- ✓ имеет элементарные представления о назначении армии;
- ✓ имеет представление о содержании деятельности «военного»;
- ✓ имеет представление об основных родах войск;
- ✓ имеет представления об основном празднике защитников Отечества — 23 февраля;
- ✓ имеет представления о военной технике;

- ✓ имеет элементарные представления о символах армии (форма, погоны, знамя);
- ✓ имеет представления о героях ВОВ, в честь которых названы улицы города, установлены памятники и малые скульптурные формы;
- ✓ имеет представления о военном прошлом родного края;
- ✓ имеет представления о традициях празднования 9 мая в округе;
- ✓ желает рассказывать о символах армии;
- ✓ может рассказывать о героях ВОВ, о празднике 9 мая;
- ✓ имеет положительное отношение к армии России;
- ✓ проявляет желание рассказывать об армии России;
- ✓ знает о символах Российской армии в практической деятельности;
- ✓ умеет реализовывать представления о героях ВОВ в практической ситуации;
- ✓ проявляет желание защищать Родину.

#### **Гражданское воспитание:**

- ✓ имеет представления о нормах и правилах взаимоотношений в семье;
- ✓ имеет представления о нормах и правилах взаимоотношений со сверстниками (в том числе детьми с ОВЗ);
  - ✓ имеет представления о нормах и правилах взаимоотношений с другими людьми (в том числе с людьми с ОВЗ);
    - ✓ имеет представления о правах и обязанностях каждого ребенка группы в коллективе детского сада;
    - ✓ имеет представления о правах и обязанностях каждого члена семьи, которые надовыполнять;
    - ✓ имеет представления о необходимости согласовывать свою работу с работой товарищей при реализации общего дела;
    - ✓ имеет представления о дружеских взаимоотношениях;
    - ✓ имеет представления о том, как можно сохранить чистоту в городе, беречь и ценить его наследие;
    - ✓ имеет представления об элементарных правилах поведения;
    - ✓ стремится проявлять заботу о членах семьи;
    - ✓ стремится проявлять заботу о сверстниках (в том числе о детях с ОВЗ);
    - ✓ стремится проявлять заботу о других людях (в том числе о людях с ОВЗ);
    - ✓ стремится согласовывать свою работу с работой товарищей при реализации общего дела;
    - ✓ умеет регулировать свое поведение во взаимоотношениях со сверстниками (в том числе с детьми с ОВЗ);
      - ✓ умеет работать коллективно;
      - ✓ умеет оказывать помощь при реализации общего дела, поддерживать товарищей, проявлять ответственность;
    - ✓ имеет элементарные представления о Президенте РФ как главе нашего государства;
    - ✓ имеет элементарные представления о государственной символике РФ;
    - ✓ имеет элементарные представления о Конституции РФ как о главном законе государства и о возможности защиты гражданина государством;
    - ✓ имеет представления о достижениях граждан РФ, которыми мы можем гордиться;
    - ✓ желает рассказывать о Президенте РФ;
    - ✓ желает рассказывать о символах РФ;
    - ✓ желает рассказывать о защите граждан государством (законом, Президентом, полицией, армией);

- ✓ стремится проявлять эмоционально-положительное отношение к достижениям россиян, России; интерес и чувство сопричастности событиям, происходящим в государстве;
- ✓ умеет реализовывать элементарные представления о Президенте РФ в практической деятельности;
- ✓ умеет реализовывать элементарные представления о символах Российской Федерации в практической деятельности;
- ✓ умеет реализовывать элементарные представления о защите граждан государством (законом, Президентом, полицией, армией);
- ✓ умеет проявлять свое отношение, выражать точку зрения к событиям, происходящим в государстве.

#### **Историко - краеведческое воспитание:**

- ✓ имеет представления об историческом прошлом родного города;
- ✓ имеет представления о заводах города;
- ✓ имеет представления о символике родного города;
- ✓ имеет представления о достопримечательностях родного города;
- ✓ имеет представления о живой природе родного края;
- ✓ имеет представления о неживой природе родного края;
- ✓ желает рассказывать о родном городе;
- ✓ желает рассказывать о достопримечательностях родного города; - желает рассказывать о природе родного края;
- ✓ умеет реализовывать представления о родном городе в практической деятельности;
- ✓ умеет реализовывать представления о достопримечательностях родного города в практической деятельности;
- ✓ умеет реализовывать представления о природе родного края в практической деятельности.

#### **Духовно- нравственное воспитание:**

- ✓ имеет представление о важности мира семьи для человека, умение выделять и называть признаки семьи;
- ✓ имеет представления о значении своего имени, знание своего отчества, имен близких родственников (мамы, папы брата, сестры, бабушек, дедушек);
- ✓ имеет представления о занятиях и увлечениях членов своей семьи;
- ✓ имеет представления о традициях своей семьи, значимости их сохранения;
- ✓ имеет представления о прошлом своей семьи, о том, что мир семьи развивается;
- ✓ стремится проявлять внимание, любовь к членам своей семьи, заботу о них;
- ✓ стремится быть активным участником семейных традиций, проявляет желание их продолжать;
- ✓ умеет с помощью взрослого составлять родословную своей семьи (древо семьи);
- ✓ владеет способами приумножения достоинств и достижений своей семьи;
- ✓ умеет презентовать семейные реликвии (рассказывать о семейных реликвиях);
- ✓ имеет представления о национальных костюмах народов Тамбовской области (одежде, обуви, головных уборах);
- ✓ имеет представления о традиционных праздниках народов Тамбовской области;
- ✓ знает сказки народов Тамбовской области;
- ✓ имеет желание участвовать в традиционных праздниках народов Тамбовской области;
- ✓ имеет желание играть в подвижные игры народов Тамбовской области;
- ✓ имеет желание слушать и рассказывать сказки народов Тамбовской области;

- ✓ умеет выбирать из предложенных на иллюстрациях предметов предметы материальной культуры народов Тамбовской области (жилище, предметы быта, народные костюмы, игрушки, музыкальные инструменты), умеет объяснить свой выбор;
- ✓ умеет использовать элементы традиционных орнаментов народов Тамбовской области в изобразительной деятельности;
- ✓ умеет играть в подвижные игры народов Тамбовской области.

### III Содержательный раздел

#### 3.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития <соответствует п.17.1 ФОП ДО>.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения детьми в возрасте от 5 до 6 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру <соответствует п.17.2 ФОП ДО>.

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие» осуществляется с детьми от 5 до 6 лет, и реализуется через образовательную деятельность в режимных моментах. Раздел «Формирование основ безопасного поведения» интегрируется дополнительно в блок «Окружающий мир».

Вид образовательной деятельности Режим реализации программы	Периодичность	Форма организации
«Социальные отношения»	3 раза в месяц	групповая
«Формирование основ гражданственности и патриотизма»	ежедневно	групповая
«Трудовое воспитание»	ежедневно	групповая
«Формирование основ безопасного поведения»	1 раз в неделю	групповая

#### Вид образовательной деятельности «Социальные отношения»

##### Задачи образовательной деятельности

- 1) обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- 2) содействовать пониманию детьми собственных, чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- 3) поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- 4) обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- 5) расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.

##### Содержание образовательной деятельности:

- Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).
- Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного

опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

- Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.
- Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.
- Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.
- Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).
- Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

## **Вид образовательной деятельности «Трудовое воспитание»**

### **Задачи образовательной деятельности**

- 1) формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- 2) воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- 3) знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

### **Содержание образовательной деятельности:**

- Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий,

выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

- Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.
- Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).
- Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.
- Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Вид организованной образовательной деятельности:**

***«Сенсорные эталоны и познавательные действия»***

**Задачи образовательной деятельности:**

- 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

**Содержание образовательной деятельности**

- Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.
- Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.
- Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;
- Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной

деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей.

- В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

#### **Реализуется через виды деятельности:**

«Сенсорные эталоны и познавательные действия» с детьми от 5 до 6 лет, интегрируется в виды деятельности:

«Математические представления»

«Окружающий мир»

и ежедневно через образовательную деятельность в режимных моментах.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

##### **Вид организованной образовательной деятельности: «Математические представления»**

##### **Задачи образовательной деятельности:**

1) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени.

##### **Содержание образовательной деятельности**

- В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;
- Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

#### **Режим реализации программы.**

Общее количество организованной образовательной деятельности(ООД) в год	Периодичность организованной образовательной деятельности (ООД)	Длительность организованной образовательной деятельности (ООД)	Форма организации организованной образовательной деятельности(ООД)
36	1 раз в неделю	25 минут	групповая



## Образовательная область «Познавательное развитие»

### Вид организованной образовательной деятельности: «Окружающий мир»

**Задачи образовательной деятельности:** развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

1. расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
2. продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
3. продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

#### Содержание образовательной деятельности: Окружающий мир:

- педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;
- педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

**Природа:** педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

- педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);
- способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

#### Режим реализации программы

Общее количество организованной образовательной деятельности (ООД)	Периодичность организованной образовательной деятельности (ООД)	Длительность организованной образовательной деятельности (ООД)	Форма организации организованной образовательной деятельности (ООД)
36	1 раз в неделю	25 минут	групповая

## Образовательная область «Речевое развитие»

### Вид организованной образовательной деятельности:

#### «Интерес к художественной литературе»

##### Задачи образовательной деятельности:

- 1) обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- 2) развивать интерес к произведениям познавательного характера;
- 3) формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- 4) формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
- 5) формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- 6) углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
- 7) совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
- 8) развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

##### Содержание образовательной деятельности:

- Педагог продолжает развивать интерес детей к художественной литературе.
- Учит внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.
- Педагог прививает интерес к чтению больших произведений (по главам), способствует формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
- Побуждает рассказывать о своем восприятии конкретного поступка персонажа.
- Педагог помогает детям, понять скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Продолжает объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
- Воспитывает чуткость к художественному слову; зачитывая отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.
- Учит вслушиваться в ритм текста. Помогает выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
- Продолжает знакомить с книгами, обращая внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Педагог учит сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выясняет симпатии и предпочтения детей.

##### Режим реализации программы

Общее количество организованной образовательной деятельности (ООД) в год	Периодичность организованной образовательной деятельности (ООД)	Длительность организованной образовательной деятельности (ООД)	Форма организации организованной образовательной деятельности (ООД)
18	1 раз в две недели	25 минут	групповая

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

### **Вид организованной образовательной деятельности: «Развитие речи»**

#### **Задачи образовательной деятельности:**

##### **1) Формирование словаря:**

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

##### **2) Звуковая культура речи:**

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

##### **3) Грамматический строй речи:**

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

#### **Содержание образовательной деятельности:**

##### **1) Формирование словаря:**

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально- нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и

свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи: педагог формирует умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь: педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рас- сказов.

**Режим реализации программы**

Общее количество организованной образовательной деятельности(ООД) в год	Периодичность организованной образовательной деятельности(ООД)	Длительность организованной образовательной деятельности(ООД)	Форма организации организованной образовательной деятельности(ООД)
18	1 раз в две недели	25 минут	групповая

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Вид организованной образовательной деятельности:**

**«Подготовка к обучению грамоте»**

### **Задачи образовательной деятельности:**

1) формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

### **Содержание образовательной деятельности:**

- Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трех-слоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трех-звуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении.
- Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

### **Режим реализации программы**

Общее количество организованной образовательной деятельности(ООД) в год	Периодичность организованной образовательной деятельности (ООД)	Длительность организованной образовательной деятельности (ООД)	Форма организации организованной образовательной деятельности(ООД)
36	1раз в неделю	25 минут	групповая

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Вид организованной образовательной деятельности: «Приобщение к искусству»**

### **Задачи образовательной деятельности:**

- 1) продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- 2) развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- 3) формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- 4) формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- 5) активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- 6) развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- 7) продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего

народа через творческую деятельность;

8) продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

9) продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

10) расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

11) продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

12) уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

13) поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;

14) организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

### **Содержание образовательной деятельности:**

- Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

- Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

- Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

- Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

- Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

- Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его

назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

- Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.
- Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.
- Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

**Реализуется через виды деятельности:**

«Приобщение к искусству» с детьми от 5 до 6 лет и интегрируется в виды деятельности:

«Рисование», «Лепка», «Аппликация» («Изобразительная деятельность»)

«Конструирование» («Конструктивная деятельность»)

«Музыка» («Музыкальная деятельность»)

«Интерес к художественной литературе»

«Развитие речи»

«Окружающий мир»

и ежедневно через образовательную деятельность в режимных моментах.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Вид организованной образовательной деятельности: «Рисование»**

**Задачи образовательной деятельности:**

- 1) продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- 2) развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- 3) обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- 4) закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- 5) развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- 6) в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- 7) формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- 8) совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- 9) развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- 10) поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- 11) обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами

познавательного и социального развития детей;

12) инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

13) продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

14) развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

15) поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

16) формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

### **Содержание образовательной деятельности:**

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета,

пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование:** педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании



изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (пририсовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование:** педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

**Декоративное рисование:** педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

### Режим реализации программы

Общее количество организованной образовательной деятельности(ООД) в год	Периодичность организованной образовательной деятельности (ООД)	Длительность организованной образовательной деятельности (ООД)	Форма организации организованной образовательной деятельности(ООД)
72	2 раза в неделю	25 минут	групповая

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Вид организованной образовательной деятельности: «Лепка»**

#### **Задачи образовательной деятельности:**

- 1) продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- 2) развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- 3) обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- 4) закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- 5) развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- 6) в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- 7) формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- 8) совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- 9) развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- 10) поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- 11) обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- 12) инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- 13) продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- 14) развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- 15) поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- 16) формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

#### **Содержание образовательной деятельности:**

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, за-

мечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (лепку), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

#### **Лепка:**

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

#### **Режим реализации программы**

Общее количество организованной образовательной деятельности(ООД) в год	Периодичность организованной образовательной деятельности (ООД)	Длительность организованной образовательной деятельности (ООД)	Форма организации организованной образовательной деятельности(ООД)
18	1 раз в две недели	25 минут	групповая

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Вид организованной образовательной деятельности: «Аппликация»**

#### **Задачи образовательной деятельности:**

- 1) продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- 2) развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- 3) обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- 4) закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- 5) развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- 6) в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- 7) формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- 8) совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- 9) развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- 10) поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- 11) обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- 12) инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- 13) продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- 14) развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- 15) поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- 16) формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

#### **Содержание образовательной деятельности:**

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и

явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Аппликация:**

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество:**

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

**Режим реализации программы**

Общее количество организованной образовательной деятельности(ООД) в год	Периодичность организованной образовательной деятельности (ООД)	Длительность организованной образовательной деятельности (ООД)	Форма организации организованной образовательной деятельности(ООД)
18	1 раз в 2 недели	25 минут	групповая

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Вид организованной образовательной деятельности:**

**«Формирование основ здорового образа жизни»**

**Задачи образовательной деятельности:**

- 1) укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- 2) расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

3) воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

**Содержание образовательной деятельности:**

- Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности.
- Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.
- Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе).
- Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья.
- Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок.
- Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

**Режим реализации программы:**

«Формирование основ здорового образа жизни» реализуется через образовательную деятельность в ежедневных режимных моментах с детьми от 5 до 6 лет и интегрируется в вид деятельности «Физическая культура».

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
- коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

### **3.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы.**

Формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей. <соответствует п.23.4 ФОП ДО>

#### **Формы реализации Рабочей программы:**

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах

#### **Методы реализации Рабочей программы:** <соответствует п.23.6 ФОП ДО>

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения используются традиционные методы (словесные, наглядные, практические) **методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей** <соответствует п.23.6.1 ФОП ДО>:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется **метод проектов**. Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает: возрастные и личностные особенности детей,

- педагогический потенциал каждого метода,
- условия его применения,
- реализуемые цели и задачи,
- прогнозирует возможные результаты.

#### **Средства реализации Рабочей программы** <соответствует п.23.7 ФОП ДО>

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Вариативность форм, методов и средств реализации Рабочей программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе <соответствует п.23.10 ФОП ДО>.

При выборе форм, методов, средств реализации Рабочей программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности <соответствует п.23.11 ФОП ДО>.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность <соответствует п.23.12 ФОП ДО>.

### **3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в ДОО включает: <соответствует п.24.1 ФОП ДО>

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности: <соответствует п.24.2 ФОП ДО>

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другие),



самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое). **Игра занимает центральное место в жизни ребенка**, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. Игра в педагогическом процессе выполняет различные **функции**: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

Классификация игр	Содержание
<b>Сюжетно-ролевые игры</b>	Отражение в играх различных воображаемых ситуаций (сюжетов): бытовых, трудовых, общественных, фантастических, содержания любимых литературных произведений, спектаклей, кинофильмов. Самостоятельное создание на основе разнообразных впечатлений новых сюжетов, придумывание новых ролей и игровых действий. Использование разнообразных построек из строительных материалов.
<b>Подвижные игры</b>	Игры на развитие физических способностей ребенка, укрепление здоровья и развитие интеллекта, способствующие развитию ловкости, точности, быстроты реакции, силы, выносливости, координации движений, способности управлять своим телом. Средняя продолжительность игры 6-8 минут. Общая продолжительность игры считается с того момента, как дети собрались на игру, и воспитатель начал её объяснение.
<b>Театрализованные игры</b>	Творческая игра, представляющая собой разыгрывание в лицах литературных произведений (сказок, рассказов, специально написанных инсценировок). Герои литературных произведений становятся действующими лицами, а их приключения, события жизни, изменённые детской фантазией – сюжетом игры.
<b>Дидактические игры</b>	Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое неживое; реальное фантастическое; домашние дикие животные), на узнавание предметов по описанию, по вопросам («Угадай, что задумали»; «Вопрос ответ»). Дидактические игры классифицируются на игры с предметами, на настольно-печатные игры, словесные и музыкально-дидактические.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.

**Образовательная деятельность в режимных процессах** имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за

комнатными растениями и другое);

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое). **Занятие** (не означает регламентацию процесса) рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог организует образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания. <соответствует п.24.12 ФООП ДО>

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (песком, снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

**Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:**

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности. Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создает проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживает познавательные интересы детей, изменяет предметно- развивающую среду и другое). <соответствует п.24.18 ФОП ДО>

Во вторую половину дня педагог организует **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. <соответствует п.24.18 ФОП ДО> К культурным практикам дошкольников относятся: детские проекты, коллекционирование, создание выставок и предметных музеев игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### **3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, это <соответствует п.25.3 ФОП ДО>:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия <соответствует п.25.4 ФОП ДО>:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

#### **Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет:**

Дети имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу обращает внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

#### **Способы и приемы поддержки детской инициативы**

**<соответствует п.25.8 ФОП ДО>:**

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях,

одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### **3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

#### **Цель:**

- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентности родителей в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечить единство подходов к воспитанию и обучению детей в условиях детского сада и семьи;
- повышать воспитательный потенциал семьи <соответствует п.26.1 ФОП ДО>.

#### **Основные задачи:**

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства, как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

#### **Принципы:**

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с За-

коном об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

#### **Направления работы:**

<b>Перечень</b>	<b>Содержание</b>
Диагностико-аналитическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);</li> <li>• планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач</li> </ul>
Просветительское	<ul style="list-style-type: none"> <li>• просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов;</li> <li>• выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;</li> <li>• ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;</li> <li>• информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми</li> </ul>
Консультационное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• консультирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому</li> </ul>

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных

представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Повышение уровня компетентности родителей (законных представителей) обучающихся в вопросах здоровьесбережения ребенка осуществляется по следующим направлениям просветительской деятельности <соответствует п.26.7 ФОП ДО>:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Направления деятельности педагога с родителями (законными представителями) обучающихся реализуются в разных формах: групповых и (или) индивидуальных.

#### **Направления деятельности:**

<b>Перечень</b>	<b>Методы, приемы и способы взаимодействия</b>
Диагностико-аналитическое	опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее
Просветительское и консультационное	групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей) обучающихся <соответствует п.26.7 ФОП ДО>. Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач.

### **3.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.**

Коррекционно-развивающая работа (далее- КРР) и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми образовательными потребностями (далее – ООП), в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Образовательной программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации <соответствует п.27.1 ФОП ДО>.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. Воспитатель принимает активное участие в осуществлении КРР совместно с другими специалистами ДОО <соответствует п.27.2 ФОП ДО>.

#### **Задачи коррекционно-развивающей работы на уровне ДО**

<соответствует п.27.4 ФОП ДО>:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

Выбор программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определены категории целевых групп, обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения <соответствует п.27.8 ФОП ДО>:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ООП:

- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются



повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО;

- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
- одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

#### **Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне ДО.**

<b>Название направления</b>	<b>Содержание работы</b>
Диагностическая работа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;</li> <li>• раннюю диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;</li> <li>• комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;</li> <li>• определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;</li> <li>• изучение уровня общего развития обучающихся, возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;</li> <li>• изучение развития эмоционально-волевой сферы, личностных особенностей обучающихся;</li> <li>• изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;</li> <li>• изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;</li> <li>• изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;</li> <li>• изучение направленности детской одаренности;</li> <li>• изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;</li> <li>• мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;</li> <li>• выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;</li> <li>• всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;</li> <li>• выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;</li> <li>• системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым образовательным потребностям</li> </ul>

	обучающегося
Коррекционно-развивающая работа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его ООП;</li> <li>• организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;</li> <li>• коррекцию и развитие высших психических функций;</li> <li>• развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;</li> <li>• развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;</li> <li>• коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;</li> <li>• создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;</li> <li>• создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды;</li> <li>• оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;</li> <li>• преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей с детьми;</li> <li>• помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.</li> </ul>
Консультативная работа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;</li> <li>• консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;</li> <li>• консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.</li> </ul>
Информационно-просветительская работа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различные формы просветительской деятельности, направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся в доступной для дошкольного возраста форме, их родителям, педагогам -вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;</li> <li>• проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.</li> </ul>

### **Реализация КРР с обучающимися:**

**1. ОВЗ и детьми-инвалидами** согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов

компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

**2. Находящимися под диспансерным наблюдением,** в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

**3. Одаренными обучающимися:**

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

**4. Билингвальными обучающимися <соответствует п.28.8 ФОП ДО>:**

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку. Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся

в ДОО организовывается с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально <соответствует п.28.8.1 ФОП ДО>. Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы осуществляется в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

**5. Имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:**

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направления работы на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

## ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

### ***Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность***

При проектировании содержания Программы учитывали климатические особенности региона, к которому относится Тамбовская область. Это средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега, ледоход и т.д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; режима работы детского сада в режиме полного дня (10,5-и часовое пребывание детей), погодные условия и т.д.

Исходя из климатических особенностей региона, распорядок (режим) дня составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

2) летний период (июнь-август), когда дети имеют возможность больше времени проводить на свежем воздухе, получать необходимую физическую нагрузку, иметь большой выбор занятий по интересу, экспериментировать с водой. В теплое время года прием детей, утреннюю зарядку, часть занятий, вечерний круг лучше проводить на свежем воздухе. Эти особенности учитываются при составлении тематических мероприятий.

Содержание образования в ДОУ учитывает национально-культурные особенности региона, включающие вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, многообразие народов.

МБДОУ «Знаменский детский сад «Ромашка» посещают дети разных национальностей.

Составной частью воспитательно - образовательной работы с детьми и родителями (законными представителями) – это формирование культуры межнационального общения, взаимодействие взрослых и детей на основе толерантного отношения взрослого к ребенку. Толерантность закладывается как одна из основ личности ребенка. В ДОУ демонстрируется и объясняется значение позитивного общения, сотрудничества детей и взрослых, не похожих друг на друга.

### **Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на всестороннее развитие детей, с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей и их родителей.

Реализация части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, осуществляется через нравственно-патриотическое воспитание посредством внедрения программы «Наш край», разработанной педагогами ДОУ.

Методические разработки нацелены на развитие у старших дошкольников нравственных чувств, воспитание любви и уважения к Родине, родному краю с помощью эмоциональных и чувственно-практических способов познания.

В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, одним из центральных направлений в педагогической работе с детьми становится патриотическое воспитание. Возникает необходимость вернуться к лучшим

традициям народа, к его вековым корням, к таким понятиям, как род, родство, Родина.

Воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста—одна из наиболее сложных задач нравственного воспитания. Реализация данной задачи включает в себя воспитание любви к близким людям, родному дому, родному краю, родной стране. Наиболее сложной является работа по воспитанию любви к родному краю.

Чувство Родины... Оно начинается у ребёнка с отношения к семье, к самым близким людям – к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением. Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе... И, хотя многие впечатления ещё не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота.

Воспитывая у детей любовь к своему краю, необходимо подвести их к пониманию, что их поселок – частица Родины, поскольку во всех местах, больших и маленьких, есть много общего:

- повсюду люди трудятся для всех (учителя учат детей, врачи лечат больных, рыбаки ловят рыбу, строители строят дома);
- везде соблюдаются традиции: Родина помнит героев, защитивших её от врагов;
- повсюду живут люди разных национальностей, совместно трудятся и помогают друг другу;
- люди берегут и охраняют природу;
- есть общие профессиональные и общественные праздники и т.д.

Работа по воспитанию чувства любви к своему родному краю, к Родине сложна и кропотлива, и требует от взрослых личной заинтересованности и положительного отношения к своему Отечеству.

Средством продолжения и систематизации работы по ознакомлению дошкольников с малой родиной является программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников **«Наш край»**.

**Цель программы:** формирование у детей целостного представления о малой родине, развитие нравственно-патриотических чувств, чувства любви к Родине, родному краю.

Для достижения поставленной цели решаются следующие задачи:

- вызвать интерес и желание как можно больше знать о родном поселке, его историческом прошлом, уточнить и обобщить эти знания;
- расширить, обобщить и систематизировать знания детей о главных достопримечательностях поселка,
- формировать бережное отношение к природе и всему живому;
- развивать эмоционально-ценностное отношение к семье, дому, улице, поселку, стране;
- формировать стремление приносить посильную помощь своей семье, людям труда, родной природе;
- воспитывать любовь к малой родине, умение видеть прекрасное, гордиться ей;
- расширять знания детей о флоре и фауне Тамбовской области;
- познакомить с культурой и традициями Тамбовской области.

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности:

1. комплексные занятия познавательного цикла и экскурсии;
2. совместная деятельность взрослых и дошкольников (совместная продуктивная деятельность взрослых (родителей и воспитателей) и детей, праздники);
3. совместная деятельность дошкольников (изобразительная деятельность, подвижные народные игры).

#### **Принципы и подходы к реализации программы**

В основу составления и реализации программы положен креативный подход. Педагог сам может подобрать и творчески разработать непосредственно образовательную деятельность и другие формы работы, проводимые с детьми, подключая к

взаимодействию социальных партнеров.

Часть программного материала усваивается в повседневной жизни через нерегламентированную и свободную деятельность детей, через общение с разными людьми.

Тематическое планирование способствует эффективному и системному усвоению детьми знаний о родном крае, той местности, где они живут.

Успешность развития интереса при ознакомлении детей старшего дошкольного возраста с родным краем станет возможной только при условии их активного взаимодействия с окружающим миром эмоционально-практическим путём, т.е. через игру, предметную деятельность, общение, труд, обучение, разные виды деятельности, свойственные дошкольному возрасту.

Знакомя детей 5 – 7 лет с краеведческим материалом, необходимо учитывать следующее:

- ознакомление дошкольников с родным городом должно естественно «входить» в целостный образовательный процесс, выстраиваемый на основе определения доминирующих целей базовой программы, решаемых на фоне краеведческого материала;

- введение краеведческого материала в работу с детьми с учётом принципа постепенного перехода от более близкого ребёнка, лично значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам;

- осуществление деятельностного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного города, т.е. выбор ими самими той деятельности, в которой они хотели бы отразить свои чувства об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование, проведение экскурсий, деятельность по благоустройству, охране природы и т.п.);

- привлечение детей к участию в общественных праздниках с тем, чтобы они имели возможность окунуться в атмосферу общей радости и веселья (День части, Масленица, Медовый спас, День первоцвета и др.);

- создание такой развивающей среды в группе, которая способствовала бы развитию личности ребёнка на основе народной культуры с опорой на краеведческий материал, позволила бы «удовлетворить потребность в познании окружающего мира»;

- организация работы с родителями под девизом: их знания и любовь к родному краю должны передаваться детям.

При выстраивании педагогического процесса по ознакомлению дошкольников с родным краем рекомендуется учитывать следующие принципы:

- *Принцип историзма.* Реализуется путём сохранения хронологического порядка описываемых явлений и сводится к двум историческим понятиям: прошлое (давным-давно) и настоящее (в наши дни). Это обусловлено не сформированностью у дошкольников исторического сознания: они не могут представить историческую прямую времени, определить своё место на ней и проследить удалённость тех или иных событий.

- *Принцип гуманизации.* Предполагает умение педагога встать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции, видеть в ребёнке полноправного партнёра, а также ориентироваться на высшие общечеловеческие понятия – любовь к семье, родному краю, Отечеству.

- *Принцип лично-ориентированного общения.* В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми.

- *Принцип дифференциации.* Заключается в создании оптимальных условий для самореализации каждого ребёнка в процессе освоения знаний о родном городке с учётом возраста, пола ребёнка, накопленного опыта, особенностей эмоциональной и познавательной сферы и др.

• *Принцип интегративности.* Реализуется в сотрудничестве с семьёй, библиотекой, музеем.

***Ожидаемые результаты:***

- Дети имеют представления о семье, ее членах, взаимоотношениях в семье, проявляют заботу о своей семье.

- Дети имеют представление о поселке, в котором они живут, знают его название, домашний адрес.

- Знают историю возникновения родного края, его достопримечательности.

- Называют улицу поселка, знают в честь кого названа.

- Проявляют интерес к малой родине, который находит отражение в детских рисунках, рассказах.

- Знают государственную символику Тамбовской области, государства.

- Знают, что Тамбовская область – часть России, Тамбов – главный город Тамбовской области.

- Знают представителей растительного и животного мира Тамбовской области.

Программа предназначена для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет). Срок освоения программы – 2 года.



## **IV Организационный раздел**

### **4.1 Психолого-педагогические условия реализации Образовательной программы.**

Успешная реализация Рабочей программы в ДОО обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями <соответствует п.30 ФОП ДО>:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие обучающегося таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого обучающегося;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями (далее – ООП), в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации Образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов,

психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Образовательной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Образовательной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Образовательной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

#### 4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС возрастной группы рассматривается как часть образовательной среды ДОО и фактор, обогащающий развитие детей.

РППС возрастной группы обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательной- исследовательской, двигательной, продуктивной и т.д., в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития <соответствует п.31.8 ФОП ДО>.

Критерии	Описание
Внешний вид помещения, эстетика оформления	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Единый эстетический стиль, комфортная и уютная обстановка для детей;</li> <li>• Гармоничная цветовая гамма;</li> <li>• Мебель ярких цветов</li> </ul>
<b>Требования СанПиН</b>	
Санитарное состояние	Достаточно зонированное пространство для помещения, освещение, в том числе и естественное, оптимальный температурный режим, чистота
Мебель Крупное игровое оборудование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соответствует количеству детей, хватает для одновременного использования всеми детьми;</li> <li>• Соответствует росту детей (наличие маркировки);</li> <li>• В хорошем состоянии, безопасно (имеет закругленные края, отсутствуют повреждения поверхностей, устойчивая);</li> <li>• Наличие мягкого оборудования (коврики в отдельных зонах группы, диван/кресло для детей, подушки, кресла/ груши, мягкие острова)</li> </ul>

<b>Требования ФГОС ДО</b>	
Наличие центров активности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованы 5–6 центров активности и более для самостоятельного использования детьми (стеллажи с надписями/картинками, контейнеры для игрушек с надписями/картинками)</li> <li>• Игровое пространство расположено недалеко от мест хранения игрушек</li> </ul>
Наличие зоны уединения	Имеется стационарная зона уединения, отделенная от общей игровой зоны, оборудованная ковриком, подушками, пуфом, креслом (на выбор)
Наличие ИКТ и ТСО	Имеется проектор, ноутбук или компьютер, МФУ, колонки или музыкальный центр
Трансформируемость пространства	Имеется разделительная среда, маркеры стационарные и меняемые: ширмы, мягкие модули, мебель на колесах, перегородки, коврики
Полифункциональность	Имеются полифункциональные предметы (природный и бросовый материал), не обладающие жестко закрепленным способом употребления, наличие чехлов-трансформеров
Вариативность	Объекты среды отражают национально-культурные и климатические условия региона, в том числе в виде видеофильмов, презентаций, продуктов детского творчества, альбомов, обеспечивается сменяемость материалов, представлены приоритетные направления группы
Доступность	Все игровые материалы находятся в свободном доступе для детей, в том числе для детей с ОВЗ: открытые шкафы, полки, стеллажи соответствующей возрасту высоты, дидактические материалы на уровне глаз ребенка
Безопасность	Соответствие всех элементов РППС требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, имеются сертификаты соответствия на игрушки
<b>Требования ФОП ДО</b>	
Соответствие требованиям ФГОС ДО	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наполняемость РППС соответствует целостности образовательного процесса, включает все необходимое для содержания каждого из направлений развития и образования детей;</li> <li>• РППС возрастной группы: содержательно-насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная</li> </ul>
Безопасность и надежность	Соответствие всех элементов РППС требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, имеются сертификаты соответствия на игрушки
Учет ОП ДОО	Содержание РППС учитывает задачи образовательной программы для разных возрастных групп

Возрастные особенности детей	Наполнение РППС соответствует возрастным особенностям, возможностям и интересам детей
Воспитывающий характер обучения	<p>Среда группы находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей, и включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ценности Родины и природы в основе патриотического направления воспитания;</li> <li>• ценности милосердия, жизни и добра в основе духовно-нравственного направления воспитания;</li> <li>• ценности человека, семьи, дружбы и сотрудничества в основе социального направления воспитания;</li> <li>• ценности познания в основе познавательного направления воспитания;</li> <li>• ценности жизни и здоровья в основе физического и оздоровительного воспитания;</li> <li>• ценности труда в основе трудового направления воспитания;</li> <li>• ценности культуры и красоты в основе эстетического направления воспитания</li> </ul>

РППС возрастной группы способствует обеспечению условий для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников <соответствует п.31.10 ФОП ДО>.

Для детей с ОВЗ в помещениях ДОО достаточно места для общения и игр со сверстниками <соответствует п.31.13 ФОП ДО>

В соответствии с созданием целостности образовательного процесса в ДОО определена наполняемость РППС, которая включает перечень необходимого игрового материала и оборудования для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО <соответствует п.31.7 ФОП ДО>.

#### **Организация внутренней инфраструктуры возрастной группы от 5 до 6 лет:**

<b>Центры активности</b>	<b>Наполнение</b>
Центр двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мяч футбольный;</li> <li>• Скакалка;</li> <li>• Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром</li> </ul>
Центр безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Набор «Железная дорога»;</li> <li>• Набор «Парковка» (многоуровневая);</li> <li>• Набор знаков дорожного движения;</li> <li>• Набор медицинских принадлежностей</li> </ul>
Центр игры	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>• Набор кукол для девочек и мальчиков;</li> <li>• Набор кукольной посуды и мебели;</li> <li>• Набор парикмахера;</li> <li>• Набор принадлежностей для ухода за куклой;</li> <li>• Пирамидки;</li> <li>• Набор продуктов для магазина</li> </ul>

<p>Центр конструирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический;</li> <li>• Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный;</li> <li>• Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный;</li> <li>• Набор кубиков с буквами</li> </ul>
<p>Центр логики и математики</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач;</li> <li>• Наборы для: наглядной демонстрации числовой шкалы; математического действия умножения; понятия «равенство»; действия рычажных весов, сравнения масс.</li> <li>• Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями;</li> <li>• Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина);</li> <li>• Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур</li> </ul>
<p>Центр экспериментирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наборы для экспериментирования с песком и водой;</li> <li>• Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов</li> </ul>
<p>Центр познания и коммуникации</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Календарь погоды настенный;</li> <li>• Набор репродукций картин великих сражений;</li> <li>• Набор репродукций картин русских художников — иллюстраций к художественным произведениям;</li> <li>• Набор с часами и карточками для изучения временных интервалов</li> </ul>
<p>Книжный уголок</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Книги детских писателей</li> </ul>
<p>Центр театрализации и музицирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста;</li> <li>• Музыкальные цифровые записи для детей</li> </ul>
<p>Центр уединения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Комплект цифровых записей со звуками природы;</li> <li>• Мягконабивные модули;</li> <li>• Альбомы для рисования;</li> <li>• Книги детских писателей</li> </ul>

<p>Центр коррекции</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт;</li> <li>• Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике — комплект;</li> <li>• Комплект рисуночного и числового счетного материала намагнитах;</li> <li>• Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам;</li> <li>• Набор разноцветных палочек 10-ти размеров с карточками заданиями;</li> <li>• Набор из крупных бусин различных геометрических форм основных цветов, шнурков и карточек с заданиями для: классификации по разным признакам; установления закономерностей; сравнения множеств; тренировки мелкой моторики</li> </ul>
<p>Центр творчества</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бумага разного цвета и форматов;</li> <li>• Пластилин;</li> <li>• Ножницы;</li> <li>• Клей;</li> <li>• Карандаши;</li> <li>• Природные материалы;</li> <li>• Пластилин;</li> <li>• Краски: акварель и гуашь.</li> </ul>

#### **4.3. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

В возрастной группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Рабочей программы;

2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;

3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

В групповой ячейке созданы комфортные условия для пребывания ребенка дошкольного возраста в ДОО:

- раздевальная (приемная) комната — для приема детей и хранения верхней одежды;

- групповая комната — для проведения игр, занятий и приема пищи, оснащены современными игровыми комплексами, мебелью в соответствии с возрастными особенностями воспитанников и требованиями СанПиНа;

- спальня – комната для дневного сна, оборудованная кроватями в соответствии с возрастными особенностями воспитанников и требованиями СанПиНа;

- буфетная – место для хранения питьевой (прокипяченной) воды; хранения столовой посуды; подготовки готовых блюд к раздаче; мытья столовой посуды;

- туалетная — (совмещенная с умывальной).

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья в возрастной группе учитываются особенности их физического и психофизиологического развития. В возрастной группе имеется необходимое оснащение и

оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов).

На территории ДОО находится игровая площадка для прогулки детей, которая оборудована теневым навесом и малыми архитектурными сооружениями, а также уличное игровое оборудование. Игровая площадка озеленена: высажены деревья и различные виды кустарников, имеются клумбы и цветники, мини-огород.

Исходя из реализации Рабочей программы возрастная группа оснащена **Программно-методическим комплектом** необходимым для осуществления образовательного процесса: программы, методическая литература и наглядно-дидактические пособия, рабочие тетради. (*Приложение 1*).

#### 4.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Рабочей программы.

##### 4.4.1. Перечень художественной литературы для детей от 5 до 6 лет

Малые формы фольклора.	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
Русский народный фольклор.	<i>Русские народные сказки.</i> "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).
Фольклор народов мира.  Произведения поэтов и писателей России	<i>Сказки.</i> "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской.  <i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразилля"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом" (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка"; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору). <i>Проза.</i> Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка";

Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

*Литературные сказки.* Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).



Произведения поэтов и писателей разных стран.	<p><i>Поэзия.</i> Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).</p> <p><i>Литературные сказки.</i> Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунаской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).</p>
---	--

#### 4.4.2. Перечень музыкальных произведений для детей от 5 до 6 лет

Слушание	<p>"Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.</p>
Пение	<p><i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.</p> <p><i>Песни.</i> "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.</p> <p><i>Произведения.</i> "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потяшки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.</p>

Музыкально-ритмические движения	<p><i>Упражнения.</i> "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.</p> <p><i>Упражнения с предметами.</i> "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.</p> <p><i>Этюды.</i> "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.</p> <p><i>Танцы и пляски.</i> "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.</p> <p><i>Характерные танцы.</i> "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.</p> <p><i>Хороводы.</i> "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус.нар. песня, обраб. В. Агафонникова.</p>
Музыкальные игры	<p><i>Игры.</i> "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.</p> <p><i>Игры с пением.</i> "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.</p>
Музыкально-дидактические игры	<p><i>Развитие звуковысотного слуха.</i> "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".</p> <p><i>Развитие тембрового слуха.</i> "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".</p> <p><i>Развитие диатонического слуха.</i> "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".</p> <p><i>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.</i> "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".</p> <p><i>Инсценировки и музыкальные спектакли.</i> "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.</p> <p><i>Развитие танцевально-игрового творчества</i> "Я поляю, поляю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.</p>
	<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> "Дон-дон", рус. нар.песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.</p>

#### 4.4.3. Перечень произведений изобразительного искусства для детей от 5 до 6 лет

Иллюстрации к книгам:	Иллюстрации, репродукции картин:
-----------------------	----------------------------------

<p>И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".</p>	<p>Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".</p>
--	--

#### 4.4.4. Перечень анимационных произведений для детей от 5 до 6 лет

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

- Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.
- Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.
- Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
- Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.
- Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.
- Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.
- Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.
- Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.
- Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
- Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.
- Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.
- Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежно-Блоцкой, 1965.
- Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.
- Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.
- Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.
- Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.
- Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.
- Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.
- Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

- Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.
- Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
- Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

#### 4.5. Кадровые условия реализации Рабочей программы.

Реализация Рабочей программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками
- 2) учебно-вспомогательными работниками

в группе в течение всего времени пребывания обучающихся в ДОО.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности осуществляется в процессе ее проектирования и организации на разных уровнях:

наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательно-образовательного процесса
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечивает занятие обучающихся творчеством, физической культурой;</li> <li>• формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций, возрастной группы и ДОО;</li> <li>• организация работы по формированию общей культуры личности обучающихся;</li> <li>• внедрение здорового образа жизни;</li> <li>• внедрение в практику воспитательной деятельности новых технологий взаимодействия и сотрудничества с детьми;</li> <li>• организация участия обучающихся в событиях и мероприятиях, проводимых другими структурами на разных уровнях в рамках воспитательно-образовательной деятельности</li> </ul>
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с воспитателем обеспечивает разные виды деятельности воспитанников в течение дня (творчество: музыкальная, театральная, изобразительная, двигательная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, деятельность);</li> <li>• участвует в организации работы по формированию общей культуры личности обучающихся</li> </ul>

#### 4.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.

Организация режима пребывания детей в МБДОУ «Знаменский детский сад «Ромашка» определяется **Календарным учебным графиком (Приложение 2)**

**Длительность пребывания детей в ДОО (группе): 10.5 часов в день**

**Режим дня (Приложение 3)**

Режим дня определяется сезонными и климатическими условиями. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.).

**Примерный режим дня в дошкольных группах**

Содержание	филиал № 4 «Солнышко» МБДОУ «Знаменский детский сад «Ромашка»
	5 - 6 лет
<b>ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА</b>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	8.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 - 9.15
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.15 - 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.15 - 12.00
Второй завтрак	10.30 - 11.00
Обед	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00
Занятия (при необходимости)	16.00 - 16.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.25 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	16.00 - 18.30
Уход домой	до 18.30
<b>ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА</b>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	8.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 - 9.15
Второй завтрак	10.30 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15 - 12.00
Обед	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 18.30
Уход домой	до 18.30

**Прогулка. Организация деятельности детей на прогулке (Приложение 4):** Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления проводятся ежедневные прогулки. В течение года прогулки проводятся ежедневно. В летнее время дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в ДОО, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна. В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки для детей всех возрастов составляет не менее 3 часов. Сокращение продолжительности прогулки возможно при плохих погодных условиях, при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с. На прогулке создаются условия для самостоятельной двигательной активности, обучения детей пользованием спортивно-игровым оборудованием и спортивными принадлежностями.

**Ежедневное чтение:** В режиме дня выделяется постоянное время для ежедневного чтения детям: художественная литература, познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. У ребенка всегда есть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон:** Для полноценного дневного сна детей в помещении, где спят дети, создается спокойная, тихая обстановка, обеспечен постоянный приток свежего воздуха.

### **Организованная образовательная деятельность**

Объем учебного времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности по реализации Рабочей программы в МБДОУ «Знаменский детский сад «Ромашка» определяется **Учебным планом**.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Занятия с детьми организуются в первую половину дня. В теплое время года часть занятий проводится на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера проводятся - физкультминутки. **Расписание организованной образовательной деятельности (Приложение 5)**

### **Физкультурно-оздоровительная работа**

Для детей дошкольного возраста осуществляется систематическая работа по закаливанию организма и укреплению здоровья детей.

Под руководством медицинской сестры в ДОО для детей дошкольного возраста осуществляется систематическая работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма с использованием физических упражнений и природных факторов: воздуха, солнца, воды, и совершенствованию его функций.

Закаливающие процедуры осуществляются с учетом:

- времени года,
- состояния здоровья и возраста детей,
- подготовленности персонала и материальной базы ДОО,
- имеющихся условий для проведения закаливающих процедур в ДОО.

При организации закаливания реализуются основные гигиенические принципы: постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

Закаливание детей включает комплекс мероприятий:

- Широкая аэрация помещений (проветривание);
- Оптимальный температурный режим;
- Правильно организованная прогулка;
- Физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- Умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; дети находятся в помещении в облегченной одежде.

При организации закаливания необходимо:

- учитывать возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития,

степени тренированности организма ребёнка;

- обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня;
- создавать позитивный эмоциональный настрой;
- проводить закаливающие воздействия на фоне теплового комфорта ребёнка;
- использовать в комплексе природные факторы и закаливающие процедуры;
- соблюдать постепенность в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды);
- следить за тем, чтобы воздействия природных факторов были направлены на разные участки тела, различались и чередовались как по силе, так и по длительности; соблюдать методику выбранного вида закаливания.

#### **Организация двигательного режима в ДОО (Приложение 6)**

#### **4.7. Календарный план воспитательной работы.**

МБДОУ «Знаменский детский сад «Ромашка» имеет четко сформированные традиции, которые являются основой воспитательной работы, позитивно влияющие на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста:

- Стержнем годового цикла воспитательной работы ДОО являются ключевые общесадовские мероприятия «Календарного плана воспитательной работы» и коллективные дела группы детей под руководством воспитателя.
- **Календарный план воспитательной работы (Приложение 7)**, разрабатывается на основе «Примерного перечня основных государственных и народных праздников, памятных дат» строится на основе базовых ценностей и примерного тематического плана ДОО, с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых педагогическими работниками в течении учебного года.
- Мероприятия проводятся как для обучающихся всего ДОО, так и внутри возрастных групп.
- Содержание мероприятий, в которых принимают участие обучающиеся ДОО, разрабатывается рабочей группой педагогов и специалистов (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, педагог-психолог, старший воспитатель).
- Для мероприятий внутри возрастной группы воспитатель самостоятельно разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла.
- В ходе работы определяется смысл и действия взрослых, а также смысл и действия детей в каждой из форм.
- Важной чертой каждого ключевого мероприятия, события используемого для совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника).
- В проведении общесадовских мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле.

#### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Организационный раздел является единым как для реализации обязательной части, так и части, формируемой участниками образовательных отношений.

## Приложение 1

### Перспективно-тематический план по ознакомлению дошкольников с родным краем «Наш край»

#### **СЕНТЯБРЬ «Моя семья».**

Цель: познакомить детей с понятием "семья" (члены семьи, внутрисемейные отношения, отношения к родителям и другим членам семьи), место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка), обязанности членов семьи. Рисование на тему: «Моя семья».

#### **«С чего начинается Родина?»**

Цель: формировать чувство патриотизма путем осмысления таких понятий, как род, родители, Родина. Воспитание чувства долга и любви к ближним. Пробуждение интереса к истории своего рода и желание поделиться этими знаниями с товарищами.

#### **ОКТАБРЬ «Поселок, в котором я живу».**

Цель: расширять знания детей о родном крае, учить узнавать значимые места поселка. Воспитывать любовь, чувство привязанности к нему. Учить видеть прекрасное вокруг себя, рассказывать об этом.

#### **«Экскурсия «Осень в поселке».**

Цель: расширять знания детей о сезонных изменениях в природе, пополнять словарный запас детей; познакомить детей с природой родного края. Формировать представления об особенностях природы осенью.

#### **НОЯБРЬ «Достопримечательности родного поселка»**

Цель: формировать представление о малой Родине на основе ознакомления с ближайшим окружением и достопримечательностями поселка, вызвать интерес детей к истории поселка; продолжать углублять знания детей о родном поселке.

#### **"Экскурсия в музей части"**

Цель: продолжать формировать представления об армии, о представителях разных родов войск, об особенностях службы в мирное время. Воспитывать чувство гордости за солдат и желание быть похожими на них.

#### **ДЕКАБРЬ "Животноводство Тамбовского края. ООО "Тамбовский бекон- свиноводческий комплекс"**

Цель: формировать представление детей о животноводстве Тамбовского края, о сельскохозяйственных профессиях, систематизировать знания детей о домашних животных, познакомить с отраслями животноводства, с деятельностью ООО "Тамбовский бекон".

#### **"Растениеводство Тамбовского края: пшеница, рожь, кукуруза, подсолнечник, сахарная свекла."**

Цель: познакомить детей с растениеводством края, уточнить представления об условиях, необходимых для жизни растений, расширять представления детей о труде взрослых, познакомить с профессиями: фермер, агроном, тракторист, комбайнер.



### **ЯНВАРЬ "Тамбов- центр нашего родного края. Достопримечательности Тамбова"**

Цель: продолжать развивать у дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, привлечь интерес к историко-культурному наследию, способствовать возникновению чувства гордости за памятники города, познакомить детей с историей возникновения города.

#### **«Флаг и герб Тамбова»**

Цель: познакомить с флагом и гербом города Тамбова, их назначением, особенностями, воспитывать у детей уважение к геральдическим символам, любовь к родному краю.

### **ФЕВРАЛЬ «Животный мир Тамбовского края»**

Цель: закрепить знания детей о животных, обитающих в лесах Тамбовской области, воспитывать бережное отношение ко всем видам животных.

#### **«Растительный мир Тамбовского края»**

Цель: закреплять представления детей о разных породах деревьев, произрастающих в данной местности, цветах и лекарственных травах, чем они полезны для нашего здоровья. Воспитывать интерес и любовь к растениям, формировать чувство ответственности за сохранение зеленого наряда планеты, вызвать стремление к охране растений.

### **МАРТ «Птицы Тамбовского края»**

Цель: познакомить детей с птицами Тамбовской области, их образом жизни, воспитывать бережное отношение к природе родного края.

#### **«Река Цна»**

Цель: уточнить представление детей о реке Цне, познакомить с особенностями растительного и животного мира реки, воспитывать бережное отношение к родной природе.

### **АПРЕЛЬ «Предметы русского быта».**

Цель: познакомить детей с крестьянской избой, ее убранством, утварью; воспитывать уважение, бережное отношение к традициям народа.

#### **«Знакомство с русским костюмом»**

Цель: познакомить детей с историей русского национального костюма, его элементами, особенностями: ткань, окрас, юбка, кофта и т.д., воспитывать любовь к русской национальной одежде.

### **МАЙ «Знакомство с государственной символикой. Герб. Флаг. Гимн России»**

Цель: формировать у детей представления о России как о родной стране, познакомить с символикой России (гимн, герб, флаг). Воспитывать толерантное отношение к людям разных рас и национальностей. Учить детей находить на карте Россию

#### **«Столица России - Москва»**

Цель: закрепить представления о России, о главном городе – Москве. Воспитывать чувство любви и гордости.

### Комплексно-тематическое планирование по познавательному развитию (ФЭМП)

Дата	Тема занятия	Цели и задачи	Конспект занятия
02.09.2024- 13.09.2024	Диагностика.	Диагностика математических навыков на начало учебного года.	
16.09.2024- 20.09.2024	Число и цифра 1. Большой, поменьше, маленький. Сентябрь.	Число и цифра 1. Большой, поменьше, маленький. Ознакомление с названием месяца – сентябрь. Соединение рисунков.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 20
23.09.2024- 27.09.2024	Число и цифра 2. Знаки «+», «=».	Число и цифра 2. Знаки «+», «=». Соотнесение формы предмета с геометрической фигурой. Ориентировка на листе бумаги.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 23
30.09.2024- 04.10.2024	Числа и цифры 1,2,3. Квадрат.	Числа и цифры 1. 2. 3. Соотнесение количества предметов с цифрой. Квадрат, выкладывание квадрата из счетных палочек. Работа в тетради в клетку. Дорисовка недостающих фигур.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 26
07.10.2024- 11.10.2024	Числа и цифры 1-4. Квадрат.	Числа и цифры 1.2.3.4. Соотнесение количества предметов с цифрой. Квадрат, выкладывание квадрата из счетных палочек, работа в тетради в клетку. Большой, поменьше, самый маленький.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 29
14.10.2024- 18.10.2024	Числа и цифры 1-5. Состав числа 5 из двух меньших. Октябрь.	Числа и цифры 1-5. Знаки «+», «=». Независимость числа от величины предметов. Состав числа 5 из двух меньших. Ознакомление с названием месяца – октябрь.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 31
21.10.2024- 25.10.2024	Число и цифра 6. Сравнение. Длинный, короче, самый короткий.	Число и цифра 6, знаки «+», «=». Сложение числа 6 из двух меньших. Длинный, короче, еще короче, самый короткий. Сравнение, установление последовательности.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 34
Каникулярная неделя. Неделя игры и игрушки.			
05.11.2024- 08.11.2024	Числа и цифры 4,5,6. Знаки «>», «<», «=».	Числа и цифры 4,5,6. Знаки «>», «<», «=». Независимость числа от расположения предметов. Квадрат, треугольник.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 36
11.11.2024- 15.11.2024	Числа и цифры 4,5,6.	Числа и цифры 4,5,6. Установление соответствия между числом, цифрой и количеством предметов. Загадки	Е.В.Колесникова. Методическое пособие.

			Стр. 38
<b>18.11.2024- 22.11.2024</b>	Числа и цифры 1-5, 0. Знак «-». Ноябрь.	Числа и цифры 1-5, 0. Знак «-». Дорисовывание геометрических фигур. Ознакомление с названием месяца – ноябрь.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 40
<b>25.11.2024- 29.11.2024</b>	Числа и цифры 0,4,5,6. Знаки «>», «<». Слева, справа, впереди, сзади.	Числа и цифры 0,4,5,6. Решение задачи, установление равенства между двумя группами предметов. Соотнесение количества предметов с цифрой. Знаки «-», «>», «<». Слева, справа, впереди, сзади.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 43
<b>02.12.2024- 06.12.2024</b>	Число и цифра 7. Часть и целое. Деление квадрата на 2, 4 части.	Число и цифра 7. Знаки «=», «+». Математическая загадка. Порядковый счет. Часть и целое. Выкладывание прямоугольника из счетных палочек. Работа в тетради в клетку. Деление квадрата на 2, 4 части.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 45
<b>09.12.2024- 13.12.2024</b>	Числа и цифры 1-7. Состав числа 7 из двух меньших. Дни недели.	Числа и цифры 1-7. Состав числа 7 из двух меньших. Дни недели.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 48
<b>16.12.2024- 20.12.2024</b>	Числа и цифры 1- 8. Декабрь.	Числа и цифры 1 -8. Знаки «+», «=». Ознакомление с названием месяца – декабрь.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 50
<b>23.12.2024- 27.12.2024</b>	Сложение числа 8 из двух меньших.	Порядковый счет. Сложение числа 8 из двух меньших чисел. Деление предмета на 4 части.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 52
<b>Каникулы</b>			
<b>13.01.2025- 17.01.2025</b>	Примеры на сложение и вычитание.	Решение примеров на сложение и вычитание. Овал. Положение предмета по отношению к себе и другому лицу.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 54
<b>20.01.2025- 24.01.2025</b>	Примеры на сложение и вычитание.	Решение примеров на сложение и вычитание. Овал. Положение предмета по отношению к себе и другому лицу.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 54
<b>27.01.2025- 31.01.2025</b>	Прямоугольник, треугольник, квадрат, круг.	Знаки «<», «>». Порядковый счет. Прямоугольник, треугольник, квадрат, круг.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 56
<b>03.02.2025- 07.02.2025</b>	Числа и цифры 1 -9. Высокий - низкий.	Числа и цифры 1 -9. Высокий, низкий. Дни недели. Ознакомление названием месяца – январь.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие.

	Январь.		Стр. 58
10.02.2025-14.02.2025	Часть и целое.	Порядковый счет. Сравнение смежных чисел. Часть и целое. Квадрат.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 60
17.02.2025-21.02.2025	Число 10. Трапеция. Различия.	Число 10. Выкладывание из счетных палочек трапеции, лодки. Работа в тетради в клетку. Различия в двух похожих рисунках.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 63
24.02.2025-28.02.2025	Цифры и числа 1 -10. Сложение числа 10 из двух меньших.	Цифры и числа 1 -10. Сложение числа 10 из двух меньших. Круг, трапеция, треугольник, квадрат. Дорисовка недостающих фигур	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 65
03.03.2025-07.03.2025	Февраль.	Решение задачи. Соотнесение числа и цифры. Знаки «+», «-». Работа в тетради в клетку. Ознакомление с названием месяца - февраль	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 66
10.03.2025-14.03.2025	Математические загадки.	Решение задач на сложение и вычитание. Порядковый счет. Работа со счетными палочками.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 69
17.03.2025-21.03.2025	Решение примеров.	Решение примеров на сложение и вычитание. Составление числа из двух меньших. Работа в тетради в клетку. Круг, прямоугольник.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 71
24.03.2025-28.03.2025	Круг, треугольник, прямоугольник, трапеция.	Установление соответствия между цифрой и количеством предметов. Знаки «<», «>». Дни недели. Круг, треугольник, прямоугольник, трапеция.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 73
31.03.2025-04.04.2025	Март. Четырехугольник, шестиугольник.	Решение задач на сложение и вычитание. Ознакомление с названием месяца – март. Четырехугольник, шестиугольник	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 75
07.04.2025-11.04.2025	Математические задачи.	Решение задач на вычитание. Установление соответствия между числом и цифрой. Большой, поменьше, самый маленький. Треугольник. Части суток	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 77
14.04.2025-18.04.2025	Математически загадки. Дни недели. Времена года.	Решение задачи. Отгадывание загадок. Порядковый счет. Дни недели. Времена года.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 79
21.04.2025-25.04.2025	Повторение.	Решение математической загадки. Сложение числа 10 из двух меньших. Круг, овал, треугольник. Ориентировка на	Е.В.Колесникова. Методическое пособие.

		листе бумаги.	Стр. 81
<b>28.04.2025-30.04.2025</b>	Апрель. Повторение.	Решение задач. Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Ознакомление с названием месяца – апрель. Дорисовка предмета.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 83
<b>05.05.2025-07.05.2025</b>	Повторение.	Порядковый счет. Решение математической загадки. Рисование предмета из заданных фигур. Работа в тетради в клетку	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 85
<b>12.05.2025-16.05.2025</b>	Повторение.	Порядковый счет. Сложение числа 10 из двух меньших. Треугольник, круг, трапеция. Символические изображения предметов из счетных палочек. Дорисовка предмета	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 87
<b>19.05.2025-23.05.2025</b>	Май. Повторение.	Решение задач, примеров. Соотнесение цифры с количеством предметов. Стихи о цифрах от 1 до 10. Ознакомление с названием месяца – май. Закрепление знаний о месяцах – марте, апреле.	Е.В.Колесникова. Методическое пособие. Стр. 88
<b>26.05.2025-30.05.2025</b>	Диагностика.	Диагностика математических навыков на конец учебного года.	

**Познавательльно-исследовательская деятельность  
( ознакомление с миром природы)**

<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Конспект занятия</b>
<b>02.09.2024-13.09.2024</b>		<b>Диагностика</b>	
<b>16.09.2024-20.09.2024</b>	«Детский сад»	Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так (потому что детей "выращивают", заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	О.В.Дыбина – Занятия по ознакомлению с окружающим миром (стр.28)
<b>23.09.2024-</b>	«Россия - огромная	Формировать представления о том, что наша огромная,	О.В.Дыбина – Занятия по

<b>27.09.2024</b>	страна»	многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины.	ознакомлению с окружающим миром (стр.46)
<b>30.09.2024-04.10.2024</b>	«Во саду ли, в огороде»	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах. Учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа», стр. 36
<b>07.10.2024-11.10.2024</b>	«В мире металла»	Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	О.В.Дыбина – Занятия по ознакомлению с окружающим миром (стр.34)
<b>14.10.2024-18.10.2024</b>	«Подбери предметы с одним значением» - игра.	Побуждать детей сравнивать предметы по назначению и функциям; подводить к пониманию многообразия предметов с одинаковым назначением и функциями.	О.В.Дыбина – Занятия по ознакомлению с окружающим миром (стр.56)
<b>21.10.2024-25.10.2024</b>	«Берегите животных»	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа», стр. 41
Каникулярная неделя. Неделя игры и игрушки.			
<b>05.11.2024-08.11.2024</b>	«О дружбе и друзьях»	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят	О.В.Дыбина – Занятия по ознакомлению с окружающим миром

		группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.	(стр.25)
<b>11.11.2024-15.11.2024</b>	«Коллекционер бумаги»	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	О.В.Дыбина – Занятия по ознакомлению с окружающим миром (стр.27)
<b>18.11.2024-22.11.2024</b>	«Символика страны»	Познакомить детей с флагом, гербом, гимном России.	О.В.Дыбина – Занятия по ознакомлению с окружающим миром (стр.58)
<b>25.11.2024-29.11.2024</b>	«Моя семья».	Сформировать представления о семье как о людях, которые живут вместе; воспитывать желание заботиться о близких. <b>Материалы:</b> фотовыставка «Моя семья»; пословицы и поговорки о семье.	О.В.Дыбина – Занятия по ознакомлению с окружающим миром (стр.22)
<b>02.12.2024-06.12.2024</b>	«Корова и коза — домашние животные»	Формирование обобщенных представлений о домашних животных.	Конспект НОД.
<b>09.12.2024-13.12.2024</b>	«Для чего животным хвосты?».	Развитие понимания функций частей тела животных, их приспособительное значение.	Конспект НОД.
<b>16.12.2024-20.12.2024</b>	«Предметы, облегчающие труд человека в быту»	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	О.В.Дыбина – Занятия по ознакомлению с окружающим миром (стр.20)
<b>23.12.2024-27.12.2024</b>	«Игры во дворе»	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона "03" (научить вызывать "Скорую медицинскую помощь").	О.В.Дыбина – Занятия по ознакомлению с окружающим миром (стр.32)
<b>13.01.2025-17.01.2025</b>	«Жизнь животных и птиц зимой»	Дать детям представление о способах зимовки зверей и птиц. Знать о жизни обитателей зимнего леса и зимующих птиц. Закреплять представление о жизни животных в лесу	Конспект НОД.

		зимой, способах их приспособления и защиты. Учить детей группировать птиц: зимующих, кочующих, оседлых, перелётных. Дать знания о том, как человек помогает диким животным и птицам в голодное зимнее время.	
<b>20.01.2025- 24.01.2025</b>	«Новый год у ворот»	Формировать представления дошкольников о традициях празднования Нового года на Руси, их возникновение. Систематизировать знания детей о празднование Нового года в разных странах, формировать познавательный интерес. Развивать мышление, воображение, внимание, память, связанную речь.	Конспект НОД.
<b>27.01.2025- 31.01.2025</b>	«Зимние забавы»	Уточнить знания детей о зимних природных явлениях, признаках зимы; закреплять знания детей о свойствах снега; способствовать углублению и обобщению знаний детей о зимних забавах; закрепление знаний художественных выразительных средств (интонация, закрепить умение выразительно читать стихотворения); учить отгадывать загадки; обогащать активный словарь детей.	Конспект НОД.
<b>03.02.2025- 07.02.2025</b>	«Прогулка по лесу»	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа», стр. 42
<b>10.02.2025- 14.02.2025</b>	«Что предмет расскажет о себе»	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	О.В.Дыбина – Занятия по ознакомлению с окружающим миром (стр.24)
<b>17.02.2025- 21.02.2025</b>	«Наряды куклы Тани»	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.	О.В.Дыбина – Занятия по ознакомлению с окружающим миром (стр.31)



<b>24.02.2025- 28.02.2025</b>	«С чего начинается Родина»	Уточнить знания детей о государственной символике России, познакомить детей с понятием «неофициальные символы России»: матрёшка, берёзка, колокольчики, (социализация), расширить словарный запас, совершенствовать лексико-грамматический строй речи.	Конспект НОД.
<b>03.03.2025- 07.03.2025</b>	«Пернатые друзья»	Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа», стр. 49
<b>10.03.2025- 14.03.2025</b>	«Российская армия»	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.	О.В.Дыбина – Занятия по ознакомлению с окружающим миром (стр.38)
<b>17.03.2025- 21.03.2025</b>	«Подарок дорогому человеку: маме, бабушке, сестренке».	Воспитание доброго отношения к близким людям, развитие способности творчески воспроизводить впечатления о природе.	Конспект НОД
<b>24.03.2025- 28.03.2025</b>	«8 марта – международный женский день!»	Расширять представления детей о весеннем празднике – 8 Марта. отношение к ней.	Конспект НОД.
<b>31.03.2025- 04.04.2025</b>	«В гостях у кастелянши»	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное	О.В.Дыбина – Занятия по ознакомлению с окружающим миром (стр.35)
<b>07.04.2025-</b>	«Как люди заботятся	Уточнение представлений о теле человека, его оздоровлении	Конспект НОД

<b>11.04.2025</b>	о своем здоровье весной».	весной.	
<b>14.04.2025-18.04.2025</b>	«Мир комнатных растений»	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа», стр. 66
<b>21.04.2025-25.04.2025</b>	«Зачем нужна почта и почтальоны»	Продолжать знакомить детей с профессиями. Расширять знания о работниках почты. Познакомить с деловыми и личностными качествами почтальона, с общественной значимостью его труда.	О.В.Дыбина – Занятия по ознакомлению с окружающим миром (стр.57)
<b>28.04.2025-30.04.2025</b>	«Весенняя страда»	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). Развивать любознательность, творчество, инициативу.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа», стр. 73
<b>05.05.2025-07.05.2025</b>	«9 Мая – День Победы»	Закрепить знания детей о том, что 9 Мая – День Победы. Дать знания детям о том, что страну защищали не только армия, но и партизаны, среди которых были и дети. Воспитывать в детях чувства гордости за свой народ, уважения к ветеранам Великой Отечественной Войны.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа», стр
<b>12.05.2025-16.05.2025</b>	«Солнце, воздух и вода - наши верные друзья»	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа», стр. 77

		природы.	
<b>19.05.2025- 23.05.2025</b>	«Природный материал - песок, глина, камень»	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа», стр.74
<b>26.05.2025- 30.05.2025</b>	Диагностика		

**Комплексно-тематическое планирование  
«Художественно-эстетическое развитие»**

Неделя	Тема занятия	Цели и задачи	Конспект занятия
<b>02.09.2024- 13.09.2024</b>	Диагностика		
<b>16.09.2024- 20.09.2024</b>	Рисование «Картинка про лето»	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 48
	Рисование «Знакомство с акварелью»	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 49

		тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).	
	Лепка «Грибы»	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 48
<b>23.09.2024- 27.09.2024</b>	Рисование «Украсть платочек ромашками»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 51
	Рисование по представлению «Деревья вокруг детского сада»	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны деревьев; Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.	Конспект НОД
	Аппликация «На лесной полянке выросли грибы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 48
<b>30.09.2024- 04.10.2024</b>	Рисование «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 51

		композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.	
	Рисование «Загадки с грядки»	Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках. Создавать выразительные цветовые и фантазийные образы; развивать навыки работы красками.	О.В. Павлова «Изобразительная деятельность», стр. 6
	Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 50
<b>07.10.2024- 11.10.2024</b>	Рисование «Чебурашка»	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 52
	Рисование «Что ты больше всего любишь рисовать»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 52
	Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 52
<b>14.10.2024-</b>	Рисование «Осенний	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления,	Т.С. Комарова «Занятия по

<b>18.10.2024</b>	лес»	рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 53
	Рисование «Идет дождь»	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 55
	Лепка «Красивые птички»	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 55
<b>21.10.2024- 25.10.2024</b>	Рисование «Веселые игрушки»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 56
	Рисование «Ветка калины»	Знакомство детей с натюрмортом. Учить рисовать их карандашами и красками. Совершенствовать технику рисования с натуры.	В.Н. Волчкова «ИЗО в старшей группе», стр. 14
	Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» (Коллективная работа)	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить детей делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 55

		Развивать чувство композиции.	
<b>05.11.2024-08.11.2024</b>	Рисование «Вот эта улица, вот этот дом...»	Познакомить детей с понятием «архитектор», «архитектура». Закреплять знания об основных частях здания. Расширять представление о различных прямоугольниках - широкий и узкий, высокий и низкий.	В.Н. Волчкова «ИЗО в старшей группе», стр. 28
	Лепка «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»	Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 57
<b>11.11.2024-15.11.2024</b>	Рисование «Девочка в нарядном платье»	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 59
	Рисование «Знакомство с городецкой росписью»	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков – его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 59
	Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья»	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 57

18.11.2024- 22.11.2024	Рисование «Городецкая роспись»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 60
	Рисование «Как мы играли в подвижную игру „Медведь и пчелы“»	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки). Вызывать радость от созданных образов игры.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 60
	Лепка «Олешек»	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куса глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 66
25.11.2024- 29.11.2024	Рисование «Создание дидактической игры „Что нам осень принесла“»	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр. Вызывать чувство радости от приобретенного умения создавать дидактическую игру.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 62
	Рисование «Автобус, украшенный флажками, едет по улице»	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 63



	Аппликация «Троллейбус»	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 62
<b>02.12.2024- 06.12.2024</b>	Рисование «Сказочные домики»	Учить детей создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 64
	Аппликация «Дома на нашей улице» (Коллективная работа)	Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 63
	Рисование «Сказочные домики»	Учить детей создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 64
<b>09.12.2024- 13.12.2024</b>	Рисование «Зима»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной

		деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	деятельности в старшей группе», стр. 72
	Рисование «Большие и маленькие ели»	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 73
	Аппликация «Большой и маленький бокальчики»	Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 75
<b>16.12.2024- 20.12.2024</b>	Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 74
	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 76
	Лепка «Девочка в зимней шубке»	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 76
<b>23.12.2024- 27.12.2024</b>	Рисование «Снежинка»	Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 76

		самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	
	Рисование «Наша нарядная елка»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 78
	Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 77
<b>КАНИКУЛЫ</b>			
<b>09.01.2025- 10.01.2025</b>	Лепка «Снегурочка»	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 80
<b>13.01.2025- 17.01.2025</b>	Рисование «Дети гуляют зимой на участке»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 81
	Рисование «Городецкая роспись»	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 82

	Аппликация «Петрушка на елке»	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 81
20.01.2025- 24.01.2025	Рисование «Капельки-кляксы нам с детства знакомы»	Познакомить детей с таким способом изображения, как пятнокляксография.	В.Н. Волчкова «ИЗО в старшей группе», стр. 46
	Рисование «Волшебный Конёк-Горбунок»	Учить детей передавать в рисунке содержание эпизода знакомой сказки, обстановку.	В.Н. Волчкова «ИЗО в старшей группе», стр. 42
	Лепка «Наши гости на новогоднем празднике»	Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 83
27.01.2025- 31.01.2025	Рисование «Машины нашего города (села)»	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 83
	Рисование «Как мы играли в подвижную игру „Охотники и зайцы“»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 84
	Лепка «Зайчик»	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной

		применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	деятельности в старшей группе», стр. 82
<b>03.02.2025- 07.02.2025</b>	Рисование «По мотивам городецкой росписи»	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 85
	Рисование «Нарисуй свое любимое животное»	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 86
	Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме» (Коллективная композиция)	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 85
<b>10.02.2025- 14.01.2025</b>	Рисование «Красивое развесистое дерево зимой»	Учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на всем листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие, эстетическую оценку	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 88

	Рисование «По мотивам хохломской росписи»	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 89
	Лепка «Щенок»	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 88
<b>17.02.2025- 21.02.2025</b>	Рисование «Солдат на посту»	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 90
	Рисование «Дерева в инее»	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 91
	Аппликация «Матрос с сигнальными флажками»	Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверх, одна рука вверх, другая внизу и т. п.). Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 90
<b>24.02.2025-</b>	Рисование «Золотая	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными	Т.С. Комарова «Занятия по

<b>28.02.2025</b>	хохлома»	хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами	изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 92
	Рисование «Пограничник с собакой»	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 93
	Аппликация «Пароход»	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 92
<b>03.03.2025-07.03.2025</b>	Рисование «Картинка к празднику 8 Марта»	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 95
	Рисование по желанию «Нарисуй, что интересного	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей

	произошло в детском саду»	фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	группе», стр. 94
	Лепка по замыслу	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 94
<b>10.03.2025- 14.03.2025</b>	Рисование «Дети делают зарядку»	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 95
	Рисование «Домики трех поросят»	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 93
	Лепка «Кувшинчик»	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 95
<b>17.03.2025-</b>	Рисование «Роспись	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для	Т.С. Комарова «Занятия по



<b>21.03.2025</b>	кувшинчиков»	этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие, творчество.	изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 96
	Рисование с элементами аппликации «Панно „Красивые цветы“»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 96
	Лепка «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)»	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 97
<b>24.03.2025- 28.03.2025</b>	Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная»	Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 97
	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 99
	Аппликация «Сказочная птица»	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной

		образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.	деятельности в старшей группе», стр. 98
<b>31.03.2025- 04.04.2025</b>	Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи»	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 100
	Рисование «Нарисуй какой хочешь узор»	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 101
	Аппликация «Вырежи и наклейте какую хочешь картинку»	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 100
<b>07.04.2025- 11.04.2025</b>	Рисование «Это он, это он, ленинградский почтальон»	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 104

		оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	
	Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 105
	Лепка «Петух»	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 104
14.04.2025- 18.04.2025	Рисование «Роспись петуха»	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 106
	Рисование «Спасская башня Кремля»	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 107
	Аппликация «Наша новая кукла»	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 105

		развивать умение оценивать созданные изображения.	
21.04.2025- 25.04.2025	Рисование «Гжельские узоры»	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 108
	Рисование по замыслу «Красивые цветы»	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 109
	Лепка «Белочка грызет орешки»	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 106
28.04.2025- 30.04.2025	Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 107
	Рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду»	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 109

		положительное отношение к созданию изображений.	
<b>05.05.2025- 07.05.2025</b>	Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 110
	Рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды»	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 111
<b>12.05.2025- 16.05.2025</b>	Рисование «Цветут сады»	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 112
	Рисование «Бабочки летают над лугом»	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 113
	Аппликация	Закреплять умение создавать части коллективной	Т.С. Комарова «Занятия по

	«Весенний ковер»	композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 111
<b>19.05.2025- 23.05.2025</b>	Рисование «Картинки для игры „Радуга“»	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 114
	Рисование «Цветные страницы»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 115
	Лепка «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы»	Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 111
<b>26.05.2025- 30.05.2025</b>	Диагностика уровня овладения изобразительной деятельностью и развития творчества	Диагностика уровня овладения изобразительной деятельностью и развития творчества	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 116
	Аппликация «Загадки»	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе», стр. 114

**Календарно-тематическое планирование обучение грамоте.**

<b>Неделя</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Конспект занятия</b>
<b>02.09.2024- 13.09.2024</b>		Диагностика	
<b>16.09.2024- 20.09.2024</b>	Звук и буква А	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа; способствовать развитию фонетического слуха; познакомить с с глазным звуком А и его условным обозначением - красный квадрат; учить определять место звука А в словах; учить на схеме обозначать место звука в слове; учить писать печатную букву А	Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», стр. 13
<b>23.09.2024- 27.09.2024</b>	Звук и буква О	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа; способствовать развитию фонетического слуха; познакомить с с глазным звуком О и его условным обозначением - красный квадрат; учить определять место звука О в словах; учить на схеме обозначать место звука в слове; учить писать печатную букву О	Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», стр. 16
<b>30.09.2024- 04.10.2024</b>	Звук и буква У	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа; способствовать развитию фонетического слуха; познакомить с с глазным звуком У и его условным обозначением - красный квадрат; учить определять место звука У в словах; учить на схеме обозначать место звука в слове; учить писать печатную букву У; учить интонационно выделять звук У в словах	Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», стр. 18
<b>07.10.2024- 11.10.2024</b>	Звук и буква Ы	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа; способствовать развитию фонетического слуха; познакомить с с глазным звуком Ы и его условным обозначением - красный квадрат; учить определять место звука Ы в словах; учить на схеме обозначать место звука в слове; учить писать печатную букву Ы; учить интонационно выделять звук Ы в словах	Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», стр. 20
<b>14.10.2024-</b>	Звук и буква Э	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа;	Е.В. Колесникова

<b>18.10.2024</b>		способствовать развитию фонетического слуха; познакомить с глазным звуком Э и его условным обозначением - красный квадрат; учить определять место звука Э в словах; учить на схеме обозначать место звука в слове; учить писать печатную букву Э; закреплять умение соотносить звук и букву, писать гласные буквы А, О, У, Ы	«Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», стр. 22
<b>21.10.2024- 25.10.2024</b>	Чтение слов из пройденных букв - АУ, УА	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа; формировать умение читать слова из пройденных букв АУ, УА; закреплять знания о гласных А,О, У, Ы, Э; закреплять умения писать печатные гласные буквы.	Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», стр. 24
<b>КАНИКУЛЫ. Игры</b>			
<b>05.11.2024- 08.11.2024</b>	Звук и буква Л. Чтение слогов ЛА, ЛО, ЛЫ, ЛЭ	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа; способствовать развитию фонетического слуха; познакомить со звуком Л как согласным звуком и его условным обозначением - синий квадрат; учить писать печатную букву Л, используя образец; учить читать слоги ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ	Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», стр. 26
<b>11.11.2024- 15.11.2024</b>	Звук и буква М. Чтение слогов, слов. Ударение.	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа; способствовать развитию фонетического слуха; познакомить со звуком М как согласным звуком и его условным обозначением - синий квадрат; учить писать печатную букву М, используя образец; учить читать слоги МА, МО, МУ, МЫ, МЭ; учить читать слова из пройденных букв - мама, мыло; познакомить с ударением и его обозначением.	Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», стр. 28
<b>18.11.2024- 22.11.2024</b>	Звук и буква Н. Чтение слогов. Написание и чтение слов	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа; способствовать развитию фонетического слуха; познакомить со звуком Н как согласным звуком и его условным обозначением - синий квадрат; учить писать печатную букву Н, используя образец; учить читать слоги НА, НО, НУ, НЫ, НЭ; учить писать слова луна, мыло с помощью условных обозначений и букв.	Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», стр. 30
<b>25.11.2024-</b>	Звук и буква Р	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа;	Е.В. Колесникова



<b>29.11.2024</b>		способствовать развитию фонетического слуха; познакомить со звуком Р как согласным звуком и его условным обозначением - синий квадрат; учить писать печатную букву Р, используя образец; учить читать слоги РА, РО, РУ, РЫ, РЭ;	«Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», стр. 32
<b>02.12.2024-06.12.2024</b>	Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные буквы и звуки. Чтение слогов, слов	Продолжать учить соотносить звук и букву; учить читать написание слово Рома; закреплять умение читать слоги из пройденных букв.	Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», стр. 34
<b>09.12.2024-13.12.2024</b>	Буква Я. Чтение слогов, слов, предложений	Познакомиться с гласной буквой Я и ее условным обозначением - красный квадрат; учить писать букву Я; учить читать слоги МА-МЯ, ЛА-ЛЯ, НА-НЯ, РА-РЯ; познакомить детей с согласными МЬ, ЛЬ, НЬ, РЬ и их условным обозначением - зелёный квадрат; учить читать слова и предложения.	Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», стр. 36
<b>16.12.2024-20.12.2024</b>	Буква Ю. Чтение слогов, слов	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа; способствовать развитию фонетического слуха; познакомить с с глазным звуком Ю и его условным обозначением - красный квадрат; учить определять место звука Ю в словах; учить писать печатную букву Ю	Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», стр. 38
<b>23.12.2024-27.12.2024</b>	Буква Е. Чтение слогов, слов. Составление предложений	Познакомить с с глазным звуком Ю и его условным обозначением - красный квадрат; познакомить детей с согласными МЬ, ЛЬ, НЬ, РЬ и их условным обозначением - зелёный квадрат; учить читать слова и слоги.	Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», стр. 40
<b>КАНИКУЛЫ</b>			

<b>09.01.2025- 10.01.2025</b>	Буква Ё. Чтение слогов и слов.	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа; способствовать развитию фонетического слуха; познакомить с с глазным звуком Ё и его условным обозначением - красный квадрат; учить писать печатную букву Ё; учить читать слова и слоги.	Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», стр. 42
<b>13.01.2025- 17.01.2025</b>	Звук и буква И. Чтение слогов и слов.	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа; способствовать развитию фонетического слуха; познакомить с с глазным звуком И и его условным обозначением - красный квадрат; учить писать печатную букву И; учить читать слова и слоги.	Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», стр. 44
<b>20.01.2025- 24.01.2025</b>	Закрепление пройденного материала	Закреплять умение писать гласные Я, Ю, Е, Ё, И; продолжать учить читать слова и слоги; учить писать и читать слова мяу, му, юла, лимон; закреплять умение определять ударные гласные звуки.	Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», стр. 46
<b>27.01.2025- 31.01.2025</b>	Звуки Г-К, К-КЬ,- Г-ГЬ. Буквы Г, К. Чтение слогов, составление и условная запись предложения.	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа; способствовать развитию фонетического слуха; познакомить со звуками Г-К как звонкими и глухими согласными; познакомить со звуками Г-ГЬ, К-КЬ; учить писать печатные буквы Г, К; учить читать слоги с Г+10 гласных, с К+10 гласных.	Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», стр. 48
<b>03.02.2025- 07.02.2025</b>	Звуки Д-ДЬ, Т-ТЬ.	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа; способствовать развитию фонетического слуха; познакомить со звуками Д-Т как звонкими и глухими согласными; учить писать печатные буквы Д, Т; учить читать слоги с Д+10 гласных, с Т+10 гласных.	Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», стр. 50
<b>10.02.2025- 14.02.2025</b>	Буквы В-Ф,. Звуки В-ВЬ, Ф-ФЬ	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа; способствовать развитию фонетического слуха; познакомить со звуками В-Ф как звонкими и глухими согласными; познакомить со звуками В-ВЬ, Ф-ФЬ; учить писать печатные буквы В, Ф; учить читать слоги с В+10 гласных, с Ф+10 гласных.	Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», стр. 52
<b>17.02.2025-</b>	Буквы З-С. Звуки	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа;	Е.В. Колесникова

<b>21.02.2025</b>	З-ЗЬ, С-СЬ.	способствовать развитию фонетического слуха; познакомить со звуками З-С как звонкими и глухими согласными; познакомить со звуками З-ЗЬ, С-СЬ; учить писать печатные буквы З, С; учить читать слоги с З+10 гласных, с С+10 гласных.	«Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», стр. 54
<b>24.02.2025- 28.02.2025</b>	Буквы Б-П. Звуки Б-БЬ, П-ПЬ,	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа; способствовать развитию фонетического слуха; познакомить со звуками Б-П как звонкими и глухими согласными; познакомить со звуками Б-БЬ, П-ПЬ; учить писать печатные буквы Б, П; учить читать слоги с Б+10 гласных, с П+10 гласных.	Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», стр. 56
<b>03.03.2025- 07.03.2025</b>	Буква Х. Звуки Х-ХЬ.	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа; способствовать развитию фонетического слуха; познакомить с буквой Х и звуками Х-ХЬ; учить писать печатную букву Х; учить читать слоги с Х+10 гласных.	Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», стр. 58
<b>10.03.2025- 14.03.2025</b>	Буквы и звуки Ж-Ш	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа; способствовать развитию фонетического слуха; познакомить со звуками Ж-Ш как звонкими и глухими согласными; познакомить с условным обозначением звуков Ж-Ш - синий квадрат; учить писать печатные буквы Ж, Ш.	Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», стр. 60
<b>17.03.2025- 21.03.2025</b>	Буквы и звуки Ч-Щ.	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа; способствовать развитию фонетического слуха; познакомить со звуками Ч-Щ как глухими и мягкими согласными; познакомить с условным обозначением звуков Ч-Щ - зелёный квадрат; учить писать печатные буквы Ч-Щ.	Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», стр. 62
<b>24.03.2025- 28.03.2025</b>	Звук и буква Ц.	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа; способствовать развитию фонетического слуха; познакомить с согласным твердым звуком Ц; учить писать печатную букву Ц; совершенствовать навык чтения.	Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», стр. 64
<b>31.03.2025- 04.04.2025</b>	Буква и звук Й.	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа; способствовать развитию фонетического слуха; познакомить с мягким согласным звуком Й и его условным обозначением - зелёный квадрат; учить писать печатную букву Й.	Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», стр. 66

<b>07.04.2025- 11.04.2025</b>	Буква Ъ.	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа; способствовать развитию фонетического слуха; познакомить с буквой Ъ и его смягчающей функцией; учить писать печатную букву Ъ.	Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», стр. 68
<b>14.04.2025- 18.04.2025</b>	Буква Ъ.	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа; способствовать развитию фонетического слуха; учить писать печатную букву Ъ; совершенствовать навык чтения.	Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», стр. 70
<b>21.04.2025- 25.04.2025</b>	Чтение слов, слогов, предложений	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа; способствовать развитию фонетического слуха; совершенствовать навык чтения; проложить учить писать названия предметов; учить определять в предложении 1-е, 2-е, 3-е слово.	Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», стр. 72
<b>12.05.2025- 16.05.2025</b>	Чтение слов, составление предложений по сюжетным картинкам	Способствовать развитию звуко-буквенного анализа; способствовать развитию фонетического слуха; совершенствовать навык чтения; проложить учить писать печатные буквы, различать согласные и гласные звуки и буквы.	Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», стр. 74
<b>19.05.2025- 23.05.2025</b>	Алфавит, чтение стихотворения	Познакомить с алфавитом; закреплять умение писать пройденные буквы; совершенствовать навык чтения	Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет», стр. 76
<b>26.05.2025- 30.05.2025</b>	Диагностика		

**Комплексно-тематическое планирование  
«Развитие речи»**

**16.09.2024-20.09.2024**

**Тема:** «Мы воспитанники старшей группы»

**Цели:** Дать детям испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники, напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 26)

**Тема:** Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»

**Цели:** вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обработке О.Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...»

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 27)

### **23.09.2024-27.09.2024**

**Тема:** Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с.

**Цели:** упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 29)

Чтение книги В. Бианки «Мышонок Пик».

**Цели:** Приобщение к прослушиванию чтения природоведческих сказок В.Бианки.

**Литература:** Комплексные занятия Старшая группа » стр 64

**Тема:** Пересказ сказки «Заяц-хвоста».

**Цели:** помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 28)

### **30.09.2024-04.10.2024**

**Тема:** Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.

**Цели:** учить детей рассказывать, ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 30)

**Тема:** Заучивание стихотворения И.Белюсова «Осень»

**Цели:** помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белюсова «Осень» (в сокращении)

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 32)

### **07.10.2024-11.10.2024**

**Тема:** Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.

**Цели:** совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 33)

Чтение рассказа С. Воронина «Моя береза». Наблюдение за березой на участке.

**Цели:** Приобщение к прослушиванию чтения природоведческой литературы, прослеживание сезонных изменений в состоянии дерева.

**Тема:** Веселые рассказы Н.Носова

**Цели:** познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н.Носова

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 35)

#### **14.10.2024-18.10.2024**

**Тема:** Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц.

**Цели:** закрепить правильное произношение звуков с – ц, учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из речи, называть слова с этими звуками; закреплять умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе; познакомить с новой загадкой.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 39)

Экскурсия в библиотеку.

**Цели:** Ознакомление с учреждением, развитие представлений о творчестве В.Бианки и ценности книг.

**Тема:** Обучение рассказыванию: описание кукол.

**Цели:** Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 40)

#### **21.10.2024-25.10.2024**

**Тема:** Рассмотрение картины «Ежи» и составление рассказа по ней.

**Цели:** помочь детям рассмотреть и озаглавить картину; учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 41)

**Тема:** «Овощи и фрукты на нашем столе».

**Цели:** Расширение и уточнение представлений об овощах и фруктах

**Тема:** Лексические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый, да масляный»

**Цели:** упражнять детей в подборе существительных к прилагательным; познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.Корнауховой), помочь понять ее смысл.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 42)

#### **11.11.2024-15.11.2024**

**Тема:** «Классификация одежды: зимняя, летняя, демисезонная»

**Цели:** Закрепить знания детей

об обобщающем понятии - одежда. Познакомить детей с классификацией одежды по сезонам – летняя, зимняя, демисезонная.

**Литература:** Н.В.Алёшина с.47

**Тема:** Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет»

**Цели:** продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми; помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет», научить выразительно читать

его.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 42)

**«Растения в нашем уголке природы».**

**Цели:** Уточнение представлений о комнатных растениях и условиях их жизни.

### **18.11.2024-22.11.2024**

**Тема:** Литературный калейдоскоп.

**Цели:** выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.

**Материалы:** книга для чтения 5-6 лет

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 44)

**Тема:** «Колобок»

**Цели:** Развивать у детей умение выбирать понравившийся эпизод, создавать сюжет по знакомой сказке, располагая рисунок на всём листе бумаги. Учить передавать в рисунке основные характерные черты персонажа и их характерные особенности, сохраняя пропорции. Воспитывать умение пользоваться материалами для рисования по желанию; прививать любовь к русским народным сказкам.

**Литература:** см. Конспект НОД.

**Тема:** Рассказывание по картине.

**Цели:** учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 45)

### **25.11.2024-29.11.2024**

**Тема:** Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»

**Цели:** Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 44)

**Тема:** Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш.

**Цели:** упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж и ш; совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 48)

**Тема:** Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».

**Цели:** вспомнить известные детям русские народные сказки; познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А.Н.Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения; развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 46)

#### **02.12.2024-06.12.2024**

**Тема** Начало зимней подкормки птиц, обустройство кормушки.

**Цели:** Воспитание сочувствия к птицам, бережного отношения к природе.

**Литература:** С. Н. Николаева. И к.з

**Тема:** Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат».

**Цели:** учит детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.

**Литература:** В.В.Гербова - (стр. 51)

**Тема:** Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»

**Цели:** упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»)

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 55)

#### **09.12.2024-13.12.2024**

**Тема:** «Как лесные звери — медведь и белка — готовятся к зиме».

**Цели:** Расширение представлений о жизни лесных животных, их приспособленности к условиям зимы.

**Литература:** С. Н. Николаева.

**Тема:** Чтение стихотворений о зиме.

**Цели:** Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 54)

**Тема:** Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш.

**Цели:** совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звуков в слове.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 58)

#### **16.12.2024-20.12.2024**

**Чтение рассказов** В.Бианки «Белкина сушильня», «Прячутся...», изготовление самодельных книг.

**Цели:** Уточнение и расширение представлений о зимних явлениях природы. Приобщение к прослушиванию чтения природоведческих произведений В.Бианки.

**Литература:** С. Н. Николаева.

**Тема:** Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».

**Цели:** помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В.Глоцера и Г.Снегирева), учить пересказывать ее.



**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 57)

**Тема:** заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой»

**Цели:** вспомнить с детьми произведения С.Маршака; помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой»

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 60)

### **23.12.2024-27.12.2024**

**Тема:** Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце»

**Цели:** познакомить детей со сказкой П.Бажова «Серебряное копытце»

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 60)

**Тема:** «Литературная викторина по русским народным сказкам»

**Цели:** Закрепить знания детей о русских народных сказках. Воспитывать в детях любовь к русскому устному народному творчеству.

**Литература:** Н.В.Алешина с.149.

Чтение сказки С. Михалкова «Елочка».

**Цели:** Развитие эмоционального отклика и бережного отношения к елке.

**Литература:** книги С.Михалкова

### **13.01.2025-17.01.2025**

**Тема:** Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж.

**Цели:** совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з – ж.

**Материалы:** стихотворение Н.Венгрова «Застукалка».

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 69)

**Тема:** Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и вороненок»

**Цели:** учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям)

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 70)

**Тема:** Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»

**Цели:** упражнять детей в творческом рассказывании; умении употреблять обобщающие слова.

**Материалы:** картинки с изображением обитателей морских глубин.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 72)

### **20.01.2025-24.01.2025**

**Тема:** Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство»

**Цели:** приобщать детей к восприятию поэтических произведений; помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство» (в сокращении)

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 70)

**Тема:** Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка»

**Цели:** учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта; упражнять в образовании слов-антонимов.

**Материалы:** игрушки

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 75)

**Тема:** Беседа на тему «О друзьях и дружбе»

**Цели:** Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 74)

### **27.01.2025-31.01.2025**

**Тема:** Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ.

**Цели:** упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.

**Материалы:** отрывок из сказки К.Чуковского «Федорино горе», загадка.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 76)

**Тема:** Чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки»

**Цели:** совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.

**Материалы:** стихотворение Ю.Владимирова «Чудаки»

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 79)

**Тема:** Обучение рассказыванию по картине «Зайцы».

**Цели:** продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана.

**Материалы:** картина «Зайцы» из серии «Дикие животные П.Меньшиковой»

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 80)

### **03.02.2025-07.02.2025**

**Тема:** Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...».

**Цели:** помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием; способствовать совершенствованию диалогической речи

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 70)

**Тема:** Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»

**Цели:** учить детей работать с картинками с последовательно развивающимися действиями.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 85)

**Тема:** Беседа на тему: «Наши мамы». Чтение стихотворений Е.Благиной «Посидим в тишине» и А.Барто «Перед сном»

**Цели:** помочь детям понять, как много сил и времени отнимает у матерей работа по дому, указать на необходимость помощи мамам, воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 84)

#### **10.02.2025-14.02.2025**

**Тема:** Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были мы не скажем...»

**Цели:** учить детей составлять подробные и интересные рассказы на тему из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 86)

**Тема:** Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение»

**Цели:** Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 86)

**Тема:** Пересказ рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов».

**Цели:** учить детей свободно без повторов и ненужных слов пересказывать эпизоды из книги Г.Снегирева «Про пингвинов».

**Материалы:** рассказы из книги Г.Снегирева «Про пингвинов».

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 87)

#### **17.02.2025-21.02.2025**

**Тема** Чтение произведения В. Бианки «Синичкин календарь», изготовление модели года.

**Цели:** Уточнение представлений о зимних явлениях в природе.

**Тема:** Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства»

**Цели:** познакомить детей с рассказом В.Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 88)

**Тема**Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный ба-бах»

**Цели:** учить детей дифференцировать звуки ц-ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный ба-бах» (перевод М.Боровицкого)

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 80)

#### **24.02.2025-28.02.2025**

**Тема:** Чтение сказки «Сивка-Бурка».

**Цели:** помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-Бурка».

**Материал:** сказки «Сивка-Бурка».

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 90)

**Тема:** Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р

**Цели:** упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.

**Материалы:** листок бумаги, загадка, скороговорка.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 90)

**Тема:** «Весна в жизни лесных зверей».

**Цели:** Уточнение и расширение представлений о жизни лесных животных.

### **03.03.2025-07.03.2025**

**Тема:** Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»

**Цели:** продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 92)

**Тема:** Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»

**Цели:** помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 94)

**Тема:** «Береги деревянные предметы».

**Цели:** Расширение представлений об изготовлении предметов из дерева и бережном обращении с ними.

### **10.03.2025-14.03.2025**

**Тема:** Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»

**Цели:** Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 94)

**Тема:** Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову).

**Цели:** продолжать учить детей пересказывать.

**Материалы:** «загадочные истории» Н.Сладкова

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 95)

Тема Чтение произведения В.Бианки «Лесные домишки», изготовление книги.

**Цель:** Расширение представлений о весеннем поведении лесных птиц.

### **17.03.2025-21.03.2025**

**Тема:** Чтение рассказа Г.Паустовского «Кот-ворюга»

**Цели:** познакомить детей с рассказом Г.Паустовского «Кот-ворюга»

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 96).

**Тема:** Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.

**Цели:** активизировать словарь детей.

**Материалы:** С.Маршак «Пудель», Д.Хармс «Иван Торопышкин»

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 97)

Досуг «Люблю березку русскую»

**Цели:** Развитие эмоционального восприятия красоты весенней природы.

### **24.03.2025-28.03.2025**

**Тема:** Чтение сказки В. Катаева «Цветик - семицветик».

**Цели:** познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик - семицветик».

**Материал:** сказка В.Катаева «Цветик - семицветик».

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 97)

**Тема:** Обучение рассказыванию по картинкам

**Цели:** закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 99)

**Тема:** Литературный калейдоскоп.

**Цели:** выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети, познакомит со считалкой.

**Материалы:** стихотворение Т.Белозерова «День Победы», «Мирная считалка» В.Берестова.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 98)

### **31.03.2025-04.04.2025**

**Тема:** Лексические упражнения.

**Цели:** проверить, насколько богат словарный запас детей.

**Материал:** стихи о весне, стихотворение И.Белουσва «Весенняя гостья»

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 100)

**Чтение произведения М. Пришвина «Этажи леса».**

**Цели:** Закрепление представлений о лесе как сообществе его обитателей.

**Тема:** Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху вниз, наискосок».

**Цели:** уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом; активизировать словарь детей.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 100)

#### **07.04.2025-11.04.2025**

**Тема:** Звуковая культура речи (проверочное)

**Цели:** проверить умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.

**Материалы:** стихотворение Ф.Грубина «Ромашки», скороговорки.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 102)

**Тема:** Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол».

**Цели:** проверить, знают ли дети основные черты народной сказки; познакомит с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол».

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 101)

Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»

**Цели:** проверить, умеют ли дети составлять подробные и логические рассказы на тему из личного опыта.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 102)

#### **14.04.2025-18.04.2025**

**Тема:** Дидактические игры со словами.

**Цели:** Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 61)

**Тема:** Рассказывание по картинкам (повторение)

**Цели:** закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи.

**Тема** Звуковая культура речи (проверочное).

**Цели:** Проверить, умеют ли дети различать звуки, и чётко и правильно произносить их.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 109)

#### **21.04.2025-25.04.2025**

**Тема:** Обучение рассказыванию по картинкам

**Цели:** закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 99)

**Тема:** Литературный калейдоскоп.

**Цели:** выявить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети, познакомит со считалкой.

**Материалы:** стихотворение Т.Белозерова «День Победы», «Мирная считалка» В.Берестова.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 98)

**Тема:** Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка»

**Цели:** учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта; упражнять в образовании слов-антонимов.

**Материалы:** игрушки

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 75)

### **28.04.2025-30.04.2025**

**Тема:** Беседа на тему «О друзьях и дружбе»

**Цели:** Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 74)

**Тема:** Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ.

**Цели:** упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.

**Тема:** Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму»

**Цели:** учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 64)

### **05.05.2025-07.05.2025**

**Тема:** Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»

**Цели:** учить детей целенаправленному рассмотрению картины; воспитывать умение составлять логичный и содержательный рассказ.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 66)

**Тема:** чтение сказки Б.Шергина «Рифмы», стихотворения Э.Машковской «Вежливое слово»

**Цели:** познакомить детей с необычной сказкой Б.Шергина «Рифмы», стихотворением Э.Машковской «Вежливое слово»; обогащать словарь детей вежливыми словами.

**Тема:** Веселые рассказы Н.Носова

**Цели:** познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н.Носова

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 35)

### **12.05.2025-16.05.2025**

**Тема:** Учимся вежливости

**Цели:** рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 36)

**Тема:** Лексические упражнения. Чтение стихотворения

С.Маршака «Пудель».

**Цели:** активизировать в речи детей

существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.

**Литература:** В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 35)

**Тема:** Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц.

**Цели:** закрепить правильное произношение звуков с – ц, учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из речи, называть слова с этими звуками; закреплять умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе; познакомить с новой загадкой.

### **19.05.2025-30.05.2025 Диагностика**



### Годовой календарный учебный график

Годовой календарный учебный график регламентирует общие вопросы организации образовательного процесса в МБДОУ, обсуждается и принимается Педагогическим советом и утверждается приказом заведующего МБДОУ до начала учебного года. Все изменения, вносимые в календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего МБДОУ и доводятся до всех участников образовательного процесса.

МБДОУ «Знаменский детский сад «Ромашка» в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию в полном объеме образовательных программа в соответствии с календарным учебным графиком

Режим работы в учебном году	Пятидневная рабочая неделя, 10,5 часов в день: понедельник – пятница с 8.00 до 18.30 Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации
Праздничные нерабочие дни	1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января — Новогодние каникулы 7 января — Рождество Христово 23 февраля — День защитника Отечества 8 марта — Международный женский день 1 мая — Праздник Весны и Труда 9 мая — День Победы 12 июня — День России 4 ноября — День народного единства.
Продолжительность учебного года	36 недель
Начало учебного года	16 сентября
Конец учебного года	30 мая следующего календарного года
Работа в летний оздоровительный период	Продолжительность летнего (оздоровительного) периода - с 2 июня по 29 августа Во время летней оздоровительной кампании образовательная деятельность осуществляется только по художественно-эстетическому и физическому развитию (музыкальная деятельность; двигательная деятельность, в том числе утренняя гимнастика, физкультурные занятия на воздухе, подвижные игры, эстафеты, продуктивная деятельность), спортивные праздники и досуги, физкультурные развлечения

## Режим дня

*Примерный режим дня в дошкольной группы*

Содержание	филиал № 4 «Солнышко» МБДОУ «Знаменский детский сад «Ромашка»
	5 - 6 лет
<b>ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА</b>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	8.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 - 9.15
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.15 - 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.15 - 12.00
Второй завтрак	10.30 - 11.00
Обед	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00
Занятия (при необходимости)	16.00 - 16.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.25 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	16.00 - 18.30
Уход домой	до 18.30
<b>ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА</b>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	8.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 - 9.15
Второй завтрак	10.30 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15 - 12.00
Обед	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00

Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 18.30
Уход домой	до 18.30

Приложение 4

Организация деятельности детей 5-6 лет на прогулке

№ п\п	Структурные компоненты прогулки	Особенности организации
1	Наблюдение.	<p>Наблюдения можно проводить с целой группой детей, с подгруппами, а также с отдельными малышами.</p> <p>Продолжительность наблюдения не более 15 до 25 минут, ежедневно, при этом каждый раз предлагаются разные объекты для рассмотрения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Живая природа: растения и животные;</li> <li>• Неживая природа: сезонные изменения и различные явления природы (дождь, снег, текущие ручьи);</li> <li>• Труд взрослых.</li> </ul> <p>Наблюдения за трудом взрослых (дворника, шофера, строителя и т.д.) организуются 1-2 раза в квартал.</p> <p><b>Виды наблюдения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Кратковременные (формирование знаний о свойствах и качествах предмета или явления).</li> <li>• Длительные (накопление знаний о росте и развитии растений и животных, о сезонных изменениях в природе).</li> </ul>
2	<p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2-3 игры большой подвижности,</li> <li>• 2-3 игры малой и средней подвижности,</li> <li>• игры на выбор детей,</li> <li>• дидактические игры.</li> </ul>	<p><b>Подвижные игры и физические упражнения:</b></p> <p>Время проведения: на утренней прогулке: 20-25 минут, на вечерней прогулке: 12-15 минут.</p> <p>Каждый месяц разучивание 2-3 п/и (повтор в течение месяца и закрепление 3-4 раза в год), так же проводятся игры-эстафеты, спортивные игры, игры с элементами соревнования.</p> <p>Заканчиваются игры ходьбой или игрой малой подвижности, постепенно снижающей физическую нагрузку.</p> <p><b>Дидактические игры и упражнения:</b></p> <p>Время проведения: 5-6 минут.</p> <p>Виды дидактических игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры с предметами (игрушками, природным материалом),</li> <li>• Словесные игры.</li> </ul> <p>Дидактические упражнения проводятся несколько раз в течение одной прогулки.</p> <p>На прогулках осуществляется работа и по развитию речи ребенка (разучивание потешки или небольшого стихотворения, закрепление трудного для произношения звука)</p>
3	Индивидуальная работа с детьми по развитию движений, физических качеств.	Индивидуальная работа с детьми организуется на отработку определенного навыка или определенных качеств (игра с мячом, метание в цель, упражнение в равновесии, прыжки в длину, перешагивание через предметы)

4	Труд детей на участке.	<p style="text-align: center;"><b>Формы организации труда детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Индивидуальные трудовые поручения, одновременно могут работать две подгруппы и выполнять разные трудовыепоручения)</li> <li>•Работа в группах;</li> <li>•Коллективный труд.</li> </ul>
5	Самостоятельная игровая деятельность.	Во время самостоятельной игровой деятельности дети отражают впечатления, полученные в процессе повседневной жизни.

3.7. Учебный план МБДОУ «Знаменский детский сад «Ромашка»

Образовательная область	Базовый вид деятельности	ОД	Количество НОД/ объём нагрузки/ наименование группы				
			группа раннего возраста (2-3 года)	младшая группа (3-4 года)	средняя группа (4-5 лет)	старшая группа (5-6 лет)	подготовительная к школе группа (6-7 лет)
<b>1. Обязательная часть</b>							
<b>Физическое развитие</b>	двигательная	физическая культура	3 (30 мин.)	3 (45 мин.)	3 (60 мин.)	3 (75 мин.)	3 (90 мин.)
		формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Интегрировано в различных видах детской деятельности (физическое развитие, художественная литература). Реализация совокупных задач через направления задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»				
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	коммуникативная	основы безопасности	Интегрировано в непосредственно-образовательную деятельность «Социальный мир». Реализация совокупных задач через направления задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»				1 (30 мин.)
		формирования основ гражданственности и патриотизма	Интегрировано в непосредственно-образовательную деятельность «Социальный мир». Реализация совокупных задач через направления задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»				
		социальные отношения	Интегрировано в непосредственно-образовательную деятельность «Социальный мир». Реализация совокупных задач через направления задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»				
<b>Познавательное развитие</b>	Познавательно-исследовательская	окружающий мир	1 (10 мин.)	1 (15 мин.)	1 (20 мин.)	1 (25 мин.)	1 (30 мин.)
		Формирование элементарных математических представлений	-	1 (15 мин.)	1 (20 мин.)	1 (25 мин.)	2 (60 мин.)
<b>Речевое развитие</b>	коммуникативная	речевое развитие	1 (10 мин.)	1 (15 мин.)	1 (20 мин.)	1 (25 мин.)	1 (30 мин.)

		основы грамотности	-	-	-	1 (25 мин.)	1 (30 мин.)
		чтение художественной литературы	1 (10 мин.)	Интегрировано в непосредственно-образовательную деятельность «Речевое развитие». Реализация совокупных задач через направления задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»			
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	изобразительная	рисование	1 (10 мин.)	1 (15 мин.)	1 (20 мин.)	2 (50 мин.)	1 (30 мин.)
		лепка	0,5 (10 мин.)	0,5 (15 мин.)	0,5 (20 мин.)	0,5 (25 мин.)	0,5 (30 мин.)
		конструирование	0,5 (10 мин.)		-	-	-
		аппликация	-	0,5 (15 мин.)	0,5 (20 мин.)	0,5 (25 мин.)	0,5 (30 мин.)
	музыкальная	музыка	2 (20 мин.)	2 (30 мин.)	2 (40 мин.)	2 (50 мин.)	2 (60 мин.)
<b>Итого</b>			10 (100 мин.)	10 (150 мин.)	10 (200 мин.)	12 (300 мин.)	13 (390 мин.)
<b>2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							
<b>Познавательное развитие</b>	Познавательно-исследовательская	Наш край	-	-	-	1 (25 мин.)	1 (30 мин.)

**Расписание организованной образовательной деятельности взрослых и детей в группе общеразвивающей направленности от 5 до 6 лет**

Утверждаю:  
 Заведующий МБДОУ  
 «Знаменский детский сад «Ромашка»  
 С.П. Мезенцева  
 Приказ № 13 от 30.08.2024 г.



Рассмотрено  
 на заседании педагогического совета  
 Протокол № 1 от 27.08.2024 г.

**Расписание организованной образовательной деятельности  
 Филиал №4 «Солнышко» МБДОУ «Знаменский детский сад «Ромашка»  
 на 2024-2025 учебный год**

День недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Младшая группа «Капельки» (3-4 г)	1. Худ.-эстетическое развитие Музыка 9.20-9.35 2. Художественно-эстетическое развитие. Рисование. 9.45-10.00	1. Поз. развитие. Окружающий мир 9.20-9.35 2. Физ. развитие. Физ. культура в помещении 9.45-10.00	1. Речевое развитие Развитие речи 9.20-9.35 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка 9.45-10.00	1. Физ. развитие. Физ. культура в помещении 9.20-9.35 2. Поз. развитие. ФЭМП 9.45-10.00	1. Худ.-эстетическое развитие. Легка/ аппликация 9.20-9.35 2. Физ. развитие. Физ. культура на воздухе 10.00-10.15
Средняя группа «Пчелки» (4-5 л)	1. Познавательное развитие Окружающий мир 9.15-9.35 2. Художественно-эстетическое развитие Музыка 9.45-10.05	1. Физ. развитие. Физ. культура в помещении 9.15-9.35 Поз. развитие. ФЭМП 9.45-10.05	1. Худ.-эстетическое развитие Музыка 9.15-9.35 2. Худ.-эстетическое развитие. Рисование. 9.45-10.05	1. Речевое развитие. Развитие речи 9.15-9.35 2. Физическое развитие. Физ. культура в помещении 9.45-10.05	1. Худ.-эстетическое развитие. Легка/ Аппликация 9.15-9.35 2. Физ. развитие. Физ. культура на воздухе 10.20-10.40
Старшая группа «Смешарики» (5-6 л)	1. Речевое развитие. Развитие речи 9.15-9.40 2. Худ.-эстетическое развитие. Рисование. 9.50-10.15 3. Худ.-эстетическое развитие Музыка 16.00 -16.25	1. Познавательное развитие. Окружающий мир ФЭМП 9.15-9.40 2. Физическое развитие. Физ. культура в помещении 16.00 -16.25	1. Поз. развитие Окружающий мир 9.15-9.40 2. Худ.-эстетическое развитие. Рисование. 9.50-10.15 3. Худ.-эстетическое развитие Музыка 16.00 -10.25	1. Речевое развитие. Основы грамотности 9.15-9.40 2. Поз. развитие. «Наши край» 10.00-10.25 3. Физическое развитие. Физ. культура в помещении 16.00 -10.25	1. Худ.-эстетическое развитие. Легка/Аппликация 9.15-9.40 2. Физическое развитие. Физ. культура на воздухе 10.50 -11.15

**Организация двигательного режима  
в возрастной группе от 5 до 6 лет**

<b>Формы работы</b>	<b>Виды занятий</b>	<b>Количество и длительность занятий (в мин.)</b>
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю (25)
	б) на воздухе с учетом климатических условий	1 раз в неделю (25)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	ежедневно (5)
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером) (25–30)
	в) физкультминутки	ежедневно (3–5)
		в середине статического занятия, в зависимости от вида и содержания
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц (30–45)
	б) физкультурный праздник	2 раза в год (до 60)
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно



**Примерный План воспитательной работы**

*План является единым для ДОУ.*

ДОУ вправе наряду с указанным Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

В план включены основные государственные и народные праздники, памятные даты из Примерного перечня в календарном плане воспитательной работы ФОП.

	<b>Тема недели</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Участники</b>	<b>Ответственные</b>
<b>сентябрь</b>	«Здравствуй, детский сад!»	Тематическое занятие «Деньзнаний»  Тематическое развлечение «1 сентября»	Дети старшего дошкольного возраста Дети младшего дошкольного возраста	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, воспитатели
	«Все работы хороши, выбирай на вкус»	Викторина «Мир профессий»	Дети старшего дошкольного возраста	Старший воспитатель, воспитатели
	«Кладовая мудрости»	Музейный праздник «Оспожинки»»	Дети младших групп	воспитатели
	«Дары осени»	Выставка-конкурс творческих работ «Осенние фантазии»	Родители и дети всех возрастных групп	Старший воспитатель, воспитатели
<b>октябрь</b>	«Хлеб всему голова»	Тематическое мероприятие «Путешествие зернышка»	Дети старшего дошкольного возраста	Воспитатели
	«Осенняя пора, очей очарованье...»	Музейное развлечение «Знакомство с Кузей	Дети младшего дошкольного возраста	Педагог дополнительного образования, воспитатели
	«Дом, в котором мы живем»	Проект «Дома бывают разными»	Дети подготовительных групп	Старший воспитатель, воспитатели
	«Правила безопасности»	Досуг по ПДД «Осторожно, дорога»	Дети средних групп	Инструктор по физической культуре, воспитатели
<b>ноябрь</b>	«Моя Родина-Россия»	Музейная гостиная «Тайны родного города»	Дети старших групп	воспитатели
	«Рыбы»	Семейный досуг «Посещение Океанариума»	Родители и дети старшего дошкольного возраста	Старший воспитатель, воспитатели
	«Птицы»	Акция «Птичья столовая»	Родители и дети всех возрастных групп	Старший воспитатель, воспитатели
	«Домашние животные»	Театральный марафон: инсценировка по мотивам русских народных сказок	Дети средних групп	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, Воспитатели

декабрь	«Дикие животные»	Музыкальное развлечение «Лесной концерт»	Дети младших групп	Музыкальный руководитель
	«Вот зима пришла серебристая»	Музейное развлечение «Екатерина-Санница»	Дети старших групп	воспитатели
	«Север»	Спортивное мероприятие «Путешествие на Северный полюс»	Дети средних групп	Инструктор по физической культуре, воспитатели
	«В гостях у Деда Мороза»	Виртуальная экскурсия в Великий Устюг.	Дети подготовительных групп	Старший воспитатель, воспитатели
январь	«Народные праздники и забавы»	Развлечение «Раз, в Крещенский вечерок...»	Дети старшего дошкольного возраста	воспитатели
	«Неделя детских изобретений»	Познавательное мероприятие «Я-вундеркинд»	Дети подготовительных групп	Старший воспитатель, воспитатели
	«Я – человек»	Игра-путешествие «Из чего я сделан?»	Дети младшего дошкольного возраста	Старший воспитатель, воспитатели
февраль	«Мы такие разные...»	Физкультурный праздник «Подвижные игры разных народов»	Дети старших групп	Инструктор по физической культуре, воспитатели
	«Хочу все знать!»	Музейное развлечение «Сретенье»	Дети средних групп	воспитатели
	«Любовь, дружба, уважение, товарищество...»	Музыкальная гостиная «День Святого Валентина»	Дети старшего дошкольного возраста	Музыкальный руководитель, воспитатели
	«Богатырская наша сила»	Выставка открыток ко Дню защитника отечества	Мамы и дети всех возрастных групп	Старший воспитатель, воспитатели
март	«Масленица»	Фольклорный праздник «Широкая Масленица»	Дети всех возрастных групп	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
	«К нам весна шагает, праздник бабушек и мам»	Досуг «Мама и весна»	Дети всех возрастных групп	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели
	«Берегите лес»	Экологический плакат: «Берегите лес – он источник всех чудес!»	Родители и дети всех возрастных групп	Старший воспитатель, воспитатели
	«Воздух и вода»	Детская лаборатория «Капелька воды»	Дети средних групп	Старший воспитатель, воспитатели
	«Неделя детской книги»	Выставка «Книжка-малышка»	Родители и дети младшего дошкольного возраста	Старший воспитатель, воспитатели
	«Земля - наш общий дом. Путь к звездам»	Творческий семейный конкурс «Невероятные краски космоса»	Родители и дети подготовительных групп	Старший воспитатель, воспитатели

	День Земли	Концерт «Сохраним планету»	Дети всех возрастных групп	Музыкальный руководитель, воспитатели
	«Открытие экологической тропы»	Организация экологического проекта «Экологическая тропа» Развлечение «Светлая Пасха»	Дети всех возрастных групп  Дети старших групп	Старший воспитатель, воспитатели
май	«Этот День Победы...»	Акция «Летопись ветеранов»	Родители и дети всех возрастных групп	Старший воспитатель, воспитатели
	«Мой дом, моя семья»	День семейных традиций: «Семья-это счастье, семья-это дом»	Дети старших групп	Старший воспитатель, воспитатели
	«Музей и дети»	Виртуальная экскурсия к Международному Дню музеев «Музей Алабина»	Дети старшего возраста	воспитатели
	«Здравствуй лето, до свидания, детский сад»	Акция «Рисуем на асфальте»	Дети всех возрастных групп	Старший воспитатель, воспитатели